

# ਮੈਰਾ ਜੀਵਨ ਮਾਟੇ



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਸਫਰ

### ਇਸੇ ਕਲਮ ਤੋਂ :

- ♦ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ
- ♦ ਬ੍ਰਹਮੰਡੀ ਕਿਰਣਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ
- ♦ ਵਾਯੁ ਮੰਡਲ
- ♦ ਧੁਨੌਂ ਵਿਗਿਆਨ
- ♦ ਤਪਗਤੀ ਵਿਗਿਆਨ
- ♦ ਐਟਮੀ ਡੈਂਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ
- ♦ ਆਦਰਸ਼ ਅਤੇ ਹਕੀਕਤ
- ♦ ਸਾਡੇ ਵਿਗਿਆਨੀ
- ♦ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ
- ♦ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਰੱਚਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ
- ♦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ (ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ)
- ♦ ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ : ਵਿਗਿਆਨੀ, ਕਵੀ ਅਤੇ ਚਿੰਤਕ
- ♦ ਅਮਰੀਕਾ ਕਨੇਡਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ
- ♦ ਮੇਰੀ ਵਿਸ਼ਵ ਯਾਤਰਾ
- ♦ ਯੁਰਪ ਦਾ ਸਫਰਨਾਮਾ
- ♦ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦਾ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸੰਤਾਪ
- ♦ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ

# ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਸਫਰ

ਪ੍ਰੋ. ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ



©  
*Author*

*Mera Jeewan Safar*  
by  
Prof. Hardev Singh Virk  
Email : hardevsingh.virk@gmail.com

ISBN : 978-93-85670-85-5  
First Edition: March 2017  
Price : 250 ₹

*Published by*  
Gracious Books  
23 Shalimar Plaza Opp. Punjabi University, Patiala.  
0175-5007643, 5017642  
graciousbooks@gmail.com  
www.graciousbooks.in

*Type Setting*  
Mannat Graphics  
Chandigarh  
Email: <raijaswantsingh@yahoo.com>  
Mobile 09915861422  
Printed : D K Fine Art Press, New Delhi.

## ਸਮਰਪਿਤ

ਮਾਤਾ ਤੇਜ ਕੌਰ ਦੀ ਘਾਲਣਾ ਨੂੰ, ਪਤਨੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ, ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਾਏ, ਰਾਧਨਾਥ ਸਹਾਏ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜੋ ਮੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਕ ਸਫਰ ਵਿੱਚ ਉਸਤਾਦ ਬਣ ਕੇ ਸਹਾਈ ਹੋਏ। ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਮੇਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਬਣੇ।

## ਤੱਤਕਰਾ

ਭੂਮਿਕਾ	7
1. ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ	11
2. ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ	19
3. ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ (1965-1979)	27
4. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਤੇਣੀ ਸਾਲ (1979-2002) 38	38
5. ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ	46
6. ਮੇਰੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰਿਆਂ ਉਪਰ ਇਕ ਪੰਛੀ ਝਾਤ	55
7. ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਕੁਝ ਔਰਤਾਂ	64
8. ਮੇਰਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ	74
9. ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਅੱਜਬ ਘਟਨਾਵਾਂ	118
10. ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਸਫਰ	126
11. ਅੰਤਿਕਾ	140

## **ਭੂਮਿਕਾ**

‘ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਸਫਰ’ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮੇਰੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਤੋਂ ਮਿਲੀ। ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ “Up Against Odds” ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਉਸਦੀ ਜਦੋ-ਜਹਿਦ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਵਰਗ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਵਰਗ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਰੋਲ ਮਾਡਲ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨੀ ਵੀ ਕਈ ਭਿਆਨਕ ਪੜਾਅ ਪਾਰ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕਲਮਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਲਗਭਗ ਵੀਹ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਬਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ ਹੋਰਾਂ ਅਜਾਦੀ ਦਿਵਸ (15 ਅਗਸਤ) ਮੌਕੇ ‘ਅਜੀਤ’ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਕੱਢਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਲੇਖ ‘ਅਸੀਂ ਅਜਾਦੀ ਦੇ ਦੀਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਬਾਲੀਏ’ ਛਪਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਦਰਦਨਾਕ ਕਹਾਣੀ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਲਿਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲੀ। ਮੈਂ ਦਸ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਲੇਖ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਏ ਪਰੰਤੁ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣਾ ਕੋਈ ‘ਖਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਵਾੜਾ’ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਰੁਕਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇਹ ਲੇਖ ਲੜੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਰਾਇਲਟੀ ਉਗਰਾਹਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰੋ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪੈ ਗਈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਸੀ “ਕੱਚੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਦੇ ਭਾਅ”। ਗੁਰਸਾਗਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਚੰਗੇ ਖੈਰ-ਖਵਾਹ ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਉਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਪੜ੍ਹੀ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਇਗਦਾ ਪੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅਧਵਾਟੇ ਛੱਡਿਆ ਕੰਮ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ ਹੀ ਸਾਹ ਲਵਾਂਗਾ। ਇਹ ਜੀਵਨੀ ਮੇਰਾ ਗਾਡੀਰਾਹ ਸਿੱਧ ਹੋਈ। ਪ੍ਰੋ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਧਨੀ ਸਨ ਪ੍ਰੇਤੂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਖੂਬੀ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਜੀਵਨੀ ਤੋਂ ਲੱਭੀ ਉਹ ‘ਸੱਚ’ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੌੜੀਆਂ ਕਸਲੀਆਂ ਜੀਵਨ ਘਟਨਾਵਾਂ ਉਪਰ ਕੋਈ ਪਰਦਾ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਤੇ ਬੇਬਾਕ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੂ-ਬਹੂ ਚਿਤਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਈ ਉਤਰਾ-ਚੜ੍ਹਾ ਆਏ। ਮੈਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਰੀਸ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੇਪੜਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ

---

ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਜੀਵਨੀਕਾਰ ਚੰਗੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਤਰਜ਼ੀਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮਖੋਟੇ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮੈਂ ਗੁਰਮੱਤ ਨਾਲ ਜੁਝਿਆ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਖੋਜ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਦੀਆਂ ਕਲਾਬਾਜ਼ੀਆਂ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਚਿੱਠਿਰ ਉਪਰ ਭਾਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ। ਮੇਰੀ ਨਿੱਜੀ ਰਾਏ ਹੈ ਕਿ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਔਰਤਾਂ ਗੱਲ ਘੁਮਾਣ ਵਿਚ ਮਾਹਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਮੂੰਹਫਟ ਹਾਂ, ਗੋਲ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਮੇਰੇ ਵੱਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ। ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਲਈ ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਲੱਭਣ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਹੀਲ-ਹੁੱਜਤ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਣ-ਅਵਗੁਣ ਦੱਸ ਦੇਣੇ। ਇਸ ਦਾ ਚੰਗਾ ਅਸਰ ਹੀ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਸਫਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਨੇ ਮੱਲੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਅਧਿਆਏ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਮੇਰੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਛਥ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਨਮੂਨੇ ਖਾਤਰ ਇਕ ਅਧਿਆਏ ਇਸ ਜੀਵਨੀ ਵਿਚ ਜੋਝਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਖੀਰਲਾ ਅਧਿਆਏ ਮੇਰੀ ਸਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਯਾਤਰਾ ਲੇਖ ਅਤੇ ਜੀਵਨੀ ਵੀ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਹੇਠ ਹੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕਾਵਿ ਕਿਆਰੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਉਸੀਦ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤਕਾਰ ਮੇਰੇ ਹਲਕੇ ਛੁਲਕੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਤਰਨਮ ਵਿਚ ਗਾ ਕੇ ਕੈਸਟ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

1990 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਸਾਡੇ ਵਿਗਿਆਨੀ’ ਛਾਪੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਅੰਤਿਕਾ ਵਿਚ ‘ਮੇਰਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ’ ਲੇਖ ਛਪਿਆ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1990 ਤੱਕ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਫਰ ਦੀ ਝਲਕ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕਈ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਇਸ ਲੇਖ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਵੀ ਇਹੋ ਰੱਖਾਂਗਾ। 2016 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨੀ ਲਿਖਣੀ ਸੂਰੂ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਇਹ ਲੇਖ ਅਧੂਰਾ ਜਾਪਿਆ। 1990 ਤੋਂ 2002 ਤੱਕ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਜੋ ਗੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਗੀਟਾਇਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰਹੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਲੇਖ ਦਾ ਤੀਜਾ ਭਾਗ 2016 ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਪੜਾਅ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦੁਹਰਾਉ ਵੀ ਮਿਲੇਗਾ। ਮੈਂ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਕਾਂਟ-ਛਾਂਟ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਕਿ ਇਸ ਲੇਖ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਕਾਇਮ ਰਹੇ।

‘ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਸਫਰ’ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਦਸ ਅਧਿਆਏ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ, ਤੀਜੇ ਵਿਚ

---

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ 'ਚ ਬਿਤਾਏ ਵਰਿਆਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੰਜਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ ਵੀ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਝਲਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀਆਂ ਸੋਂ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਲਿਖੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਲੱਭੀਆਂ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਤਸੰਨਾ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਕਈ ਹੋਰ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਛੇਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰਿਆਂ ਉਪਰ ਇਕ ਪੰਡੀ ਝਾਤ ਪਵਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਹੰਗਮੀ, ਚੀਨ, ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਸਿੰਧਾਪੁਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। 'ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਕੁਝ ਔਰਤਾਂ' ਸੱਤਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਔਰਤ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਦੀ ਫੈਲੀਸੀਆ ਗੋਬਦਾਨੋਸਕੀ ਅਤੇ ਲਬੀਬਾ ਸ਼ਾਮੇ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਪਾਤਰ ਬਣੀਆਂ। ਪਰੰਤੂ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਭਰ ਮੇਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਗੁਰੁਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਨੂੰ ਆਪਦਾ ਰੋਲ ਮਾਡਲ ਸਮਝਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਵਤੀਰਾ ਵੀ ਇਹੋ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ: 'ਪਿਆਰ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ, ਇਕ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ।'

ਅੱਠਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ ਦਾ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਲਸਲਾ ਕਾਫੀ ਜੋਖਮ ਭਰਿਆ ਬਣ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਗਾਈਡ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ. ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ। ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਕਾਇਮ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ।

ਨੌਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਅਜ਼ਬ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਕੌੜੇ ਕਸੈਲੇ ਤਜਰਬੇ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਮਾਤਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਲੋੜ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਹੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਮੌੜ ਉਪਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਓਟ-ਆਸਰਾ ਮੇਰੀ ਠਾਹਰ ਬਣੀ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ ਵੀ ਬਢੀਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਸਵੇਂ ਅਧਿਆਏ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਸਫਰ ਦਰਜ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੋਈ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਜਾਂ ਕਵੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੋਸਤਾਂ ਨੇ ਇਹ ਅਧਿਆਏ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਪਣੀ ਰਾਏ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਲਵਾਂ। ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ (ਫਰੈਜ਼ਨੋ, ਯੂ ਐਸ ਏ) ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ (ਕੈਨੇਡਾ) ਦਾ ਮੈਂ ਇਸ ਰਾਏ ਲਈ ਤਹਿਤ ਦਿਲੋਂ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਬਿਤਾਏ ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਸੈਂਤੀ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਘਰ ਵਾਪਸੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਸੁਕਰ ਗੁਜਾਰ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ

---

ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਯੋਜਨਾ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪਰੋਫੈਸਰ ਆਫ ਐਮੀਨੈਂਸ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਲਈ ਦਸੰਬਰ 2016 ਵਿੱਚ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ‘ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ’ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਲਮਬੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਜਦੋਂ 1970 ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਉਚ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵੀ. ਸੀ. ਕਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲੇ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਹੈ ਕਿ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਪੈਰਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਸਿੱਖੀ ਤੋਂ ਨਾ ਬਿੜਕ ਜਾਵੇ”। ਵੀ.ਸੀ. ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਸਿੱਖੀ ਵਿੱਚ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ ਬਲਕਿ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ। ਮੈਂ ਇਸ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਉਮੀਦ ਹੈ ਮੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਹੋਰ ਪਾਠਕ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨੀ ਤੋਂ ਸ਼ਾਇਦ ਕੋਈ ਸੋਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣ। ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਲੰਬੇ ਸਫਰ ਵਿੱਚ ਆਈਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਚਿਤਰ ਫੋਟੋਆਂ ਰਾਹੀਂ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨੀ ਦੇ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਹਨ। ਵੇਖੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਕਿਥੇ ਜਾ ਕੇ ਮੁੱਕਦੀ ਹੈ ਅਜੇ ਤਾਂ ਵਰਿਊਆਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਪਜੰਤ੍ਰਵਾਂ (75) ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਹੀ ਆਇਆ ਹੈ।

— ☙ —

## ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਮਾੜੀਵਾਲਾ ਭੁਲੇਰ (ਚੱਕ ਨੰਬਰ 270) ਜਿਲਾ ਲਾਇਲਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀ ਸਵੇਰੇ ਨੂੰ ਰੱਖੜੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਗਲੀ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਬੱਚੇ ਮੇਰੀ ਕੋਮਲ ਕਲਾਈ ਉਪਰ ਰੱਖੜੀਆਂ ਬੰਨ ਗਏ ਸਨ। ਅੱਜ ਤੱਕ ਮੈਂ ਕਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮਨਾਇਆ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਤਰੀਕ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਾਂ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਆਪਣੇ ਸਿਤਾਰੇ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਲੀਓ (ਸਿੰਘ) ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਜਨਮ ਮਿਤੀ 15 ਅਗਸਤ 1941 ਮਿਥ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ।

ਮਾੜੀਵਾਲਾ ਭੁਲੇਰ ਰਚਨਾ ਦੁਆਬ ਵਿਚ ਵਸਾਈ ਬਾਰ ਦਾ ਇਕ ਪਿੰਡ ਸੀ ਅਤੇ ਏਥੇ ਵਧੇਰੇ ਬਾਜਵਾ ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟ ਵਸਨੀਕ ਸਨ ਜੋ ਸਿਆਲਕੋਟ ਤੋਂ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਵੱਸੇ ਸਨ। ਬਚਪਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਮੈਂ ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਖੇਡ ਕੇ ਬਿਤਾਏ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਵਧੇਰਾ ਸਮਾਂ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਹੀ ਬਤੀਤ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਦੀ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਜੋਗੀ ਚੋਖੀ ਜਮੀਨ ਸੀ ਪਰਤੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਸੱਕਾ ਮਾਮਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਉਪਰਾਮ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਪੈਲੀ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਪ ਛੇ ਕਿੱਲੇ ਤੋਂ ਤੇ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਬਾਰ ਦੀ ਜਮੀਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਪਜਾਊ ਸੀ ਅਤੇ ਘਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਨੀ ਜੀ ਘਰ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਧੰਦਾ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਇਕ ਪੂਰੇ ਮਰਦ ਦਾ ਰੋਲ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਤੋਂ ਬੇਲਾਗ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਘਰ ਵਿਚ ਚੌਧਰ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਬੇਤਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਵੈਸੇ ਵੀ ਨਾਨੀਆਂ (ਦਾਦੀਆਂ ਨਾਲੋਂ) ਦੋਹਤਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਲਾਡ ਕਰਕੇ ਵਿਗਾੜ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਨੀ ਦਾ ਕੋਈ ਪੁੱਤਰ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਦੋਹਤੇ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪਾਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਜ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਚਾਚੇ ਤਾਇਆਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀਆਂ ਮਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਮਾਸੀਆਂ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੋਦੀ ਚੁੱਕ ਰੱਖਦੀਆਂ। ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਹੱਦੋਂ ਬਾਹਰਾ ਪਿਆਰ ਮਿਲਿਆ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਕੀਮ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪਣੇ

---

ਲਾਡਲੇ ਕਾਕੇ ਨੂੰ ਖੇਡਣ ਮੱਲਣ ਦਿਆ ਕਰੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੁੱਛ ਚੁੱਕ ਚੁੱਕ ਕੇ ਇਸਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਪੱਖਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹਾਣੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਅੱਗੇ ਸਾਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਸੀ।

ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਕੂਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁਝ ਬੱਚੇ ਜਲੰਧਰ ਕਸਬੇ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਖਾਤਰ ਕਾਮੋਕੇ ਜਾਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜੋ ਕਿ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਸਬਾ ਸੀ। ਇਹੋ ਮੇਰਾ ਦਾਦਕਾ ਘਰ ਸੀ ਜਿਥੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚੌਥੀ ਭੋਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ ਅਤੇ ਕਾਮੋਕੇ ਮੰਡੀ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਇਦਾਦ ਸੀ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਹੀ ਪਾਸ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ਦੀ ਦੇਖ-ਰੇਖ ਵਿਚ ਉਹ ਨਰਮ ਸੁਭਾਅ, ਘੱਟ ਖਰਚੀਲੇ ਅਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਕਾਮੋਕੇ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਚੌਲਾਂ ਦਾ ਸ਼ੈਲਰ, ਆਟੇ ਦੀ ਚੱਕੀ ਅਤੇ ਲੱਕੜ ਦਾ ਆਰਾ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਕਾਫੀ ਅਸਰ-ਰਸੂਖ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਸਾਨੂੰ ਵਿਰਕ ਜੱਟ ਦੀ ਬਜਾਏ ਵਿਰਕ ਖੱਤਰੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਵਿਰਕਾਂ ਵਾਂਗ ਅੱਖੜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਗੁਣ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ। ਵਿਰਕਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਾਜ਼ਵਿਆਂ ਦੀ ਬਰਾਦਰੀ ਦਾ ਹੀ ਸੰਗ ਮਾਣਿਆ ਜੋ ਵਿਦਿਆਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿਰਕਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਜਵਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦਾ ਹੋਣਹਾਰ ਲੜਕਾ ਬਾਲ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ 1930 ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਪੜ੍ਹਣ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੁੜਨ ਉਪਰੰਤ ਸਾਰੇ ਉਸਨੂੰ ਵਲਾਇਤ ਪਾਸ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਲਾਇਲਪੁਰ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਠਹਿਰਦੇ ਸਾਂ। ਉਸਦੀ ਛੋਟੀ ਕੁੜੀ ਮੇਰੇ ਹਾਣ ਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਕੱਠੇ ਖੇਡਿਆ ਕਰਦੇ ਸਾਂ। ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਮੈਨੂੰ ਝਿੜਕਿਆ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਫਸਰ ਹੋਣ ਦਾ ਰੋਅਬ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਵਲਾਇਤਪਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਝ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ਜੋ 1970 ਵਿਚ ਫਰਾਂਸ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰੀ ਹੋਈ।

ਅਪ੍ਰੈਲ 1947 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕਰਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਵਧੇਰੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਤੰਗ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਕੂਲ ਮਾਸਟਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਉਰਦੂ ਕਾਇਦੇ ਦੇ ਕੁਝ ਸਬਕ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਫੈਲ ਗਈਆਂ। ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਨਾ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਫਿਕਰ ਲੱਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿ ਦੰਗਾ ਫਸਾਦ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਆਪਣਾ ਇਕਲੋਤਾ ਪੁੱਤਰ ਹੀ ਨਾ ਗਵਾ ਬੈਠੇ। ਮੇਰਾ ਮਤਾਪ ਭਰਾ ਮਨਜ਼ੀਤ ਵੀ ਮੇਰੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ। ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਾਇਦੇ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਵਰਕੇ ਪਾੜ੍ਹੇ ਛੱਡਦਾ ਸੀ ਜਦਕਿ ਮੇਰਾ ਕਾਇਦਾ ਸਹੀ

---

ਸਲਾਮਤ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੜ੍ਹੀ ਲਿਖੀ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਫੁੱਫੜ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਧੋਲਪੁਰ ਦੇ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਭੈਣ ਨਾਲ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਕਾਮੋਕੇ ਹੀ ਆ ਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਈ ਸੀ। ਫੁੱਫੜ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਡਾਕਟਰ ਸਨ। ਵਿਰਕ ਬਰਾਦਰੀ ਵਿਚ ਕੜੀਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਕੋਈ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਨੇ ਪੰਜ ਬੱਚਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਧੀ ਦੀ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਬਹਿ ਕੇ ਵੀ ਅੱਠ ਜਮਾਤਾਂ ਪਾਸ ਕਰ ਲਈਆਂ। ਮਾਵਾਂ ਧੀਆਂ ਇਕੋ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਵਰਜਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਹੋਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨਾ ਕਰੋ, ਘਰ ਵਿਚ ਚੰਗਾ ਨਿਰਬਾਹ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭੂਆ ਜੀ ਬਹੁਤ ਹੱਠੀ ਸਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੱਦਦ ਸਹਾਰੇ ਜੀਊਣਾ ਧਿਕਾਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦੰਦਕਥਾ ਸੀ ਕਿ ਮਾਂ ਅਤੇ ਧੀ ਇਕੋ ਸਕੂਲੇ ਪੜ੍ਹਦੀਆਂ ਸਨ। ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਦੀ ਪਤਨੀ ਜੋ ਭੂਆ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਾਦਨੀ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਅਤੇ ਹੱਠ ਦੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਉਪਰੰਤ ਭੂਆ ਜੀ ਨੇ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਸਕੂਲ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਲਈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ।

ਮੇਰੇ ਲਈ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਇਕ ਰੋਲ ਮਾਡਲ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਔਰਤ ਬਣੀ ਰਹੀ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਉਹ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਵਿਚ ਹੋਲਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 1948 ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਭੂਆ ਜੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਈ ਤੋਹਫੇ ਲੈ ਕੇ ਆਏ। ਪੱਕੀ ਸਿਆਹੀ ਦੀ ਦਵਾਤ ਮੈਂ ਕਈ ਸਾਲ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਦੁੱਗਰੀ ਦੇ ਚੂਹੜਿਆਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਚੁਰਾ ਲਈ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਅਫਸੋਸ ਲਗ ਰਿਹਾ। ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਾਂਭਣ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਪਰਚੇ ਅਜੇ ਵੀ ਸਾਂਭ ਪਏ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਦੇ ਥੇਹ ਤੋਂ ਲੱਭੇ ਸਿੱਕੇ ਵੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਅੱਜ ਤੱਕ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਹਰ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਤਾਂ ਮੈਂ ਡਸਟ ਆ ਗਿਆ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਉਪਰੰਤ ਆਸੀਂ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਤੋਂ ਉਜੜਕੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆ ਵੱਡੇ।

### ਯਾਦਾਂ ਜੋ ਭੁਲਾਇਆ ਨਹੀਂ ਭੂੱਲਦੀਆਂ।

ਅਪ੍ਰੈਲ 1947 ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਾਮੋਕੇ ਮੰਡੀ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਮੇਰਾ ਸਕੂਲ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ

---

ਉਪਰ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਸੜਕ ਉਪਰ ਕਾਫਲਾ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਮਰਦ ਅਤੇ ਅੱਂਰਤਾਂ ਸਿਰਾਂ ਉਪਰ ਬੁੱਚਕੀਆਂ ਚੁੱਕੀ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਫਸਾਦੀਆਂ ਨੇ ਹੱਲ ਬੋਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਸਰਨਾਰਥੀ ਪੁਰਬੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਕਸਬੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਿਤ ਚੇਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਆਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਵਾਲੇ ਵੀ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਬਣ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੀ ਸੜਕ 'ਤੇ ਤੁਰ ਪੈਣਗੇ।

ਅਗਸਤ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਉਰਦੂ ਦਾ ਕਾਇਦਾ ਅਤੇ ਛੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਸਕੂਲ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੁੰਡੇ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਾਤਤੀ ਸਨ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਝੜਪ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਫਿਰ ਰਲ-ਮਿਲ ਖੇਡਦੇ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਫਿਰ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਘਰ ਬਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਬਣਨਾ ਪਵੇਗਾ। 14 ਅਗਸਤ ਦੀ ਸਵੇਰ ਹੋਈ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਉਪਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਝੰਡੇ ਲਹਿਰਾਉਣ ਲੱਗੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਮਾਤਮ ਛਾ ਗਿਆ। ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਗੋਲੀ ਚੱਲਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਮਹੱਲੇ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਇਕੋ ਘਰ ਸੀ ਮਰਾਸੀਆਂ ਦਾ, ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਵਿਰਕ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਘਰ ਸਨ। ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਅੱਂਰਤਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਲੁਕੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਪੱਕੀ ਰਾਈਫਲ ਸੀ। ਦੁਪਹਿਰ ਹੋਣ ਤੱਕ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕਤਲੇਅਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਠਾਣੇਦਾਰ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੀ ਸੋ ਉਹ ਆਪਣੀ ਬਰਾਦਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਤੇ ਇਕ ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਚੁਬਾਰੇ ਵਿਚ ਆ ਲੱਗੀਆਂ। ਜਥੇਦਾਰ ਵੀ ਜਵਾਬੀ ਫਾਇਰ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਦੀਆਂ ਵੇਖੀਆਂ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਬਚਰਾਹਟ ਵਿਚ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲੱਗਿਆਂ ਸਿਰਫ ਇਕ ਗਲਾਸ ਹੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸ ਦਿਨ ਤਾਂ ਇਕੋ ਸਬਦ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦੀ ਰਹੀ 'ਤਾਤੀ ਵਾਓ ਨ ਲਗਾਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਣਾਈ'।

ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਮੁਹੱਲਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਨੂੰ ਤਾਜਦੀਨ ਵਿਰਕ ਇਥੋਂ ਦਾ ਨੰਬਰਦਾਰ ਅਤੇ ਚੌਧਰੀ ਸੀ। ਤਾਜਦੀਨ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਸਿੱਖ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਸਾਡੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਵਿਰਕਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰੀਕੇਦਾਰ ਸੀ। ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਉਪਰ ਉਸ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਚਾ ਜਾਂ ਤਾਇਆ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦੇ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ 1981 ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਕਾਮੇਕੇ ਗਿਆ ਤਾਂ ਤਾਜਦੀਨ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਮੈਨੂੰ ਧੱਕੇ ਨਾਲ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੱਕੇ ਭਰਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਨੋਹ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਤਾਜਦੀਨ ਨੇ ਪੂਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਧਾੜਵੀਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ।

---

ਦੁਪਹਿਰ ਢਲਣ ਸਮੇਂ ਗੋਲੀ ਬਾਰੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਈ। ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕੁਝ ਫੌਜੀ ਟਰੱਕ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਸਹਿਮ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਸਾਡੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਵਾਸੀ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਖੂਹੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਜਥੇਦਾਰ ਅਤੇ ਹੇਰ ਮਰਦ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਹੋ ਕੇ ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅਗੋਂ ਟੱਕਰ ਪਿਆ ਤਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਖੂਹੀ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਵੀ ਘਬਰਾ ਗਏ। ਜੋ ਸੜਕ ਮੇਰੇ ਸਕੂਲ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦੀ ਸੀ ਅੱਜ ਉਹ ਡਰਾਉਣੀ ਡਾਇਣ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਈ। ਟਰੱਕ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕਸਬੇ ਦੀ ਵੱਸੋਂ ਵਧੇਰੇ। ਸੋ ਸਾਨੂੰ ਮੁਰਗੀਆਂ ਵਾਂਗੂ ਤਾੜ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਗਿਆ।

ਅਸੀਂ ਹਫੜਾ-ਦਫੜੀ ਵਿਚ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲ ਤੁਰੇ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਲੱਤਾਂ ਪੋਲੀਓ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਸੁੱਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਫੌਜੀ ਨਾਲ ਹੀ ਚੱਲ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਤਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਟੱਕਰ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਿ ਦਾਦੀ ਘਰ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸੜਕ ਤੋਂ ਘਰ ਵੱਲ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਕਈਆਂ ਨੇ ਰੋਕਿਆ। ਉਹ ਰਾਹ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਕਈ ਦਿਨ ਤੱਕ ਡੱਕੇ ਰਹੇ।

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ 1981 ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਘਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਮੁਹੱਲਾ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੌਲਵੀ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਡੀ ਮਰਾਸਣ ਅਜੇ ਜੀਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਮਰਾਸਣ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਦੁੱਧ ਦੇ ਹਾਰੇ ਵਿਚ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦੀ। ਜੀਅ ਭਿਆਣੀ ਉਹ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਲੁਕੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਤੱਕ ਕੰਧਾੜੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਗਏ ਪਰੰਤੂ ਅੱਗੋਂ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣਾ ਮੁਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਧਰ ਸਾਡਾ ਪਰਿਵਾਰ ਪਿਤਾ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਾਰਨ ਬਿਹਬਲ ਸੀ। ਹਫਤੇ ਪਿਛੋਂ ਕਿਸੇ ਫੌਜੀ ਟਰੱਕ ਨੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਜਫਰ ਜਾਲ ਕੇ ਉਹ ਸਾਡੇ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਸਹੀ-ਸਲਾਮਤ ਪਹੁੰਚ ਗਏ।

ਸਾਡਾ ਕਾਫਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਆ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਇਥੇ ਹੀ ਟਿਕਿਆ ਰਿਹਾ। ਸ਼ਰਨਾਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਰਸਦ ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਉੰਗਲੀ ਫੜ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਲੈ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਰਾਮ ਬਾਗ ਵੀ ਸੁੰਨਸਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਫੌਜੀ ਟਰੱਕ ਜਾਂ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਵੇਖਦੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਘੁੱਟ ਕੇ ਫੜ ਲੈਂਦੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦਰਖਤਾਂ ਪਿੱਛੇ ਲੁਕ ਜਾਂਦੇ। ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਡਰ ਅਤੇ ਸਹਿਮ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਕਲੋਤੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਵੀ ਗਵਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ

---

ਨੂੰ ਉਹ ਮੇਰੀ ਮਲੁਮ ਪੱਟੀ ਕਰਾਉਣ ਸ਼ਿਵਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ ਕੋਲ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਜੋ ਮੇਰੇ ਨਾਨਕਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਥੇ ਡਾਕਟਰ ਸਨ।

ਉਦੋਂ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਛੇ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸੱਲ ਅਜੇ ਵੀ ਮੇਰੇ ਜਿਹਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਸਰਨਾਰਥੀ ਕੈਪਾਂ ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਨਜ਼ਾਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਅੱਜ ਵੀ ਰੋਂਗਟੇ ਖੜੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਕੈਪ ਵਿਚ ਕੱਪੜੇ ਵੰਡੇ ਗਏ। ਮੈਂ ਵੀ ਭੀੜ ਵਿਚ ਜਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਧੱਕੇ ਧੋੜੇ ਖਾਂਦਾ ਇਕ ਖੱਦਰ ਦੀ ਕਮੀਜ਼ ਲੈ ਆਇਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਇਹ ਮੇਰੀ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮਝ ਕੇ ਕਈ ਸਾਲ ਸਾਂਭੀ ਰੱਖੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਗੱਡੀ 'ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਪੂਰੀ ਦੇ ਜੰਕਸ਼ਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਡੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਕਈ ਵਾਰ ਦਿਨ ਭਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਗੱਡੀ ਨਾ ਆਉਂਦੀ। ਰਾਸ਼ਨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੋਈ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭੁੱਖ ਸਤਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਪਾਸ ਇਕ ਚਰਵਾਨੀ ਹੀ ਬਚੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਛੋਲੇ ਪੂਰੀ ਲੈ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਆਪ ਭੁੱਖੀ ਭਾਣੀ ਹੀ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਪਟਿਆਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਕੋਲ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਮਿਸਤਰੀ ਅਜਾਮੇਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਡੇਰੇ ਲਾਏ ਜੋ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈਵਾਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਸੱਲ ਹਰ ਸਰਨਾਰਥੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਵਿੰਨ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲੇਖ ਦਾ ਹਰ ਅੱਖਰ ਮੇਰੇ ਕਈ ਹੰਡਿਆਂ ਦਾ ਹਾਣੀ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲੀਏ?

### ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ

1948 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਪਹਿਲੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਅਜੇ ਉਰਦੂ ਦਾ ਕਾਇਦਾ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋ ਗਈ। ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਭਟਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਨਵਰੀ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ। ਸਰਨਾਰਥੀ ਕੈਪਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੇ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨਕੇ ਗੁਜਾਰਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਠੰਡ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਸਵੈਟਰ ਤਾਂ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੋਇਆ ਪਰੰਤੂ ਮੋਟੇ ਖੱਦਰ ਦੀ ਕਮੀਜ਼ ਨਾਲ ਸਰਦੀ ਤੋਂ ਕੁਝ ਰਾਹਤ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ। ਮੇਰਾ ਸਕੂਲ ਇਕ ਜ਼ਮਵਾਰੇ (ਨਹਿਰ) ਦੇ ਕੰਢੇ ਸੀ ਅਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਤੋਂ ਚਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਮਾਰ ਕੇ ਸਕੂਲ ਪਹੁੰਚਦਾ ਸਾਂ। ਇਹ ਸਫਰ ਇੰਨਾ ਪੈਰੀਂ ਲਗਾ ਸੀ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਦੇ ਸਾਈਕਲ ਪਿੱਛੇ ਭੱਜ ਕੇ ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਸਾਂ। ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਇਕ ਹੀ ਮਾਸਟਰ ਸੀ, ਬਲਕਿ ਪੋਸਟ ਮਾਸਟਰ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਸਕੂਲ ਦਾ ਮਾਸਟਰ ਹੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬੀ. ਏ. ਪਾਸ ਤਾਂ ਕੀ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਹੋਰ ਕੋਈ ਬੰਦਾ

---

ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਹਾੜੀ ਸਉਣੀ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਦਾਣੇ ਅਤੇ ਪਸੂਆਂ ਦਾ ਚਾਰਾ ਗੱਡਿਆਂ ਮੂੰਹੀ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਏਨੀ ਕਦਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖੀ ਜਿੰਨੀ ਆਪਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਮਾਸਟਰ ਦੀ। ਸਾਡੇ ਲਈ ਤਾਂ ਉਹ ਹਉਆ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਗਲਤੀ ਪਿਛੇ ਬੈਂਤਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਜਾਂ ਕੰਨ ਫੜਾ ਕੇ ਮੁਰਗਾ ਬਣਾ ਰੱਖਣਾ। ‘ਡੰਡਾ ਪੀਰ ਹੈ ਵਿਗਿਆਂ ਤਿਗਿਆਂ ਦਾ’ ਸਾਡੇ ਸਕੂਲ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਤਕੀਆ ਕਲਾਮ ਬਣ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਸੀ।

ਸਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਧੁੱਪੇ ਕਲਾਸਾਂ ਲੱਗਣੀਆਂ ਅਤੇ ਗਰਮੀ ਰੁੱਤੇ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਬੈਠਣਾ ਸਾਡੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਦਾ ਇਕੋ ਇਕ ਕਮਰਾ ਸੀ। ਅਤਿ ਦੀ ਗਰਮੀ ਵਿਚ ਨਹਿਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀ ਕੇ ਕੰਮ ਸਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਛੁੱਟੀ ਉਪਰੰਤ ਨਹਿਰ ’ਚ ਨਹਾਉਣਾ ਸਭ ਦਾ ਸ਼ੁਗਲ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਲੀਡਰ ਮੌਜ ਮਸਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਠਾਣ ਲੈਂਦੇ ਤਾਂ ਖਰਬੂਜਿਆਂ ਦੇ ਵਾੜੇ ਵਿਚੋਂ ਚੋਰੀ ਖਰਬੂਜੇ ਤੋੜ ਕੇ ਨਹਿਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦੇਂਦੇ ਅਤੇ ਠੰਡੇ ਹੋਣ ਤੇ ਕੱਢ ਕੇ ਖਾ ਲੈਂਦੇ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਚੋਰੀ ਫੜੀ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਮਾਸਟਰ ਦੇ ਪੇਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣੀ ਪੈਂਦੀ। ਜੇਕਰ ਰੰਗੇ ਹੱਥੀਂ ਫੜੇ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਖੇਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਵੀ ਧੱਪਾ-ਮੁੱਕੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ। ਆਮ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੇ। ਮੇਰੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸ਼ਕਾਇਤ ਰਹਿੰਦੀ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਜ਼ ਦੌੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸਾਂ ਅਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਲੀਡਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸ ਦੇਂਦਾ ਸਾਂ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਕਈ ਡਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ਿਹਨ ਵਿਚ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸਿਵਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਡਰਦੇ ਨਹੀਂ ਲੰਘਦੇ ਸਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਭੂਤਾਂ ਪਰੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਆਮ ਸੁਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਾਂ। ਸਾਡੇ ਮਾਸਟਰ ਹੋਰੀਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੈਂ ਸਿਵਿਆਂ ਤੋਂ ਬਲਦੀ ਅੱਗ ਦੇ ਘੁੰਮਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਫਾਸਫੋਰਸ ਦਾ ਹਵਾ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਜਲਣਾ ਸਮਝ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕ ਦੱਸਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਫਲਾਣਾ ਸਖਸ ਸਿਵਿਆਂ ਦੀ ਅੱਗ ਅਤੇ ਭੂਤ ਪਰੇਤ ਵੱਸ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਨਹਿਰ ਦੀ ਪਟੜੀ ਤੇ ਅਵਾਰਾ ਕੁੱਤੇ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰ ਵੀ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਕੁੱਤਿਆਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਡਰ ਲਗਦਾ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਝੋਟਾ ਜਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪਟੜੀ ਛੱਡ ਕੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਲੁਕ ਜਾਂਦੇ। ਕਦੀ ਕਦਾਈਂ ਝੋਟਿਆਂ ਦਾ ਭੇੜ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਦੋਂ ਦੋ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਵੱਗ ਆਮੇ ਸਾਹਮਣੇ ਟੱਕਰ ਪੈਂਦੇ। ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਅਤੇ ਲੋਕਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਝਗੜਾ ਕਈ ਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਮਲਵਈ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਬੋਲੀ ਦਾ ਫਰਕ ਕਈ ਵਾਰ ਆਪਸੀ ਝਗੜੇ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ।

ਰਸਤੇ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਲਾਟਮਾਜਰੇ ਦਾ ‘ਮਸਤ’ ਸਾਨੂੰ ਟੱਕਰ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਮਾਂ ਹੀ ਮਰ ਜਾਂਦੀ। ‘ਮਸਤ’ ਮਧਰੇ ਕੱਦ

---

ਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਸੀ ਜੋ ਦਿਮਾਗੀ ਤਵਾਜ਼ਨ ਖੋ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਹੌਲੀ ਨਾ ਤੁਰਦਾ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਦੁੜਕੀ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਉਸਦਾ ਹੁਲੀਆ ਦੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬੱਚੇ ਡਰ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਕੁਝ ਅਬਾਤਬਾ ਬੋਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਕੋਈ ਇਕੱਲਾ ਦੁਕੱਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮਿਲ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਝ ਖਾਣ ਨੂੰ ਵੀ ਮੰਗਦਾ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ‘ਮਸਤ’ ਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਬੂਝਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਲੁਕ ਜਾਂਦੇ। ਸਾਡੇ ਭਾਅ ਦਾ ਉਹ ਹਉਆ ਸੀ।

ਗਰਮੀ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਗਰਮੀ ਪੈਂਦੀ। ਨਾ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੱਖਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਘਰ ਵਿਚ। ਸਾਰੇ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਤ੍ਰੈਬੈਣੀ ਹੇਠ ਜਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਅੰਦਰ ਦਰਖਤਾਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਬੈਠ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਦੇ। ਕੁਝ ਤਾਸ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਢਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡੰਗਰ ਚਾਰਣ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਨਿਭਾਉਂਦੇ। ਹਰ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲਈ ਡੰਗਰਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਇਕ ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕਾਲਜ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੱਕ ਇਸ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਲਗਨ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ।

ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਿਆਂ ਮੇਲੇ ਵੇਖਣ ਦੀ ਚੇਟਕ ਲੱਗ ਗਈ। ਲਸੋਈ ਦੇਵੀ ਦਾ ਮੇਲਾ ਅਤੇ ਜਰਗ ਦਾ ਮੇਲਾ ਖੂਬ ਭਰਦਾ ਸੀ। ਜਰਗ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਦੋ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੁੱਤੀ ਗਵਾ ਆਇਆ। ਦਰਾਸਲ ਪੈਪਸੂ ਵਿਚ ਚੋਰੀ ਡਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਆਮ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਲਾ ਉਜਾਡਣਾ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੁਲੀਸ ਮੇਲਿਆਂ ਤੇ ਡੰਡਾ ਪਰੇਡ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਖਸੁੱਟ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਜੌੜੇ ਪੁਲਾਂ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੈਲੀ ਲੜ ਪੈਂਦੇ ਅਤੇ ਕਤਲ ਦੀਆਂ ਵਾਰਦਾਤਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਜੱਬੋਮਾਜ਼ਰੇ ਦੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਡੜਿਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤਾਂ ਸਭ ਦੀ ਦੰਦ-ਕਥਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਕਤਲਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਕਈ ਸਾਲ ਤਕ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਸ਼ੇਕਰਾਂ ਦਾ ਇੰਦਰ ਪਹਿਲਵਾਨ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕਬੱਡੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿਚ ਨਾਮਣਾ ਖੱਟ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਕੱਚੀ ਸੜਕ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਨਾਲ ਚੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸੜਕ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਪੈਪਸੂ ਦੇ ਰਾਜਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਹਾਰਾਜਾ ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਦੌਰੇ ਤੇ ਆਏ। ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਛੇ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦਾ ਕਾਫਲਾ ਆ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਅਜੇ ਬਹਾਲ ਸੀ। ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੈਪਸੂ ਦੇ ਰਾਜਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਕਰੀਬ ਹੋ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਦੰਦ ਕਥਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ ਕਿ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਬਾਂਹ ਗੋਡਿਆਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਵੀ ਅੱਖਿਂ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ।

## ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ (1955 ਤੋਂ 1965)

ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਤੋਂ ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਅਪਰੈਲ 1955 ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਚ ਨੌਵੀਂ ਜਮਾਤ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। 7 ਮਈ ਨੂੰ ਇਕ ਅਜੇਹੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰੁਖ ਹੀ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨਾਲ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਹੀ ਪਲਿਆ ਸੀ। ਨਾਨਾ ਜੀ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਨੇ ਖੇਤੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਆਪ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ। ਉਹ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਅਲਾਟੀ ਸੀ ਅਤੇ ਚੋਥੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਮਾਲਕ ਸੀ। 1955 ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਸੈਰਿਜ ਐਕਟ ਪਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬਾਪ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਬਰਾਬਰ ਹੱਕ ਮਿਲਣਾ ਤੈਹ ਹੋ ਗਿਆ। ਜੱਟਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਨੇ ਤਰਬੱਲੀ ਮਚਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਭੈਣ-ਭਰਾ ਦੀ ਸ਼ਰੀਕੇਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੱਝਿਆ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵਿਚ ਮਾਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਨੂੰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ। ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਧੀਆਂ ਹੀ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਾਲੇ ਇਸ ਤਾਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਕਦੋਂ ਚਲਾਣਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਇਹ ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਬਣ ਜਾਣ।

7 ਮਈ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਘਰ ਪਰਤਿਆ। ਸਭ ਠੀਕ ਠਾਕ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਗਲੀ ਮਹੱਲੇ ਵਿਚ ਘੁਸਰ-ਮੁਸਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੋ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਕਾਸ਼ਤ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਲਿਜਾ ਕੇ ਕੋਈ ਭੇਦ ਭਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੀਨੇ ਨਾਲ ਲਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਪੁੱਤਰ ਤੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦਾ ਕਤਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਗਲ ਲਗ ਕੇ ਰੋ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਸਾਡੇ ਗਵਾਂਢੀ ਵੀ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਰਾਤ ਦੇ ਨੌ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀ ਕਨਸੋਆਂ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਕਤਲ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਥੇ ਕੀਤਾ। ਜਦੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕਤਲ ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਛਿੰਦੇ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਭਰ ਲਾਸ਼ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਰੁੱਝ ਗਏ। ਕੁਦਰਤੀ ਨਾਲ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਹੌਲਦਾਰ ਦੋ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਸਮੇਤ ਗਸ਼ਤ ਕਰਨ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਵੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਨੇ

---

ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਦੋ ਨੰਬਰਦਾਰ ਅਤੇ ਚੌਂਕੀਦਾਰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਲਾਸ਼ ਨੂੰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਲੱਭਦੇ ਰਹੇ। ਕੋਈ ਚਾਰ ਕੁ ਵਜੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕਾਤਲ ਨੇ ਲਾਸ਼ ਨੂੰ ਰਫਾ ਦਫਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਇਕ ਗੈਰ-ਅਬਾਦ ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਨਾਨੀ ਦੀ ਮੁਰਦਾ ਲਾਸ਼ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਮੌਕੇ ਦੇ ਗਵਾਹ ਵੀ ਲੱਭਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਿਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਭਿਆਨਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਲੂੰ-ਕੰਢੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੇਰਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ।

ਕਤਲ ਦਾ ਕੇਸ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਚੱਲਿਆ। ਫਿਰ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਬਰਨਾਲਾ ਨੇ ਅਖੀਰੀ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ ਮੁਜ਼ਰਮ ਅਜੇ ਨਬਾਲਗ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਰੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਦੇ ਤਕਾਜ਼ੇ ਵੀ ਨਿਆਰੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਨਬਾਲਗ ਰੇਪ ਅਤੇ ਕਤਲ ਦਾ ਦੋਸ਼ੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਹਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ‘ਨਿਰਭਇਆ’ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਇਕ ਮੁਜ਼ਰਮ ਨੂੰ ਜੇਲ ਭੇਜਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸੁਧਾਰ ਘਰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਨਾਨੀ ਦਾ ਕਾਤਲ ਵੀ ਅਜ਼ਾਦ ਯੁੰਮਦਾ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਮੁਕੱਦਮੇ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਸਾਰੀ ਜਮਾਂ ਪੂੰਜੀ ਖਰਚ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਘਰ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਚੱਲਣਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ। 1955 ਤੋਂ 1957 ਦੇ ਦੋ ਸਾਲ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਕੱਟਦੇ ਦੁਖੀ ਹੋ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਬੀ.ਐਸ.ਏ. ਸਾਈਕਲ ਸੀ ਜੋ ਸਾਡੀ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ। ਪੰਜਾਹ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਸਫਰ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਤੈਹ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਸੰਗਰੂਰ ਤੋਂ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਮੁਹਿਆ ਕਰਦੇ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਭਿਆਨਕ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀ। ਬਲਕਿ ਨੌਵੀਂ ਅਤੇ ਦਸਵੀਂ ਦੋਹਾਂ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਚ ਅੱਵਲ ਰਹਿ ਕੇ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪਾਸ ਕੀਤੀ। ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਭਾਵੇਂ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਤਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਡੰਗਰ ਚਾਰਨਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਮੇਂ ਦੀ ਥੁੜ ਸੀ ਸੋ ਆਪਣੀਆਂ ਗਾਈਆਂ ਨੂੰ ਚਾਰਨ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖਦਾ। ਮੇਰੇ ਇਕ ਹੱਥ ਵਿਚ ਡੰਗੇਰੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਕਿਤਾਬ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਪਸੂ ਚਾਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਹਰ ਜੱਟ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਜੱਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਪੇਸ਼ਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਵਾਗੀ ਸਾਬੀ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬ ਘਰਾਂ ਦੇ ਪਾਲੀ ਮੁੰਡੇ ਸਨ ਜੋ ਮੇਰੇ ਯਾਰ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੱਤੂ ਨਾਮ ਦਾ ਇਕ ਮੁੰਡਾ ਤਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਗੁਆ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਰਲ ਕੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵੀ ਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਾਂ।

ਦਸਵੀਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਾਲਜ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਮਨ ਬਣ ਲਿਆ। ਮਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਪੁੱਤ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਦਸ ਰੁਪਏ ਹੀ ਬਚੇ ਹਨ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਕੋਲੋਂ ਮੱਦਦ ਮੰਗ ਕੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਕੋਲੋਂ ਮੱਦਦ ਲੈਣੀ ਹੋਠੀ ਸਮਝਦਾ ਸਾਂ। ਇਹ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਅਜੇ ਚੁੱਪ ਹੀ ਧਾਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਗਵਾਂਢੀ ਮਾਸਟਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ

---

ਇਸਲਾਮੀਆ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਸਨ ਜੋ ਮੇਰੇ ਦੁਖ ਸੁੱਖ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰੀ ਕਾਲਜ ਦੀ ਦਾਖਲਾ ਫੀਸ ਉਹ ਭਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਰਧੂਨਾਬ ਸਹਾਏ ਨਾਲ ਵੀ ਦਾਖਲੇ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਝੱਟ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿਸੀਪਲ ਬੋਸਲੇ ਕੋਲ ਲੈ ਗਏ ਜਿਸ ਦੀ ਦਿਆਲੂ ਵਿਸ਼ਾਵੀ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਮੁਫਤੋ-ਮੁਫਤੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਖਰੀਦ ਲਈ ਕੁਝ ਰਕਮ ਅਲਹਿਦਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਈ।

ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਤੋਂ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਦਸ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਸੀ ਪੰਤੂ ਇਹ ਸੜਕ ਅਜੇ ਕੱਚੀ ਸੀ। ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਅੱਧਾ ਰਸਤਾ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਢੁੱਬ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਸਾਈਕਲ ਨੂੰ ਮੌਚਿਆਂ ਉਪਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸਫਰ ਤੈਹ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਮੇਰੀ ਤਬੀਅਤ ਫੱਕਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੋ ਗਈ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਘਰ ਦਾ ਕੱਤਿਆ ਬੁਛਿਆ ਖੱਦਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਮੋਟੇ ਖੱਦਰ ਦਾ ਕੁੜਤਾ ਪਜਾਮਾ ਪਹਿਨ ਕੇ ਹੀ ਕਾਲਜ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਖੀਨ ਖਾਫ਼ ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਘਰਦੀ ਮਾਲੀ ਹਾਲਤ ਇਸ ਪੱਧਰ ਦੀ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪੰਜ ਕੁ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨਿਕੰਮੇ ਸਨ ਪੰਤੂ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਮੋਹਰੀ ਸਨ। ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਢੁੱਟਬਾਲ ਦਾ ਕਪਤਾਨ, ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਬਾਲ ਦਾ ਚੰਗਾ ਖਿਡਾਰੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਸਿੰਘ ਕਬੱਡੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਹਰ ਟੀਮ ਦਾ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਨ ਅਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਜਿੱਤ ਲੈਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਖੇਡਾਂ ਵੇਖਣ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਤਾਂ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸੀ। ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਮੈਂ ਢੁੱਟਬਾਲ ਦੀ ਟੀਮ ਦਾ ਵਾਧੂ ਖਿਡਾਰੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ ਪੰਤੂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਮੈਂ ਖੇਡਾਂ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੱਠੇ ਵੱਡੇ ਪੈਂਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਧਾਰੂ ਗਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਸਾਡੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤਾਂ ਨਾਨੀ ਦੇ ਕਤਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਖੱਸ ਗਈ ਸੀ ਸੋ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਤੋਂ ਚਾਰਾ ਮੰਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜੋਖਮ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਸੱਟ ਮਾਰਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਚਾਰਾ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਘਾਹ ਖੋਤ ਕੇ ਕੰਮ ਸਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਹੁੱਮਸ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਕੰਮ ਹੋਰ ਵੀ ਅੱਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਕਾਲਜ ਦੇ ਮੇਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਕਾਫੀ ਮਿਹਰਬਾਨ ਸਨ। ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਧਾਂਕ ਸੀ। ਉਹ ਧੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਖਾਸ ਤਵੱਜੇ ਦੇਂਦੇ ਸਨ। ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਬਲਬੀਰ ਚੰਦ ਵਰਮਾ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਬਾਲ ਕਿਸ਼ਨ ਚੌਧਰੀ ਹਿਸਾਬ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਮਜ਼ਮੂਨ ਮੇਰਾ ਮਨ ਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ

---

ਖੁਦ ਬੀ ਐਸ ਸੀ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਐਮ ਏ ਸਨ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸਬਕ ਦੌਰਾਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਪੰਜਾਬੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਵਾਧੂ ਚੋਣਵਾਂ (Optional) ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੰਗੀ ਰੁਚੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲੀ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਆ ਜਾਂਦੀ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਨੌਮਾਹੀ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਮੈਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਤੋਂ ਸਿਵਾ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਦੂਜੀ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰਬੰਧ ਚੰਦਰ ਵਿਦਿਆਲੰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਦਿਆ ਮੰਤਰੀ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨਾਮ ਵੰਡ ਦੌਰਾਨ ਮੈਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਲਗਭਗ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਨਾਮ ਵਿਚ ਮਿਲੀਆਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਸਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਰੁਚੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ। ਸਾਲਾਨਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹੋ ਸਿਲਸਿਲਾ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਪਹਿਲੀ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਤੇ ਮੇਰਾ ਜਮਾਤੀ ਸਤੀਸ਼ ਸਿੱਤਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਦੂਜੀ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਸਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਹਾਲਾਤ ਹੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਤੇ ਮਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰਨਾ ਇਕ ਦੁਬਿਧਾ ਸੀ।

ਬਾਰਵੀਂ ਜਮਾਤ ਨੂੰ ਐਫ. ਐਸ. ਸੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਈਂਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਲਈ ਉਤਾਰਵਾਲੇ ਸਨ। ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਇਹੋ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੱਤ ਨੰਬਰਾਂ ਪਿੱਛੇ ਮੈਂ ਮੈਰਿਟ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਨਾ ਆ ਸਕਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਜੀਫੇ ਦੀ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਥਾਪਰ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂ ਤਾਂ ਠੀਕ ਰਹੇਗਾ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਨੂੰ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਹਲਕੇ ਪੱਧਰ ਦਾ ਕਾਲਜ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਮਈ 1959 ਵਿਚ ਨਤੀਜੇ ਆਏ ਅਤੇ ਮੈਂ ਜੁਨ ਵਿਚ ਥਾਪਰ ਕਾਲਜ ਦਾ ਦਾਖਲਾ ਫਾਰਮ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਦਾਖਲੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲਿਸਟ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਵੇਟਿੰਗ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਕੰਮ ਨਾ ਬਣਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਦਾ ਦਾਖਲਾ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦਾ ਭੀਮ ਸੈਨ ਜਿੰਦਲ ਵੀ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਉਹ ਮੇਰਾ ਐਫ. ਐਸ. ਸੀ. ਦਾ ਜਮਾਤੀ ਰਹਿ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਸਾਈਂਸ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਸਾਬੀ ਪੰਜਾਬ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ, ਥਾਪਰ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ।

ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਕਮਰੇ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ਸਿਰਫ਼ ਦੋ ਰੁਪਏ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਕਾਲਜ 1872 ਵਿਚ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਮੁਫ਼ਤ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਹੋਸਟਲ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਪੈਸੇ ਵੱਲੋਂ ਹੱਥ ਤੰਗ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ 50 ਰੁਪਏ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਨਿਰਬਾਹ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਪੰਜਾਹ ਰੁਪਏ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ ਜਾਂ ਆਪ ਆ ਕੇ ਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਭੌਤਿਕ

---

ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪਦਮ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮੱਦਦ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਟਿਊਸ਼ਨ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਆਮਦਨ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਨਿਰਬਾਹ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਟਿਊਸ਼ਨ ਲਈ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਘਾਟ ਸੀ।

ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਵਧੀਆ ਮਹੌਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਖਿਡਾਰੀ ਵੀ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਸਨ। ਸਵੇਰੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਸਟਲ ਵਾਰਡਨ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੋ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਕੋਚ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਹੋਸਟਲ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਖੇਡ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਸੱਦ ਲੈਂਦਾ। ਤੀਹ ਚਾਲੀ ਮਿੰਟ ਕਸਰਤ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮੁਕੱਰਰ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਡਾਇਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਸਵੇਰੇ ਸੈਰ ਅਤੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਚੰਗੀ ਆਦਤ ਬਣ ਗਈ। ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਐਮ. ਏ. ਕਲਾਸਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਬੂਬ, ਕੁਲਵੰਤ ਗਰੇਵਾਲ, ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਜਾਣੇ ਪਹਿਚਾਣੇ ਕਵੀ ਚੇਹਰੇ ਸਨ, ਮੇਰੇ ਚੰਗੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਏ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਵੀ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੋਕੀਨ ਬਣ ਗਿਆ। ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਦੌਰਾਨ ਲਿਖੇ ਮੇਰੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਭਾਵੇਂ ਅਜੇ ਤੱਕ ਛੱਪੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਖੁਦ ਗਾ ਕੇ ਜੋ ਸਰੂਰ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਉਹ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਵਿਰਕ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹਜ਼ੂਰਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਏ। ਉਹ ਤਿੰਨੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ ਕਰਨਲ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋਏ ਹਨ।

1958 ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਹਿੰਦੂ ਮੈਰਿਜ ਐਕਟ ਦੇ ਅਧੀਨ ਆਪਣੀ ਨਾਨੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁਕੱਦਮਾ ਦਾਇਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਜੋ ਕਈ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਤੋਂ ਚੱਕਰ ਕੱਟਦਾ ਹੋਇਆ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸਹੂਲਤ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਵੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਸਕੇ ਸੰਬੰਧੀ ਮਿਲਣ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਤੋਹਫੇ ਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਮੇਰੀ ਗੀਝ ਵੀ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਮਾਸੀ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਜੋਗੇਵਾਲ (ਪਾਤੜਾਂ) ਤੋਂ ਘਰ ਦਾ ਬਣਿਆ ਖੋਆ ਦੇ ਜਾਂਦਾ। ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਕਮਰਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹਰਿਆਣੇ ਦਾ ਛਬੀਲ ਦਾਸ ਮੇਰਾ ਰੂਮੇਟ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਵਿਚ ਫੇਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ 1965 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਕ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਛਬੀਲ ਦਾਸ ਮੇਰਾ ਐਮ. ਐਸ. ਸੀ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਖੇਲ ਨਿਆਰੇ ਹਨ। ਉਹ ਹਰਿਆਣਾ ਕਾਡਰ ਵਿਚ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

---

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਹੀ ਸੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਕਲੱਕਤਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਹਾਲੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ। ਇਸ ਕਾਲਜ ਨੇ ਉਥੇ ਖਿਡਾਰੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ। ਕ੍ਰਿਕਟ ਦੀ ਟੀਮ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਖੇਡ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਇਨਾਮ ਵੰਡ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮਨਚਲੇ ਵੀ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਪਨਾਹ ਲੈ ਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਐਸੇ ਮਨਚਲੇ ਨੇ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦਿਨ ਦੀਵੀਂ ਕੋਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਲਫ਼-ਨੰਗਾ ਕਾਲਜ ਦਾ ਗੇੜਾ ਲਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸੌ ਰੁਪਿਆ ਇਨਾਮ ਦੇਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਹ ਖੁਦ ਹੀ ਇਸ ਘਿੱਣੌਣੀ ਹਰਕਤ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਾਲਜ ਦਾ ਗੇੜਾ ਲਾ ਕੇ ਹੋਸਟਲ ਪਰਤ ਆਇਆ। ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਫਲੋਸ਼ ਸਿਸਟਮ 1955 ਵਿਚ ਚਾਲੂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਹੁਤੇ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਦੇ ਆਦੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਸਵੇਰੇ ਜੰਗਲ ਪਾਣੀ ਲਈ ਪਟਿਆਲਾ ਨਦੀ ਉਪਰ ਵਾਕਿਆ ਬੀੜ ਵਿਚ ਹੀ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਭਲਵਾਨ ਦਾ ਅਖਾੜਾ ਠੰਡੀ ਖੂਹੀ ਦੇ ਕੋਲ ਪੁਰਾਣੇ ਮੌਤੀ ਬਾਗ ਮਹੱਲ ਦੇ ਬਾਹਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਮੁੰਡੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਖਾਤਰ ਉਥੇ ਵੀ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਵਾਰ ਮੈਂ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਵੀ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਹੀ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਆਉਣ ਜਾਣ ਸੌ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸਫਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਚੱਕਰ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। 1961 ਅਪਰੈਲ ਵਿਚ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੇ ਕੇ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਕਈ ਸਫਰ ਕੀਤੇ। ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਜੂਨ 1961 ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਫਲਸਟ ਡਵੀਜ਼ਨ ਆਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰੇ: ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਲਈ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਹ ਐਸ. ਐਸ. ਸੀ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਜੋ ਕੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਾਦਕੇ ਪਿੰਡ ਅਲੀਪੁਰ (ਛੀਟਾਂਵਾਲਾ) ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਤੂੰ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਲਗ ਜਾ ਹੋਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਵੀ ਤਾਂ ਮਾਸਟਰ ਹੀ ਲਗਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਮਾਯੂਸ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਕੋਲ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਹੋਸਲਾ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਮੰਗ ਤੰਗ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰ ਲਵੇਗੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਹੱਠ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਨੇ ਵੀ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਐਸ. ਐਸ. ਸੀ ਦੇ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਤਿਆਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ

---

ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮੇਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਦਰਜ ਹੈ। ਉਪਰ ਐਮ. ਐਸ. ਸੀ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਧਰ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਨਾਨੀ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ। ਮੈਂ ਵੈਸਲੇ ਦੀ ਨਕਲ ਲੈ ਕੇ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਸਭ ਤੋਂ ਜੋ ਖਮ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਨਾਨੀ ਦੇ ਕਤਲ ਬਾਅਦ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਜ਼ਮੀਨ ਖਾਲੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਸਨ। ਉਹ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰੀ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਇਕ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸੱਜਣ ਨੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਝੰਝਟ ਵਿਚ ਨਾ ਪਈਏ। ਲਗਾਤਾਰ ਅੱਠ ਸਾਲ ਦੀ ਮੁੱਕਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਨੇ ਸਾਡਾ ਝੁੱਗਾ ਚੌੜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰਾ ਹੌਸਲਾ ਬੁਲੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਆਰ-ਪਾਰ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜਨਾ ਸੋਭਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਸੱਜਣਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੱਲਾ ਨਹੀਂ ਫੜਾਇਆ। ਹਾਰ ਕੇ ਮੈਂ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਐਸ. ਡੀ. ਐਮ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਕੋਠੀ ਜਾ ਕੇ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਸਾਰੀ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ ਸੁਣਾਈ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਦਰਦਭਰੀ ਦਾਸਤਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਪਸੀਜ਼ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ।

ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਵਿਚ ਅੱਠ ਸਾਲ ਖੱਜਲ ਹੋ ਕੇ ਮਾਲ ਦੇ ਮਹਿਕਮੇ ਦੀਆਂ ਘੁਣਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਪਟਵਾਰੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਵੱਡੀਖੋਰ ਹਾਕਮ ਸਨ। ਉਪਰ ਪੁਲੀਸ ਦਾ ਮਹਿਕਮਾ ਹੱਦ ਦਰਜੇ ਦਾ ਬੇਈਮਾਨ ਸੀ। ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੀਆਂ ਜਮਾਨਤਾਂ ਕਰਵਾ ਕੇ ਕੁਝ ਧਰਵਾਸ ਬੱਡੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਛੋਟੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਪੈਸਾ ਲਏ ਬਗੈਰ ਮਿਸਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੇਰਦੇ ਸਨ। ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਕਬਜ਼ੇ ਲੈਣ ਦੀ ਮੁਹੰਮ ਵਿਚ ਫੇਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਅਤੇ ਦੋਸਤ ਬੁਲਾ ਲਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਲੋਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਜਮਾਤੀ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਟਿਵਾਣਾ, ਮੱਲਮਾਜ਼ਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ, ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸਮਰਲੇ ਤੋਂ ਅਕਾਲੀ ਐਮ. ਐਲ. ਏ. ਵੀ ਬਣੇ, ਅਤੇ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਦੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਨਾਨੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਡੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਆ ਗਈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਮਾੜੇ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਨੇੜੇ ਆ ਗਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਕਪਾਹ ਦੀ ਫਸਲ ਵੇਚ ਕੇ ਮੈਂ ਜਾਵਾ ਮੇਟਰ ਸਾਈਕਲ ਖਰੀਦ ਲਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। 1963 ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਲੈ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਕਮਰਾ ਲੈ ਰੱਖਿਆ ਸੀ।

ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਆ ਗਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰ ਦੀ ਕੈਰੀ ਅੱਖ ਦਾ ਡਰ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ 1965 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਭੌਤਿਕ

---

ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਜਾ ਲੱਗਿਆ। ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਂਭਣੀ ਮੇਰੇ ਵੱਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਪਰੈਲ 1965 ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਸੌਂਦਾ ਕਰਕੇ ਸਸਤੇ ਭਾਅ ਉਪਰ ਸਾਰੀ ਢੇਰੀ ਵੇਚ ਕੇ ਮੈਂ ਪਟਿਆਲੇ ਆਪਣਾ ਘਰ ਬਣਾ ਲਿਆ। 7 ਮਈ 1955 ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਦਰਦਭਰੀ ਦਾਸਤਾਨ ਦਾ ਮਈ 1965 ਤੱਕ ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਦੇ ਜਖਮ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਸਤਕ ਉਪਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਲਈ ਉਕਰੇ ਗਏ।

— ☙ —

## ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਚੌਂਦਾਂ ਸਾਲ (1965-1979)

15 ਅਕਤੂਬਰ 1965 ਨੂੰ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਬੱਚੇਰ ਇਨਸਟਰੋਕਟਰ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਉਸਾਰੀ ਅਧੀਨ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਵਿਭਾਗ ਥਾਪਰ ਕਾਲਜ ਦੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਵਿਚ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਿਹਾਇਸ਼ ਲਈ ਅਸੀਂ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਵਿਚ ਮਕਾਨ ਕਿਰਾਏ ਤੇ ਲੈ ਲਿਆ। ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਰੀਡਰ ਜੋ ਮੁਖੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਦੋ ਲੈਕਚਰਾਰ ਅਤੇ ਅੱਠ ਇਨਸਟਰੋਕਟਰ ਸਨ। ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਅਧਿਆਪਕ ਦੋ ਹੀ ਸਨ ਅਤੇ ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੋ ਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਦੋ ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੰਗੀ ਮੁਹਾਰਤ ਸੀ। ਮੇਰੀਆਂ ਦੋ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ‘ਕਵਿਤਾ’ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਛੱਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ ਜੋ ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ ਦੀ ਐਡੀਟਰਸ਼ਿਪ ਹੇਠ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਛੱਪਦਾ ਸੀ। ਜੁਲਾਈ 1966 ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਵਿਭਾਗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਜੋ ਰਾਜਪੁਰਾ-ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਸਥਿਤ ਹੈ।

ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਸਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਭਾਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ। ਕਿਉਂਕਿ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਐਕਟ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਕਾਇਮੀ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਈ ਮਹਿਕਮੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਅਧਿਆਪਕ ਢੁੰਢਣ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਲਈ ਯੋਗ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਅਤੇ ਮੁਖੀ ਕਈ ਸਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਰਤੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਪਛੜੀ ਰਹੀ। ਅਧਿਆਪਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਤਾਂ ਠੀਕ ਚੱਲ ਪਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਖੋਜ ਲਈ ਚੰਗੇ ਗਾਈਡ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਨਾਂਹ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਸਨ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਈ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਭਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ 1969 ਵਿਚ ਮਾਸਕੋ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਹੋ ਗਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਜੀਫ਼ੇ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। 1970 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਫਰਾਂਸ

---

ਲਈ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਇੰਡੋ-ਫਰੈਂਚ ਸਮਝੌਤੇ ਅਧੀਨ ਵਜੀਫ਼ਾ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਉਚ ਸਿਖਿਆ ਲਈ ਅੱਧੀ ਤਨਖਾਹ ਅਤੇ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਮਿਲਦੀ ਰਹੇ ਗੀ। ਸੋ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤਾਂ ਹੱਲ ਹੋ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਪਰਿਵਾਰਕ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦਰਦ ਤਾਂ ਝੱਲਣਾ ਹੀ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਘਰ ਵਿਚ ਪਿੱਛੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਂ, ਜਵਾਨ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਦੋ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਾਫ਼ੀ ਜੋਖਮ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਖੁਮਾਰੀ ਹੀ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਹੈ।

10 ਅਕਤੂਬਰ 1970 ਨੂੰ ਮੈਂ ਏਅਰ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਵਜੀਫ਼ੇ ਉਪਰ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਓਰਲੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਜਾ ਉਤਰਿਆ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਹਵਾਈ ਸਫਰ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜਹਾਜ਼ ਚੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਉਤਰਨ ਸਮੇਂ ਕੰਨ ਫਟਣ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਦਰਦ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ। ਜਹਾਜ਼ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਾਚੀ ਰੁਕਿਆ ਪਰੰਤੂ ਸਾਨੂੰ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਜਾਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਾ ਮਿਲੀ, ਇਹੋ ਹਾਲ ਬੈਰੂਤ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬੈਰੂਤ ਤੋਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਅਗਵਾ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਯੂਨਾਨ ਦੇ ਏਥਨਜ਼ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅਸੀਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਅੰਦਰ ਘੁੰਮ ਸਕੇ ਅਤੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦਾ ਉਨੀਂਦਰਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਨਵੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਚਾਅ ਵੀ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸਾਥੀ ਵੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਤੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਪਰੋਪਨ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਘਟ ਚੁੱਭ ਰਹੀ ਸੀ।

ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਮਿਥੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਵਜੀਫ਼ਾ ਦਫਤਰ ਦੀ ਕੋਈ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਮੁਟਿਆਰ ਪਹੁੰਚੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਭੰਬਲ੍ਹੂਸੇ ਵਿਚ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਬਾਹਰ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਕੁਦਰਤੀ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਗਰੁੱਪ ਬਾਹਰ ਖੜ੍ਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਬੱਸ ਲੈਣ ਆ ਗਈ। ਅਸੀਂ ਵੀ ਪੁੱਸ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਪੈਰਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਅਫਰੀਕਨ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਕਮਰਾ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਅਸੀਂ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਨਾਸ਼ਤਾ ਕਰਕੇ ਟੈਕਸੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਵਜੀਫ਼ਾ ਦਫਤਰ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਐਡਰੈਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਟੈਕਸੀ ਵਾਲਾ ਅੱਗੇ ਲੈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਨੇ ਸਾਈਨ ਬੋਰਡ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਵਜੀਫ਼ਾ ਦਫਤਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਦਫਤਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਤੋਂ ਵਿਹਲੇ ਹੋ ਕੇ, ਵਜੀਫ਼ੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਸ਼ਤ ਜੇਬ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ, ਅਸੀਂ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਖਰੀਦੋ ਫਰੋਖਤ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। 1970 ਵਿਚ ਇਕ ਫਰੈਂਕ ਦੋ ਰੁਪਿਆਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਸੀ। ਸੋ ਆਦਤ

---

ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੀਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕੀਮਤ ਰੁਪਿਆਂ ਵਿਚ ਜਾਚਦੇ। ਸਾਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਪੈਰਿਸ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਪੱਕੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਗੋਂ ਪੱਥਰ ਜੋੜ ਕੇ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਪੈਰਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਸੱਤਕਾਂ ਰਬੜ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਥੇ ਤਾਂ ਉਘੜ-ਦੁਘੜੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦੀਆਂ ਹੀ ਲੱਭ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਘੱਟ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਸੀ। ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੈਰਿਸ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਫਰੈਂਚ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਨਾਂਹ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਨੂੰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਲੋਕ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਕਾਫੀ ਮੁਸਕਲ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਸਾਂ। ਅਸੀਂ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਲਈ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਮੱਦਦ ਲੈ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਥੋਂ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸਿਫਾਰਸ਼ੀ ਚਿੱਠੀ ਸੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਮਲਿਕ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖ ਭੇਜੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਡੈਂਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਇਕ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਪਿੱਛੋਂ ਨਾਭੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਸੀ।

ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਮੌਕਾ-ਮੇਲ ਕਈ ਵਾਰ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਮਲਿਕ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਕ ਦੇਵਤਾ ਬਣ ਕੇ ਬਹੁਤਿਆ। ਇਕ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਖੋਜ ਨਿਗਰਾਨ (Research Supervisor) ਉਸੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹੀ ਲੱਭ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਇਕ ਸਾਲ ਬਚ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਫਰੈਂਚ ਭਾਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਣ ਲਈ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਫਰੈਂਚ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਛੋਟੇ ਜਹੇ ਕਸਬੇ ਰੂਆਂ (Rouen) ਵਿਚ ਭੇਜੇ ਗਏ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਸਦਕਾ ਮੈਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਹੀ ਦਾਖਲਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਦੂਜਾ, ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਦੇ ਗਵਾਂਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਡੀ ਨੇੜਤਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧ ਗਈ। ਉਸ ਦੀ ਨੇਕ ਘਰਵਾਲੀ ਲਲਿਤਾ ਮਲਿਕ ਕਈ ਵਾਰ ਖਾਣੇ ਤੇ ਬੁਲਾ ਲੈਂਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਖਾਣੇ ਦਾ ਸਵਾਦ ਚੱਖ ਆਉਂਦਾ। ਇਕ ਹੋਰ ਸੱਜਣ ਜੋ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਭਰ ਦਾ ਸਾਥੀ ਬਣ ਗਿਆ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਨਵਾਂ ਪਹੁੰਚਿਆ ਨਰੇਸ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੁਲਾਰੀਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਵੀਡਨ ਦੀ ਮਰੀਆਨਾ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਕੇ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੌਜ ਮਸਤੀ ਲਈ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਯੂਨੈਸਕੋ ਦੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਡਿਪਲੋਮੈਟਿਕ ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਕਾਰ ਦਾ ਚਲਾਨ ਨਹੀਂ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਭਾਵੇਂ ਗਲਤ ਜਗ੍ਹਾ ਪਾਰਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਨਰੇਸ਼ਪਾਲ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਡਿਪਲੋਮੈਟਸ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਨਿਉਤਾ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਮੇਰੀ ਤਬੀਅਤ ਦੇ ਮੁਆਫਕ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਖਾਣ

---

ਪੀਣ ਦੇ ਸੁਕੀਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਨਾਚ ਗਾਣੇ ਉਪਰ ਬਿਰਕਦਿਆਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੱਕ ਮਹਿਡਲ ਸਜੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੈਰਿਸ ਦੀ ਰੰਗੀਨੀ ਅਤੇ ਨਾਈਟ-ਲਾਈਫ਼ ਦੇ ਝਿਲਕਾਰੇ ਵੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ।

ਦੋ ਸਾਲ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਸਮੇਟ ਕੇ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਕ ਸਾਲ ਹੋਰ ਵਜ਼ੀਫ਼ਾ ਬਚਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰਾ ਮਨ ਘਰ ਪ੍ਰਤਣ ਲਈ ਉਦਾਸ ਅਤੇ ਉਤਾਰਵਾਲਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੋਂ ਅਲਵਿਦਾ ਲਈ ਅਤੇ ਵਜ਼ੀਫ਼ਾ ਦਫ਼ਤਰ ਨੂੰ ਵਾਪਸੀ ਟਿਕਟ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਦੀਵਾਲੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਮੁਹਾਲ ਬਣ ਗਿਆ। ਕਸਟਮ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਅਜੇਹਾ ਗਾਪੀਗੇੜ 'ਚ ਪਾਇਆ ਕਿ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਪੰਜ ਵਜੇ ਤੱਕ ਮੇਰਾ ਸਮਾਨ ਹੀ ਰੋਕੀ ਰੱਖਿਆ। ਹਾਰ ਕੇ ਵਾਧੂ ਸਮਾਨ ਦਾ ਰੇੜਕਾ ਵਿਚੇ ਛੱਡ ਕੇ ਰਾਤ ਦੇ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਮੈਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਦੀਵਾਲੀ ਲਗਭਗ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਅਚਨਚੇਤ ਬਗੈਰ ਦੱਸਿਆਂ ਘਰ ਪਰਤ ਆਉਣਾ ਸਭ ਲਈ ਅਚੰਭਾ ਸੀ। ਮਾਂ, ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਗਲੇ ਮਿਲ ਕੇ ਠੰਡ ਜਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ। ਦੋ ਸਾਲ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਜੋ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਰਾਬਤਾ ਰੱਖ ਕੇ ਗੁਜਾਰਿਆ ਸੀ, ਅਖੀਰ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਤਾਂ ਪੈਰਿਸ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੇ ਮਨ ਟਿਕਣ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਈ ਵਾਰ ਸੋਚਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਇਥੇ ਰੁਕ ਜਾਵੇਗਾ। ਮੇਰੇ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੇ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੁਦ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਲਿਖ ਕੇ ਯੁ. ਜੀ. ਸੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕੇਂਦਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜਾਂ। ਪੈਰਿਸ ਵਾਪਸ ਪਰਤਣਾ ਨਾ ਮੁਮਕਿਨ ਸੀ, ਸੋ ਮੈਂ ਇਕ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਦਲ ਕੇ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਦੋ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵੀ ਮਿਲ ਗਏ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਕੰਮ ਰਿੱਤ ਪਿਆ ਅਤੇ ਦੋ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੇਰੇ ਆਧੀਨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। 1974 ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਵੀ ਛਪਣ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਮੁੱਢਲੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੱਲ ਹੋ ਗਈ। ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਛਪਣ ਨਾਲ ਬਾਕੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦੇ ਸੱਦੇ ਆਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। 1979 ਤੱਕ ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਦੋ ਦਰਜਨ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਰੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਵੀ ਮਿਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਪੈਰਿਸ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਮੈਂ ਪਟਿਆਲੇ ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਇਕ ਪਲਾਟ ਲੈ ਲਿਆ ਸੀ। ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਪਲਾਟ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਘਰ ਵੀ ਉਸਾਰ ਲਿਆ ਜੋ ਚਾਲੀ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵਿਚ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੀ ਰਕਮ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵੇਚ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਸੀ। 28 ਸਤੰਬਰ 1966 ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ

---

ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੀ ਤਰੱਕੀ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਲੈਕਚਰਾਰ ਬਣ ਗਿਆ। 1966 ਅਤੇ 1967 ਦੇ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਫਰੈਂਚ ਅਤੇ ਰੂਸੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੀ ਸਿੱਖੀਆਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਰੂਸ ਅਤੇ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਵਜੀਫੇ ਵੀ ਮਿਲੇ। ਰੂਸ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਟਲ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ ਫਰਾਂਸ ਜਾਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਗਿਆ। 1968 ਵਿਚ ਮੈਂ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪਾਸ ਕਰ ਲਈ। 1969 ਵਿਚ ਐਮ. ਏ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਕੋਰਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਘੱਟ ਸਫੇ ਲਿਖਣ ਸਦਕਾ ਮੈਂ ਫੇਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ: ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਇਆ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰਚਿਆਂ ਵਿਚ 50 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅੰਕ ਹਨ। ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਫੇਲ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ। 1970 ਵਿਚ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਭੇਂਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਉਮਰ ਭਰ ਲਈ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਚੌਂਦਾਂ ਸਾਲ ਮੇਰੀ ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਮੁਕੱਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁੱਟ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਨ ਵਿਚ ਜੋ ਧਾਰਿਆ ਉਸਨੂੰ ਦਿਲ ਲਾ ਕੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਬਣੀ ਰਹੀ।

ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਅਧਿਆਪਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਧਿਅਮ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਯੋਗਦਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੇ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖ ਕੇ ਹੱਥ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਛੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖ ਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੇਖ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਖੋਜ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਫਲਵਾਏ। ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਮੁੱਢ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਹੀ ਬੱਝਾ।

1967 ਦੀ ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਮਾਲ ਰੋਡ ਪਟਿਆਲਾ ਸੰਤ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜੇਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੀ। ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਲਗਾ ਕੇ ਤੂੰਬੀ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ ਦੇ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹੀਆ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਖੈਰ ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਉਹ ਮਾਰੂ ਸੋਹਲੇ ਰਾਗ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਲਾਪ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿਚ “ਅਰਬਦ ਨਰਬਦ ਧੁੰਪੂਕਾਰਾ, ਧਰਨ ਨਾ ਗਗਨਾ ਹੁਕਮ ਅਪਾਰਾ। ਨਾ ਦਿਨ ਰੈਨ ਨਾ ਚੰਦ ਨਾ ਸੁਰਜ, ਸੰਨ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇਦਾ” ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਬੰਦ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਸਤਕ ਵਿਚ ਇਸ ਸੋਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਵ-ਅਰਥ ਜਾਨਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ। ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸੁਰਤਿ ਵਿਚ ਹੁਲਾਰਾ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਇਸ ਸੋਹਿਲੇ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਰਚਨਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। 1968 ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਮੇਰਾ ਇਕ ਲੈਕਚਰ ‘ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ’ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਰੱਖਿਆ। ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ ਅਤੇ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਸਿਵਾਏ ਹਰਜੀਤ ਗਿੱਲ ਦੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਇਸ

---

ਲੇਖ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ। 1969 ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪੰਜਵੀਂ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਸੱਦਾ ਭੇਜਿਆ। ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਕੇ ਖੋਜ ਪਰਚਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ ਹੋਰਾਂ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿਤੀ। 1975 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ’ ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਨੇ ਛਾਪੀ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਸੋਧਿਆ ਸੰਕਲਨ ‘ਸਿੰਘ ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ’ 2008 ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਟਾਈਟਲ ਹੇਠ ਛਪਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਢ 1968 ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਨਾਲ ਬੱਛਿਆ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਕਈ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨ ਵੀ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਉਭਰ ਆਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਾਹਲ ਅਤੇ ਡਾ: ਦਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਮ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ। ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ “Scientific Vision in Sri Guru Granth Sahib” ਅੰਗਰੋਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਵੀ ਛਾਪ ਰੱਖੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੀਚਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਪੂਟਾ (PUTA) ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ 1967 ਵਿਚ ਹੋਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 50 ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਸੀ। ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਇਸ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਸਨ। ਪੂਟਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਚੋਣ ਸਮੇਂ ਹੀ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਗੁੱਣਬੰਦੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਈ। ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੋਂ ਅਤੇ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਇਕ ਪਾਸੇ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੁ ਦਾ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਗਰੁੱਪ ਨਾਲ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਪੂਟਾ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋਈ ਤਾਂ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਸੈਕਟਰੀ ਦੀ ਚੋਣ ਜਿੱਤ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਚੋਣ ਲੜਿਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਬਹੁਮੱਤ ਨਾਲ ਹਰਾ ਕੇ ਚੋਣ ਜਿੱਤ ਗਿਆ। ਇਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਐਂਟਰੀ ਸੀ। ਵੈਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸੈਕਟਰੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਉਪਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਤਜ਼ਰਬਾ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸਿਆਸਤ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਿਹਾ। 1970 ਦੀ ਪੂਟਾ ਚੋਣ ਸਮੇਂ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਗਰੁੱਪ ਨੇ ਐਸਾ ਚੱਕਰ ਚਲਾਇਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗਰੁੱਪ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਲਈ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਉਤਾਰਿਆ। ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਖਹਿਬਾਜ਼ੀ ਏਨੀ ਵਧ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੰਘੂ ਗਰੁੱਪ ਨੇ ਖੂੰਜੇ ਲਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣਾ ਆਗੂ ਸਵੀਕਾਰਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਦੋ ਵਾਰੀ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਹਿ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਉਲਟ ਸੰਘੂ ਗਰੁੱਪ ਵੱਲੋਂ ਹਰਭਜਨ ਗਰੇਵਾਲ ਨੂੰ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਾਰ ਯਕੀਨੀ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਉਹ ਸਮਝੌਤੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ

---

ਸਮਝੋਤੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹਰਭਜਨ ਗਰੇਵਾਲ ਨੂੰ ਸੈਕਟਰੀ ਦਾ ਅਹੁਦਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਚੋਣ ਟਲ ਗਈ ਅਤੇ ਇਉਂ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਪੂਟਾ ਦੀ ਧੜੇਬਾਜ਼ੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਅਰਸੇ ਦੌਰਾਨ ਮੇਰੀ ਪੈਰਿਸ ਜਾਣ ਦੀ ਚੋਣ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ ਮੈਂ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਪੜਾਈ ਨੂੰ ਪੂਟਾ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਨਾਲੋਂ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ। ਸਤੰਬਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਚੋਣ ਜਿੱਤਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਅਕਤੂਬਰ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਪੈਰਿਸ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਹ ਅਹਿਮ ਫੈਸਲਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਦਾ ਲਈ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਗਏ। ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਹੋਣ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਗਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਪੈਰਿਸ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਉਚੇਚ ਨਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਰਸਮੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਦਿੱਤੀ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਚਾਹ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਨਾ ਹੋਏ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਚਹੇਤੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿਲਿੰਗ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਉਪਕਾਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਉਪਕਾਰ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਗਜ਼ਲਾਂ ਅਤੇ ਗੀਤ ਗਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਕੇ ਵਿਭਾਗ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਦਾ ਇਸ ਗਰੁੱਪ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਤਾ ਸੀ। ਇਕ ਟੇਪ ਰੀਕਾਰਡਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਪਕਾਰ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਗਜ਼ਲਾਂ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਟੇਪ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਈ ਜੋ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲੈ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਦਾਸ ਹੋਣਾ ਇਸ ਟੇਪ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨ ਬਹਿਲਾਉਣਾ। ਅਜੇ ਤੱਕ ਇਹ ਟੇਪ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਨਵੀਆਂ ਤਕਨੀਕੀ ਕਾਢਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਟੇਪ ਨੂੰ ਬੇਕਾਰ ਕਰ ਛੱਡਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਸੀਲਾ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਟੇਪ ਨੂੰ ਸੀ. ਡੀ. ਵਿਚ ਬਦਲ ਲਵਾਂਗਾ ਤਾਂ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪੋਤੇ ਪੋਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਤੋਹਫਾ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਵਾਂ।

ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਪਰਤਣ ਉਪਰੰਤ 1973 ਵਿਚ ਪੂਟਾ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਮੀਡ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਚੋਣ ਹਾਰ ਗਿਆ। ਨਾਜ਼ਰ ਸਿੰਘ ਗਰੁੱਪ ਮੇਰੇ ਵਿਰੋਧੀ ਨੂੰ ਮੱਦਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਅਜ਼ਾਦ ਉਮੀਦਵਾਰ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣਾ ਗਿਲਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ 1970 ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਤਿਆਗ ਕੇ ਬਾਹਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਮੇਰਾ ਵਿਰੋਧੀ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਇਹ ਚੋਣ ਜਿੱਤ ਗਿਆ। ਦਰਅਸਲ ਇਸ ਚੋਣ ਵਿਚ ਪੰਜ ਜਣੇ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਵੇਂਟਾਂ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋ ਗਈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਚੋਣ ਹਾਰ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੇ ਸੱਦਿਆ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਹੋਰ ਉਲਝਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਖੋਜ ਨੂੰ

---

ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਕੇ ਲਗਾਵਾਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੀਵਨ ਭਰ ਮੈਂ ਕੋਈ ਚੋਣ ਨਹੀਂ ਲੜਿਆ ਭਾਵੇਂ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮੋਹ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਟੂਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਮੇਰੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਉਲੀਕੇ ਜਾਂਦੇ। 1973 ਵਿਚ ਆਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੈਪੁਰ ਅਤੇ ਆਗਰੇ ਦਾ ਚੱਕਰ ਲਗਾਇਆ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਡੇਹਰਾਦੂਨ ਮਸੂਰੀ ਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੇ ਚਾਰ ਹੀ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਉਹ ਟੂਰ ਤੋਂ ਵਾਂਡੀਆਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਪੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਮੌਜ ਮਸਤੀ ਕਰਨ। ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਇਹ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਲੜਕੀਆਂ ਟੂਰ ਤੇ ਜਾਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਸੋ ਇਕ ਟੂਰ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਠਾਣੇਦਾਰੀ ਕਰਨੀ ਪਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੇ ਨਾਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

1974 ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਕਾਠਮੰਡੂ ਦਾ ਟੂਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਜੋ ਦਸ ਦਿਨ ਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਟੂਰ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਤੰਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਬਿਹਾਰ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਉਧਰ ਜੈਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਮੋਰਚਾ ਵੀ ਬਿਹਾਰ ਤੋਂ ਹੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਟਨਾ ਤੱਕ ਤਾਂ ਠੀਕ ਠਾਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਪੰਡੂ ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸਫਰ ਬਹੁਤ ਜੋਖਮ ਭਰਿਆ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਰੁਲਦੇ-ਖੁਲਦੇ ਅਸੀਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਿਪਾਲ ਦੇ ਬਾਰਡਰ ਬੀਰਗੰਜ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਥੋਂ ਬੱਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬਾਰੋਂ ਘੰਟੇ ਦੇ ਸਫਰ ਬਾਅਦ ਕਾਠਮੰਡੂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਹਿਮਾਲਾ ਪਰਬਤ ਦੀਆਂ ਵਾਦੀਆਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਕੇ ਅਸੀਂ ਪਟਨਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਖਰਚੀਲੇ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਹਨ, ਕਾਠਮੰਡੂ ਦੀ ਸ਼ਾਪਿੰਗ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਰਹਿੰਦੀ ਖੂਹਦੀ ਕਸਰ ਰਖਸੌਲ ਬਾਰਡਰ ਤੇ ਪੁਲੀਸ ਅਤੇ ਕਸਟਮ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬੇਈਮਾਨ ਤੰਤਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਜ਼ਰਬਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਥੇ ਤਾਂ ਹੱਦ ਹੀ ਹੋ ਗਈ। ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਪਟਨਾ ਤੱਕ ਜਾਗੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਸ਼ਤਾਰੀ ਤੇ ਤਾਜ਼ ਉਪਰ ਵੀ ਡਿਊਟੀ ਭਰਨੀ ਪਈ ਜਾਂ ਵੱਛੀ ਦੇ ਕੇ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਇਆ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸੋਹਨ ਲਾਲ ਕੌਲ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਟੂਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਹ ਟੂਰ ਇਸ ਕਰਕੇ ਲਾਹੌਵੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਆਸੀਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਲਈ ਹਿਮਾਲਿਆ ਪ੍ਰਬਤ ਦੇ ਸੈਪਲ ਇੱਕਠੇ ਕੀਤੇ ਜਿਸ ਤੋਂ ਇਸ ਪਰਬਤ ਲੜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੱਦਦ ਮਿਲ ਗਈ। ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਵਿਚ ਬਹੁਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ। ਉਹ ਪਟਨੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਕਾਮਰੇਡ ਕਾਠਮੰਡੂ ਤੋਂ ਨੰਗ ਹੋ ਕੇ ਮੁੜੇ ਤਾਂ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦੀ ਮੁਫਤ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਪਟਨਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

---

ਵੀ ਗਏ ਅਤੇ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਨੇ ਜੈਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਟੂਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ। ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲੋਚਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਆਪ ਹੰਡਾਇਆ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਹਿਮ ਮੰਨੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਸਾਦੀ ਪਟਿਆਲੇ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਵੀ ਇਥੇ ਹੀ ਜਨਮੇ। ਮੇਰੀ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਪੜਾਈ ਅਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਵੀ ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਦੀ ਡੋਲੀ ਵਿਚ ਛੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਉਪਰ ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਭਾਵੇਂ ਬਦਲ ਗਈ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਕਦਮ ਇਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਹੀ ਪੁੱਟੇ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਕ ਘੰਟਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਪਾਠ ਕਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ ਘਰ ਵਿਚ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ ਜਿਸ ਦਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਮੈਂ ਵੀ ਇਸ ਸ਼ੁਭ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਸ਼ਬਦ ਚੋਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਹਉਮੈ ਬਾਰੇ ਤੁਕਾਂ ਅਤੇ ਮਨ ਤੇ 'ਨਾਮ' ਬਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਟੁਕਾਂ ਡਾਇਰੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਲੈਂਦਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਸ਼ਰਮ ਦੇ ਗਿਆਨੀ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚਹੇਤੇ ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਸਵੇਰੇ ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਚਾਰ ਵਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਸਤਸੰਗ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ। ਜਦੋਂ ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਸ਼ਰਮ ਪਧਾਰੇ ਤਾਂ ਸਟੇਜ ਸੈਕਟਰੀ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਮੇਰੇ ਜੁੰਮੇ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਬਣਾਉ। ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਗਰੋਵਾਲ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਬਣਾਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਕੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਡੋਲੀ ਚੁੱਕ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸਿੱਖ ਵੀ ਵਿਕਾਸੂ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜੂਨ 1975 ਵਿਚ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਲਗੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਸ ਦਿਨ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਹਾਲਾਤ ਕਿਸੇ ਕਰਫੀਉ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੇ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਵਿਰੁੱਧ ਮੋਰਚਾ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚੋਣਾਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਕੇਂਦਰੀ ਵਜੀਰ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਬੋਲਣ ਆਇਆ। ਭਾਸ਼ਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ

---

ਕਨੂੰਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਇਕ ਬੀਬੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਨੇ ਅਜੇਹੀ ਡੰਡ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇਣਾ ਆੱਖਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੰਨ 1977 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਬਾਅਦ ਚੋਣਾਂ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਜਥੇਦਾਰ ਟੋਹੜਾ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਟਿਕਟ ਉਪਰ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਉਮੀਦਵਾਰ ਬਣ ਗਏ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਬੱਧੀਜੀਵੀ ਫੋਰਮ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਪਸ ਵਿਚ ਇਕ ਮੀਟਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਜੀ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜਤ ਨਾ ਮਿਲੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮੀਟਿੰਗ ਲਾਗਲੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੇਖਪੁਰਾ ਵਿਚ ਕਰਨੀ ਪਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਲਪਤੀ ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮਸਾਂ ਛੇ ਸੱਤ ਅਧਿਆਪਕ ਹੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਪ੍ਰੇ: ਸਵਾਈ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਸਟੇਜ ਸੈਕਟਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਮੈਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ। ਅਧਿਆਪਕ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚੇ ਪ੍ਰੰਤੂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹਜ਼ੂਮ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਜੋ ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਨਾਹਰੇ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਾਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਅਜਾਈਂ ਨਹੀਂ ਗਈ। ਵੋਟਾਂ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਨਿੰਗ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਰਾਇਪੁਰ, ਅਜ਼ਰੌਰ ਅਤੇ ਸਨੌਰ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਗੇੜਾ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਚੋਣ ਮੁਹਿੰਮ ਤੇਜ਼ ਕੀਤੀ। ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿੱਤ ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹੋਈ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਜੋ ਟੋਹੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਅਤੇ ਚਾਪੜੂਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕ ਸਨ ਉਹ ਸਿਆਸੀ ਲਾਹਾ ਲੈਣ ਖਾਤਰ ਨਾਲ ਜਾ ਰਲੇ। ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਹ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਲੀਡਰ ਦੀ ਚੋਣ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿਚ ਵਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸਿਆਸੀ ਲਾਹੇ ਖਾਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ ਬਲਕਿ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਲੜਨ ਲਈ।

ਮੇਰੇ ਲਈ ਜੀਵਨ ਢੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸੇਜ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਸਕੂਲ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਹੀ ਪੈ ਗਈ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰਿਆ ਬੀਤ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਲੀਪੁਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਟਵਾਰੀ ਆ ਬਹੁਝਿਆ ਕਿ ਸਾਡੀ ਜੱਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਮੇਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਵੇਚ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਢੇਰੀ ਵੀ ਵਿੱਕ ਗਈ ਹੈ। ਪਟਵਾਰੀ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਪੈਸੇ ਘੱਟ ਮਿਲੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੇ ਪੇਲ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਨੀ ਦਾ ਕਤਲ ਅਤੇ ਦਸ ਸਾਲ ਦਾ ਸੰਤਪ ਮੈਂ ਭੁਗਤ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਇਕ ਨਵੀਂ ਮੁਸੀਬਤ ਹੋਰ ਆਣ ਪਈ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਤਾਂ ਮਿਲ ਗਈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜਗਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਣਾ ਕੇ ਰਜਿਸਟਰੀ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕੌਣ ਭਲਾ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ 420 ਕੀਤੀ। ਨਾਭੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਦੇ ਕੇਸ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕਈ ਭੇਦ ਖੁਲ੍ਹੇ। ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦੋਸ਼ੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

---

---

ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦਗਾ ਕਮਾਇਆ ਸੀ। ਦਰਅਸਲ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਗੋਂਦਾਂ ਗੁੰਦਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ ਵਾਪਸ ਪਰਤਣਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਢੇਰੀ ਦਾ ਸੌਂਦਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਮੇਰੀ ਖਾਨਪੂਰੀ ਲਈ ਆਪਣੇ ਇਕ ਸਾਬੀ ਨੂੰ ਚੋਖੀ ਰਕਮ ਦੇ ਕੇ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਜਗਹ ਭੁਗਤਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਝੂਠੇ ਦਸਤਖਤ ਵੀ ਕਰਵਾ ਲਏ।

ਜਦੋਂ ਮੁਕੱਦਮਾ ਚੱਲਿਆ ਤਾਂ ਜੱਜ ਸਣੇ ਸਾਰੇ ਅਫਸਰ ਅਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਕਾਰਿੰਦੇ ਵੀ ਕਾਣੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਨਾਭੇ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕੇਸ ਹਾਰ ਗਏ। ਪਟਿਆਲੇ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਇਥੇ ਵੀ ਕੰਮ ਨਾ ਬਣਿਆ। ਹਾਰ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਜਾ ਖੜਕਾਇਆ। ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਕੀਲ ਟੈਹਲ ਸਿੰਘ ਮਾਂਗਟ ਨੂੰ ਕੇਸ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਾ ਲਿਆ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਦੀਵਾਨੀ ਦਾਵਾ ਉਸਾਂ ਭਰ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਕ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਿਹਤਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਮੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਫੌਜਦਾਰੀ ਦਾ ਕੇਸ ਵੀ ਦਾਇਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੁਲੀਸ 420 ਦੀ ਧਾਰਾ ਹੇਠ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਜਗਹ ਦਸਤਖਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਪਕੜ ਲਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨਤ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਕੁਝ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਵਿਚ ਪੈ ਗਏ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵੰਡੇ ਬਣਦੀ ਰਕਮ ਮੈਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਪਿਉ ਅਤੇ ਪੁੱਤਰ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕਰਾਰਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੜ੍ਹਕੇ ਹਾਸਾ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰੋਣਾ ਵੀ। ਪਿਉ ਦਾ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਲਈ ਮੋਹ ਭੰਗ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ ਸਰੀਕੇਦਾਰ ਬਣ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਤਿੜਕ ਜਾਣਾ ਇਕ ਸੁਭਾਵਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਬਣ ਗਈ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜੋ ਟਲ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੰਮੂ ਤਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾ ਵੱਸਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਪਟਿਆਲੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਇਸ ਘਿੱਠੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕੁਝ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸਨ, ਅਧਿਆਏ 5 ਵਿਚ ‘ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ’ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਣ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ।

## ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਤੇਈ ਸਾਲ (1979-2002)

ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਗੁਜਾਰਿਆ। 10 ਜੁਲਾਈ 1979 ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਨੱਕਰੀ ਲਈ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ 30 ਜੂਨ 2002 ਦੇ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਦਿਲਚਸਪ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਵਾਪਸੀ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਗਿਆ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਬਾਂਹ ਨਾ ਫੜਾਈ। 1974 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਨਿਕਲੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦਰਖਾਸਤ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਇੰਟਰਵੀਊ ਹੋਈ। ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਪ੍ਰੋ: ਰਾਈਸ ਅਹਿਮਦ ਨੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ। ਜਦੋਂ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਜੀ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪੌੜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਡੰਡੇ ਤੋਂ ਸਿੱਧਾ ਉਪਰਲੇ ਡੰਡੇ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹੋ? ਮੈਂ ਮਤਲਬ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਅਜੇ ਪਟਿਆਲੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲੈਕਚਰਾਰ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹਾਂ, ਰੀਡਰ ਬਣੇ ਬਗੈਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੇਰੀ ਉਮਰ 33 ਸਾਲ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਚਾਲੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਨਵਰੀ 1975 ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਟਿਆਲੇ ਰੀਡਰ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੌੜੀ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਡੰਡੇ ਉਪਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਵੀ ਛੱਪ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਸੂਹ ਮਿਲੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। 1978 ਤੱਕ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਮਹਿਕਮਾ ਚਾਲੂ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਾਇਦ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੂਨ 1979 ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਦਾ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਅਰਜੀ ਭੇਜ ਦਿਤੀ।

22 ਜੂਨ 1979 ਨੂੰ ਇੰਟਰਵੀਊ ਲਈ ਸੱਦਿਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਛੱਟੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਮੀਰਪੁਰ (ਹਿਮਾਚਲ) ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੇ ਉਤਸਰਜਣ ਨੂੰ ਮਾਪਣ ਲਈ ਪਲਾਸਟਿਕ ਡੀਟੈਕਟਰ ਲਗਾਉਣ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪ੍ਰੋ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਘ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ

---

ਮੁਖੀ ਬਣਕੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਹੁਣ ਡੀਨ ਸਾਇੰਸ ਫੈਕਲਟੀ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਸਨ, ਅਚਨਚੇਤ ਮੇਰੇ ਘਰ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਘਰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਗਏ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇੰਟਰਵੀਊ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਹੈਰਾਨ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪਟਿਆਲੇ ਮੈਂ ਅਤੇ ਸੰਧੂ ਸਾਹਿਬ ਪੂਰਾ ਦੇ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਗਰੁੱਪਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਬਲਾਵਾ ਦੇ ਸਕਦੇ ਸਨ? ਥੈਰ ਸੱਦਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇੰਟਰਵੀਊ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਨਾ ਹੋਈ। ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੂਸ ਸਲਾਮ ਜੋ ਉਸੇ ਸਾਲ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਵੀ ਬਣ ਗਏ ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਿਫਾਰਸ਼ੀ ਚਿੱਠੀ ਭੇਜ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਸੰਧੂ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਨੇ ਉਹ ਚਿੱਠੀ ਮਾਹਰਾਂ ਅੱਗੇ ਰੱਖੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋਏ। 30 ਜੂਨ ਨੂੰ ਰੀਡਰ ਦੀ ਇੰਟਰਵੀਊ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਇੰਟਰਵੀਊ ਦੇਵਾਂ ਅਤੇ ਚੋਣ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਟਿਆਲੇ ਇਸ ਪੋਸਟ ਤੇ ਚਾਰ ਸਾਲ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। 30 ਜੂਨ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਰੀਡਰ ਲਈ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਦੋਚਿਤੀ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਥੇ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਣੀ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਚਲਾ ਜਾਵਾਂ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਹੀ ਮੇਰੀ ਛੁੱਟੀ ਦੀ ਅਰਜ਼ੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਦਿਤੀ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰੋ: ਕੁਲਸੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਚਲਾ ਜਾਵਾਂ। ਜੇਕਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਸ਼ਿਪ ਮਿਲ ਗਈ ਤਾਂ ਵਾਹ ਭਲਾ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਟਿਆਲੇ ਵਾਪਸ ਪਰਤ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। 10 ਜੁਲਾਈ 1979 ਨੂੰ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ। ਡਿਪਟੀ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਬੜੇ ਤਪਾਕ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਮੇਰੀ ਜਾਇਨਿੰਗ ਰੀਪੋਰਟ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਦਫਤਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਫਿਲਹਾਲ ਮੇਰਾ ਦਫਤਰ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਦਫਤਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਪ੍ਰੋ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਵਿਭਾਗ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਕੁਝ ਕਮਰੇ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ। ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ (ਆਨਰਜ਼) ਦੇ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਲਈ ਭੇਜਿਆ। 25 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਕਲਾਸ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਜੀ ਨੇ 15 ਹੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕੀਤੇ।

ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੱਕ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ. (ਆਨਰਜ਼) ਦੀ ਕਲਾਸ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰਾ ਦਫਤਰ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਝੜਪ ਵਿਭਾਗੀ ਕਲਰਕ ਨਾਲ ਹੋਈ।

---

ਉਹ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਲੁਕ ਛਿਪ ਕੇ ਸਿਗਰਟ ਪੀਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਬਦਬੂ ਆਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਨਵੇਂ ਵਿਭਾਗੀ ਮੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ਦਫਤਰੀ ਕੰਮ ਦਾ ਕੋਈ ਤਜ਼ਰਬਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਲੈ ਲਵਾਂ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਏਨਾ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਤਰੰਤ ਦਫਾ ਹੋ ਜਾਣ ਲਈ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸਟੈਨੋ-ਟਾਈਪਿਸਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਬਦਬਖਤ ਕਲਰਕ ਨਾਲ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਮੱਥਾ ਮਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਰੀ ਚਿੱਠੀ ਵਾਪਸ ਆਈ ਜੋ ਅਸਟਰੀਆ ਭੇਜੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਉਪਰ ਐਡਰੈਸ ਠੀਕ ਲਿਖ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਜਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਫਿਰ ਅੱਗ ਬਗੋਲਾ ਹੋਇਆ। ਹਾਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਸ ਮਨੁੱਸ ਕਲਰਕ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਇਆ। ਇਹ ਮੇਰੇ ਲਈ ਪਹਿਲਾ ਸਬਕ ਸੀ ਕਿ ਦਫਤਰ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਅਸਲਾ ਸੁਲਿਆ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਵਰਨਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦਾ ਨੱਕ ਵਿਚ ਦਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਅਧਿਆਪਨ ਕਾਰਜ ਅਗਸਤ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਸੀਂ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਪੰਜ ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਂ, ਦੋ ਪੁਰਾਣੇ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਨਵੇਂ ਜੋ 1979 ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਮੈਨੂੰ ਕਾਹਲ ਸੀ ਕਿ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਗਤੀ ਨਾਲ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਦਸ ਸਾਲ ਦੀ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਖੁੱਲ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਜਗਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਸਮਾਨ 31 ਮਾਰਚ 1980 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖਰੀਦਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗ੍ਰਾਂਟ ਵਾਪਸ ਮੌਜ਼ਨੀ ਪੈਣੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੁਪ੍ਰਟੈਂਟ ਵਿਵੀਅਨ ਹੱਕ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਸਾਰੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਲੇਖਾ ਸ਼ਾਖਾ ਤੋਂ ਹੋ ਕੇ, ਆਡਿਟ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਅਤੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਲਈ ਭੇਜੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਲਾਲ ਫੀਤੇ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਪਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਨਾਲ ਸਭ ਕੁਝ ਖਰੀਦ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ। ਪਰੰਤੂ ਇਥੇ ਤਾਂ ਆਵਾ ਹੀ ਉੱਤਿਆ ਹੈ। ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਤਬੀਅਤ ਹੋਰ ਚਿੜਚਿੜੀ ਹੋ ਗਈ। ਜੋ ਕੰਮ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰਨਾ ਲੋਚਦਾ ਸਾਂ ਉਹ ਹਫਤਿਆਂ ਅਤੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਨੂੰ ਬਥੇਰਾ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕਾਹਲੀ ਹੈ। ਉਸ ਉਪਰ ਉਲਟਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਕ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਖਰੀਦੇ ਫਰੋਖਤ ਲਈ ਚੈਕ ਕਰਿਆ ਕਰੇਗੀ। ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦੋ ਮੈਂਬਰ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਨ, ਉਹ ਅੜਿਕਾ ਤਾਂ ਘੱਟ ਹੀ ਡਾਉਂਦੇ ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕਿ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਅਰਥ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਕੰਜੂਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਰ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਆਈ ਤਾਂ 30 ਮਾਰਚ ਦਾ ਦਿਨ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਮਨਮੋਹਨ ਗੁਪਤਾ ਨੂੰ ਰਾਤੇ ਰਾਤ ਜੈਪੁਰ ਭੇਜਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਪ੍ਰੋਜਗਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਸਮਾਨ

---

---

ਖਰੀਦ ਕੇ 31 ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਸਾਰੀ ਗਰਾਂਟ ਹੀ ਵਿਅਰਥ ਵਾਪਸ ਹੋ ਜਾਣੀ ਸੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਮਲਵਈ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮੇਰਾ ਵਾਹ ਮਾਝੇ ਦੇ ਭਾਉਆਂ ਨਾਲ ਪਿਆ। ਇਹ ਲੋਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਦੇ ਵਾਸ਼ਿੰਡੇ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਰੀਪੋਰਟ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਡਾ: ਸਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਵੇਖਣੀ ਚਾਖਣੀ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਗੁਰਸਿੱਖ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਸੱਦੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਭੋਜਨ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਖਾਣ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਭੋਲੇ ਭਾਅ ਗੱਲਬਾਤ ਵਿਚ ਮੈਂ ਦੱਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਿੰਨ ਇੰਕਰੀਮੈਂਟ ਮਿਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਘਰ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਵੀ ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਹਰ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਧਿਆਪਕ ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ ਸੈਕਟਰੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਕਾਮਰੇਡ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਖਬਰ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰ ਸਾਰ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਅਗੇ ਧਰਨਾ ਲਗ ਗਿਆ ਤਾਂ ਡੀਨ ਪ੍ਰੋ: ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੁਲਾ ਭੇਜਿਆ। ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣਾਈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਕੈਂਪਸ ਤੇ ਘਰ ਮਿਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਸਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਬੀ ਮੇਰੀ ਇਸ ਸਹੂਲਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਾਲ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ ਦੇ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਨਾਲ ਘਰ ਮਿਲਿਆ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਤਜਰਬਾ ਸੀ ਕਿ ਪਰਖੇ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਉਪਰ ਭਰੋਸਾ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਜੁਲਾਈ 1980 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਪੋਸਟ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਫਾਇਦਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਖਾਤਰ ਇੱਥੇ ਵੀ ਪੋਸਟ ਦਾ ਇੱਟਰਵੀਯੂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ 16 ਉਮੀਦਵਾਰ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੁਕਾਬਲਾ ਬਹੁਤ ਕਰੜਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਇੱਟਰਵੀਯੂ ਬਹੁਤ ਅੱਛੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਡੀਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰੋ: ਮਾਜ਼ੂਮਦਾਰ ਜੋ ਇੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਐਕਸਪਰਟ ਬਣ ਕੇ ਆਏ ਸਨ, ਮੇਰੇ ਲਈ ਤਰੰਤ ਰਾਏ ਦੇ ਦਿਤੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਯੋਗ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹੈ। ਸੋ ਮੇਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਟਿਕੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਤਮੰਨਾ ਪੂਰੀ ਹੋਣ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ।

1981 ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਐਮ. ਐਸ. ਸੀ ਅਤੇ ਐਮ. ਫਿਲ ਦੇ ਕੋਰਸ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ

---

ਲਏ। ਮੈਂ ਡੀਨ ਸਾਇੰਸ ਫੈਕਲਟੀ ਬਣ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਅਤੇ ਸੈਨੋਟ ਦੀ ਮੈਂਬਰੀ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਣ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਉਸਤਾਦ ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਅਤੇ ਮੁਖੀ ਬਣਨ ਨਾਲ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਕਲਿਆਨੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ (ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ) ਤੱਕ ਇੱਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀ ਵਾਗਡੇਰ ਸੰਭਾਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਮੈਰਿਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉਪਰ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। 1981 ਤੋਂ 1983 ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਪੰਜ ਤੋਂ ਅੱਠ ਅਧਿਆਪਕ ਹੋ ਗਏ ਸਾਂ। ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਦੋ ਬੰਗਾਲੀ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਬਣ ਗਏ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚੰਗੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। 1984 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿਗੜ੍ਹੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਜਦੋਂ 1984 ਵਿਚ ਇੰਟਰਵੀਊ ਰੱਖੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਡਾ: ਚਾਟੋਪਾਈ ਅਤੇ ਡਾ: ਅਮੀਤਾਭ ਸਿਨਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਛੱਡ ਕੇ ਹੋਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਗਏ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿਪਾਂਤਕ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਢਾਵਾਂਡੇਲ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ, ਬੰਬੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਖੋਜ ਕੇਂਦਰਾਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਪਰੰਤੂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨਾਜ਼ਕ ਬਣੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਸਾਡੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਆਉਣ ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਸੋ 1984 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਜੋ ਭਰਤੀ ਹੋਈ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਜਾਂ ਇਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਲ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਕਰਨੀ ਪਈ। ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਮੈਨੂੰ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਦੇ ਵਿਭਾਗੀ ਮੁਖੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰੱਖਣੇ ਪੈ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਧਿਆਪਨ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਤਰੁਣੀਆਂ ਆਉਣੀਆਂ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸਨ।

ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਕਰਦਿਆਂ ਉਪ-ਕਲਪਤੀ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਵੀ ਸੌਂਪ ਰੱਖੇ ਸਨ। ਕੈਂਪਸ ਦਾ ਰਕਬਾ 300 ਏਕੜ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸੀ। ਇਕ ਸੌ ਏਕੜ ਅਕਾਦਮਿਕ ਖੇਤਰ ਲਈ ਰਾਖਵਾਂ ਸੀ ਅਤੇ 200 ਏਕੜ ਉਪਰ ਖੇਤੀ ਦਾ ਕੰਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਰਕਬਾ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਥੇ ਵੀ ਮੈਂ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਸਾਂ। ਸੋ ਮੇਰੇ ਪਿਛਲੇ ਤਜ਼ਰਬੇ ਦੀ ਬਿਨਾ ਤੇ ਦੋ ਸਾਲ ਮੈਂ ਕੈਂਪਸ ਦੇ ਫਾਰਮ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਕੀਤੀ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਸਾਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਘਪਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਪੜਤਾਲੀਆ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਚੋਧਰ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ। ਮੇਰੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਦੀ ਧਾਰਾ ਪੈ ਗਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵੀ ਵਾਧਾ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। 1984 ਦੇ ਸਾਲ ਦੌਰਾਨ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਲੁਟਮਾਰ ਅਤੇ ਕਤਲੇਅਮ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵੀ ਵਾਪਰੀਆਂ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ

---

1990 ਤੱਕ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮਾਮਲੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਭਲਾਈ ਦਾ ਡੀਨ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਨੀਂਦ ਹਰਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਛੁਡਾਣ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਮੇਰੇ ਘਰ ਦਾ ਘਿਰਾਉ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਮੁਰਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨਾਹਰੇ ਵੀ ਲੱਗਦੇ। ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਕੈਂਪਸ ਗੇਟ ਤੇ ਗੋਲੀ ਚੱਲ ਗਈ। ਕੋਈ ਜਖਮੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ ਪੰਤੂ ਭੂਤਰੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਦਫ਼ਤਰ ਉਤੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ। ਇਕ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੱਗ ਉਛਾਲ ਦਿੱਤੀ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਹਮਲੇ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਛੱਪੀਆਂ। ਮੇਰੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਦੋ ਗਾਰਡ ਤਾਇਨਾਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਕੈਦ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਦੋ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾ ਲਿਆ। ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿਫ਼ਾਰਸ਼ਾਂ ਲੈ ਕੇ ਕਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਉਂਦੇ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਆਧਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾ ਦਿੰਦਾ। ਦੁੱਖ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰਜਿਸਟਰਾਰ ਦਫ਼ਤਰ ਅਤੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਮੰਗਾਂ ਮੰਨਵਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਟਕੇਰਾਂ ਕੱਸਦੇ।

1981 ਤੋਂ 2002 ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰੇ ਚੱਲਦੇ ਰਹੇ। ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦੇ ਸੱਦੇ ਉਪਰ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਕੋਰਸਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਸ਼ਲੀਅਤ ਲਈ ਜੋ ਇਟਲੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤਰੀਸਤੇ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਹੈ। 1981 ਵਿਚ ਇਸੇ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਚਾਰ ਹਫ਼ਤੇ ਦਾ ਕੋਰਸ ਨਿਧਿਆਗਲੀ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਬਦੂਸ ਸਲਾਮ ਦੇ ਦੋ ਸਾਥੀ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਮਿੱਤਰ ਪ੍ਰੋ: ਜਾਨ ਮਾਰੀ ਲਾਫ਼ੋਂ ਦੇ ਘਰ ਲਾਹੌਰ ਨਹਿਰਿਆ ਅਤੇ ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਆਪਣਾ ਜੱਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਘਰ ਕਾਮੇ ਕੇ ਮੰਡੀ (ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ) ਵੇਖ ਕੇ ਆਇਆ। ਲਾਹੌਰ ਪਰਤ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਦੋਸਤ ਅਸਲਾਮ ਅਸਗਰ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਦਿਨ ਰੁਕਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਕਾਰ ਵਿਚ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਵਾਧਾ ਬਾਰਡਰ ਉਪਰ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। 1983 ਤੋਂ ਇਟਲੀ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਕਈ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਗੇੜਾ ਲੱਗਿਆ। ਮੇਰੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਛਪਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰੀ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਸਨ, ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਬਣ ਗਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਤਿੰਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਲਿਖੇ ਗਏ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਾਇੰਸ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਗਰਾਂਟਾਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ। ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਖੋਜ

---

ਲਈ ਅੱਸੀ ਲੱਖ ਦੀ ਗਰਾਂਟ ਮਿਲੀ। 1984 ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੀ ਰੀਕਾਰਡਿੰਗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਸ ਖੋਜ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਂਗੜਾ ਵਾਦੀ ਤੱਕ ਫੈਲ ਗਿਆ। ਪਾਲਮਪੁਰ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਦਰ ਸਾਡਾ ਮੁੱਖ ਰੀਕਾਰਡਿੰਗ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਇਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਵਿਵੇਕ ਵਾਲੀਆ ਵੀ ਇਸੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਅਧੀਨ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉਥੋਂ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਾਂ।

ਪਾਲਮਪੁਰ ਦੇ ਪਾਸ ਅੰਦਰੋਟਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਆਰਟਿਸਟ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਾਮੇਤ ਕਈ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਮੇਰਾ ਇਰਾਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਦਰੋਟਾ ਵਾਦੀ ਵਿਚ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰ ਲਈ ਜਾਵੇ ਪਰਤੂ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਮੀਨ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਖਰੀਦਣ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੀ। ਰੀਟਾਇਰ ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਮੁਹਾਲੀ ਘਰ ਖਰੀਦ ਲਿਆ ਅਤੇ ਅੰਦਰੋਟੇ ਵੱਸਣ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜੋ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸਨ। 1984 ਵਿਚ ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੂੰ ਝੰਜੜ ਕੇ ਰੱਖ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਿਹਾ ਪਰਤੂ ਭਾਵਕ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ। 1992 ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਰਾਤ ਸੁੱਤਿਆਂ ਹੋਇਆ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਸਵੇਰੇ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਕੂਚ ਕਰ ਗਏ ਸਨ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹੋਰ ਮਸਰੂਫ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਮਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋਤੇ ਦਾ ਦਰਦ ਭੁਲਾ ਸਕਾਂ। ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਏ-ਟਾਈਪ ਘਰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਤਿੰਨਾਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਇਸੇ ਘਰ ਵਿਚ ਕੀਤੀ। ਸਵੇਰ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਸੈਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕੈਂਪਸ ਦੀ ਸਾਫ ਸੁਥਰੀ ਫਿਜ਼ਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਇਕ ਵਰ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਕੁਝ ਅਧਿਆਪਕ ਮੇਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਗਰੁੱਪ ਬਣਾਈ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਦੇਂਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਆਪ-ਹੁਦਰੀ ਤਬੀਅਤ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਅਜ਼ਾਦ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਮਾਲਕ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਚਾਪਲੂਸੀ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਕਰਵਾਉਣੀ ਮੇਰੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਕਦੇ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਬਣੀ। ਇਕ ਅਧਿਆਪਕ ਜੋ ਅਤੀ ਚਾਪਲੂਸ ਸੀ ਮੇਰੇ ਭੇਤ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਨੂੰ ਦੇਂਦਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਚੁਗਲੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੀ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦਾ। ਮੈਂ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਮਾੜੇ ਬੈਂਦਿਆਂ ਨਾਲ ਕਦੇ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਚਾਹੇ ਉਹ ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਬਿਗਾਨੇ।

---

ਤੇਈ ਸਾਲ ਦੀ ਲੰਮੀ ਨੌਕਰੀ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਜੁਨ 2002 ਵਿਚ ਗੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਮੁਹਾਲੀ ਆਪਣੇ ਖਰੀਦੇ ਹੋਏ ਘਰ ਵਿਚ ਆ ਵੱਸਿਆ। ਪਟਿਆਲੇ ਮੇਰਾ ਘਰ ਕਿਸੇ ਪੁਲਸੀਏ ਨੇ ਦੱਬ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਘਰ ਨੂੰ ਵੇਚਣਾ ਪਿਆ ਅਤੇ ਜੋ ਹੋਰ ਰਕਮ ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਬਾਅਦ ਮਿਲੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਚਾਲੀ ਲੱਖ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਖਰੀਦ ਲਿਆ। ਮੇਰੇ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ 2002 ਤੱਕ ਵਿਦੇਸ਼ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਸੋ ਸਾਡੇ ਦੋਵਾਂ ਮੀਆਂ ਬੀਵੀ ਲਈ ਇਹ ਸਾਡੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਹੈ। ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਗੇੜਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਕੂਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਬੂਟਾ 1979 ਵਿਚ ਲਗਾਇਆ ਸੀ, 2016 ਵਿਚ ਉਹ ਇਕ ਭਾਰੀ ਭਰਕਮ ਬਿਰਛ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਛੂਹ ਰਿਹਾ ਹੈ।

— ☙ —

## ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਕਥਾ-ਵਾਰਤਾ

ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇਕ ਅਹਿਮ ਕੜੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਉਤਤਾ ਚੜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਕਈ ਜਵਾਰਭਾਟੇ ਵੀ ਆਏ। ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਜੋ ਲਾਇਲਪੁਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਚੱਕ ਨੰ: 270 ਵਿਚ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਮਾਝੀ ਵਾਲਾ ਭੁਲੇਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਸਨ ਜਿਥੇ ਬਹੁਤੇ ਬਾਜਵਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਨਾਨੀ ਦੇ ਪੇਕੇ ਭੀਲੋਕੀ ਕਾਹਲੋਂ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚ ਸਨ। ਜੰਮਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਮਾਰਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ। ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਇਸ ਸੰਤਾਪ ਤੋਂ ਬਚੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ। ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਲਿਆ ਬੱਚਾ ਨਾਨੀ ਦੇ ਲਾਡ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਪਰ ਕੋਈ ਨਾ ਬਚਿਆ। ਤਿੰਨ ਧੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਜੋ ਬਚੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਵੱਡੀ ਧੀ ਇੰਦ ਕੌਰ ਗੁੰਗੀ ਅਤੇ ਬੋਲੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ, ਦੂਸਰੀ ਹਰਨਾਮ ਕੌਰ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਸੀ, ਤੀਜੀ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਤੇਜ ਕੌਰ ਜਨਮੀ ਜੋ ਸੁਘੜ ਸਿਆਣੀ ਨਿਕਲੀ ਅਤੇ ਘਰ ਦੀ ਵਾਗਡੇਰ ਸੰਭਾਲ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਨਾਨੇ ਕੋਲ ਤਿੰਨ ਮੁਰੱਬੇ ਭੋਂ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਧੀਆਂ ਸੌਖਿਆਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਵਿਆਹੀਆਂ ਵਰੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੇਰੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਮਾਸੀਆਂ ਜਮਾਂਦਰੂ ਘਾਟਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਚੰਗੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਸਿੱਧ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਪੇਸਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਾ ਛੱਡੀ।

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸੋਲਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਦੇ ਵਿਰਕ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਨੂੰਹ ਬਣ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਪਾਸ ਪੰਜ ਮੁਰੱਬੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਇਕੱਲਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਵੀ ਇਕੋ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਘਰ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਸਿਆਣੀ ਨਿਕਲੀ। ਮੇਰਾ ਬਾਪ ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਪਾਸ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਅੱਠ ਜਮਾਤਾਂ। ਇਹ ਦਿਲਚਸਪ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਡਾਕਟਰ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਦਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਫੁੱਫੜ ਅਲਬੇਲੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਨੇ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਰੀਸੇ ਰੀਸੀ ਧੋਲਪੁਰ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਸੁਨੱਖੀ ਸੰਪੂਰਨੀ ਕੁੜੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਰਚਾ ਲਿਆ। ਪੰਜ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਬਾਪ ਮੇਰੇ ਫੁੱਫੜ ਨੇ ਦੂਸਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ

---

ਗਈ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਅਣਖ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਸੀ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਅੱਡੇ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਧੀ ਇਕੋ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੀਆਂ ਸਨ। ਅੱਠਵੀਂ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਨਾਥੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਮੇਕੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਬੇਸਿਕ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਦਾ ਕੋਰਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਅਧਿਆਪਕ ਬਣ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਰੋਲ ਮਾਡਲ ਬਣੀ ਰਹੀ।

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ, ਦੋ ਮੁੰਡੇ ਅਤੇ ਇਕ ਕੁੜੀ, ਪਰ ਤਿੰਨੇ ਹੀ ਸਾਲ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਚੀਮਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਮੇਰੇ ਫੌਜੀ ਦਾਦੇ ਨਾਲ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਵਿਚ ਵਿਆਹੀ ਆਈ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਦਾਦੇ ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਔਲਾਦ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਹੱਕੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਣ ਖਾਤਰ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਨਾਲ ਦੂਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲਿਆ। ਦਾਦੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਪੋਲੀਓ ਕਰਕੇ ਇਕ ਲੱਤ ਤੇ ਹੀ ਕਾਇਮ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਧੰਧਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਚੱਲਣ ਫਿਰਨ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੀ ਡੰਗੇਰੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਦੀ ਮਾਂ ਬਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਗਲੀ ਮੁਹੱਲੇ ਦੀ ਚੌਪਰਾਨੀ ਬਣ ਗਈ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਰਦੀ ਕਿ ਉਹ ਵਕੀਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਚਤੁਰ ਅਤੇ ਸਿਆਣੀ ਸੀ। ਸੋ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦਾ ਸਾਹ ਕਿਵੇਂ ਲੈਣ ਦਿੰਦੀ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਨਾ ਬਚੇ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਨੇ ਤਰੰਤ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰੇਗੀ। ਬਹਾਨਾ ਉਹੋ ਸੀ ਜੋ ਮੇਰੇ ਦਾਦੇ ਨੇ ਘੜਿਆ ਸੀ। 25 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਉਪਰ ਸੌਂਕਣ ਦਾ ਸਾਇਆ ਪੈ ਗਿਆ। ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹਾਰੀ ਹੰਭੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਦੁੱਖ ਤਾਂ ਪਹਾੜ ਜਿੱਡਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਤੋਂ ਭੇਦ ਭਰੀ ਗੱਲ ਗੁਪਤ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੇਕੇ ਘਰ ਤੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਭੋਲੀ ਸਮਝ ਤਾਂ ਗਈ ਕਿ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਤਲਾਕਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਸਨ। ਵਿਰਕ ਕਬੀਲੇ ਵਿਚ ਦੋ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਵਾਲੇ ਕਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਨ।

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਦੀ ਦੂਜੀ ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਇਆ। ਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪੇਕੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਕੋਈ ਬਹੁ-ਟਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਮਝਿਆ। ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਇਕ ਧੀ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਸੋ ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਦੇ ਘਰ ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਇਕ ਧੀ ਦੀ ਔਲਾਦ ਸੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਤੂੰ ਭਾਗਾਂਵਾਲੀ ਹੈ ਤੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਸਦਕਾ ਤੇਰੀ ਸੌਂਕਣ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਭਾਗ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜਵਾਬ ਦੇਂਦੀ ਜੋ ਮੇਰੀ ਕਿਸਮਤ ਵਿਚ ਸੀ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ ਬਾਕੀ ਉਹ ਵੀ ਮੇਰੇ ਪਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਹੈ, ਸੋ ਸੁਖੀ ਵੱਸੇ। ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਰੱਖੜੀ ਦੇ

---

ਤਿਉਹਾਰ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦੀ ਰਾਤ ਹੋਇਆ ਜੋ ਕਿ ਸੁਭ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਨਮ ਦੀ ਤਰੀਕ ਤਾਂ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਨਾਲ ਪੱਕੀ ਸਾਂਝ ਹੈ।

ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਹੀ ਪਲਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਾਲੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਗੋਦੀ ਢੱਕੀ ਰੱਖਣਾ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਦੋ ਸਾਲ ਤੱਕ ਮੈਂ ਮਸਾਂ ਤੁਰਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ। ਪਿੰਡ ਦਾ ਡਾਕਟਰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਲਈ ਤੁਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਰਹਿ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਆਮ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਮੇਰਾ ਸੁਭਾਅ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਬਿੰਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਹੇਠ ਪਲਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ। ਇਕ ਘਟਨਾ ਅਜੇ ਤੱਕ ਯਾਦ ਹੈ। ਮਾਸਟਰ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਸਨ ਜੋ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਉਮਰ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਛੋਟੇ ਸਨ। ਵੱਡਾ ਅਰੂੜ ਸਿੰਘ ਕਾਫ਼ੀ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਕਾਗਜ ਦੀ ਭੰਭੀਰੀ ਖੋਹ ਕੇ ਤੋੜ ਦਿਤੀ। ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਰੋਇਆ। ਅਰੂੜ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦਿਲਾਸਾ ਦੇਣ ਆਈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਗੁੱਸਾ ਕੱਢਣ ਲਈ ਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਦੰਦੀ ਵੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਹਿੱਕ ਨਾਲ ਲਾ ਕੇ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਫਿਰ ਖੇਡ ਵਿਚ ਮਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਸਮੇਂ ਵੀ ਮੇਰਾ ਵਤੀਰਾ ਨਹੀਂ ਬਦਲਿਆ। ਬਾਕੀ ਬੱਚੇ ਗੰਨੇ ਚੂਪਣ ਲਈ ਖੇਤ ਵਿਚ ਵੜਦੇ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਚੋਰੀ ਦੇ ਗੰਨੇ ਨਹੀਂ ਚੂਪਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਖੇਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਟੱਕਰ ਪਿਆ, ਉਸ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨਾ ਆਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਘੇਰਿਆ ਗਿਆ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਕੋਲ ਆ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਤੇਰਾ ਮੁੰਡਾ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਫਸਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਨਾ ਤਾਂ ਚੋਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭੱਜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਹਾਲ ਖਰਬੂਜਿਆਂ ਦੀ ਫਸਲ ਵੇਲੇ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਮੈਨੂੰ ਹਿੱਸਾ ਦੇ ਦੇਂਦੇ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਖੇਤ ਵਿਚੋਂ ਚੋਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਬਾਪ ਮੈਨੂੰ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂ। ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਤੋਰਨ ਲੱਗਿਆ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਾ ਛੱਡੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੜਾ, ਨਵੇਂ ਕੱਪੜੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਮੁਕਲਾਵੇ ਤੋਰਨ ਵਾਂਗ ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ। ਜੜ੍ਹਾਂਵਾਲਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕਾਮੋਕ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਜਾ ਉਤਰੇ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਬਥੇਰਾ ਯਤਨ ਕਰੇ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਖੇਡਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦ ਦਾ ਆਦੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਬਾਪ ਮੈਨੂੰ ਓਪਰਾ ਬੰਦਾ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਹ ਵਤੀਰਾ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬਾਪ ਤੋਂ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਝੱਕਦਾ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵੱਡੇ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਮੰਨਦਾ ਰਿਹਾ ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਭਰ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਝੋਕਿਆ। ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ

---

ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਮਾਂ ਤੋਂ ਅਲਹਿਦਾ ਕਰਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾ ਪਾ ਸਕੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਮਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਵੀ ਮੈਂ ਉਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਦਿਲੋਂ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਵੈਸੇ ਮੇਰੇ ਜੀਨਜ਼ ਦੇ ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਸੁਭਾਅ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਪ ਉਪਰ ਗਏ ਹਨ। ਉਹ ਵੀ ਸੰਗਾਊ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਫ਼ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਨਕੇ ਘਰ ਕਈ ਸੱਜਣ ਇਹ ਮਿਹਣਾ ਮਾਰਦੇ ਕਿ ਖਾਂਦਾ ਮੈਂ ਨਾਨਕਿਆਂ ਦਾ ਹਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੁਭਾਅ ਦਾਦਕਿਆਂ ਦਾ ਲਈ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਸੋ ਜੀਨਜ਼ ਥੀਓਰੀ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਪਰੈਲ 1947 ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਕਾਮੋਕਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਰਦੂ ਦਾ ਕਾਇਦਾ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਮੁੰਡੇ ਸਾਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਬਹੁਤੇ ਮੁਸਲਿਮ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਸਨ। ਧਾਰਮਿਕ ਭਿੰਨ ਭਾਵ 1947 ਦੇ ਮਾਰਚ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦੋਸ਼ੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਅਸੈਂਬਲੀ ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁਸਲਿਮ ਲੀਗ ਦਾ ਝੰਡਾ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਕੱਟਿਆ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਮੁਰਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨਾਹਰੇ ਲਗਾਏ। ਇਸ ਕਰਤੂਤ ਦਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣਾ ਪਿਆ ਅਤੇ 15 ਅਗਸਤ 1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਿਮ ਦੰਗਈਆਂ ਹੱਥਾਂ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਖੈਰ ਇਹ ਇਕ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਾਮੋਕੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਂਝੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦਿਨ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਅੱਡ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਰਸੋਈ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਲਈ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੁਖਾਜ਼ ਨਾ ਬਣੇ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਚੋਖੀ ਰਕਮ ਲੈ ਕੇ ਆਈ ਸੀ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਆਪਣੇ ਬਾਪ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਵੀ ਓਪਰੇ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡਾ ਚੌਂਕਾ-ਚੁੱਲਾ ਹੀ ਅੱਡ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਘਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਘਾਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੇਕਰ ਘਾਟ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਪਿਆਰ ਦੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਕਿਹਾ ਕਰਦੀ ਕਿ ਪੁੱਤ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਨਾਲ ਖੂਹ ਤੇ ਜਾਇਆ ਕਰ ਪਰ ਮੇਰਾ ਮੋਹ ਮਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਬਾਪ ਦੀ ਗੋਦ ਦਾ ਨਿੱਘ ਕਰੇ ਵੀ ਨਾ ਮਾਣਿਆ।

ਇਕ ਗੱਲ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਮੈਂ ਇਥੇ ਹੀ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿਆਂ। ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਨਾ ਭਿੱਜਣਾ ਮੇਰੇ ਸੁਭਾਅ ਕਾਰਣ ਹੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਬਾਪ, ਦਾਦੀ, ਭੂਆ ਅਤੇ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗਿਲਾ ਸ਼ਿਕਵਾ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਕੌੜੇ ਕਸੈਲੇ ਤਜ਼ਰਬੇ ਹੋਏ ਹੋਣਗੇ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਮੇਰੇ ਮਤਰੇਏ ਭਰਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਖੇਡਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।

---

ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਨਹੀਂ ਹਾਂ।

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਸਵੇਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਆਪਣਾ ਨਿਤਨੇਮ ਜਬਾਨੀ ਯਾਦ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਵਿਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਤੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਸਿਖ ਲਈ ਸੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਲੜ ਲਗ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਜਪੁਜੀ ਅਤੇ ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਸੰਬਿਧਾ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਿਖਿਆ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਜੀਨਜ਼ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਜੋ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕੁਝ ਵਿਚ ਪਿਆ, ਉਹ ਅਜੇ ਤੱਕ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਮੇਰੇ ਚੇਤੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਏ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਮੇਰੇ ਹਰ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਵਿਚ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਨਿਰੰਤਰ ਪੜ੍ਹਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਕ ਸੀ “ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਣਾਈ। ਚੰਗਿਰਦ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਕਾਰ ਦੁੱਖ ਲੱਗੇ ਨਾ ਭਾਈ” ਅਤੇ ਦੂਜਾ “ਉਠਤ ਸੁਖੀਆ ਬੈਠਤ ਸੁਖੀਆ, ਭਉ ਨਹੀਂ ਲਾਗੇ ਜਾਂ ਐਸੇ ਬੁਝੀਆ”। ਬਾਕੀ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਅਨੁਭੇਵ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਡਰ ਲਗਦਾ ਸੀ। ਮੜੀਆਂ ਮਸਾਣਾਂ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਭੂਤਾਂ ਪਰੇਤਾਂ ਕੋਲੋਂ ਵੀ ਡਰ ਲਗਦਾ। ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨਾ ਲਗਈ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਡਰ ਦੂਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ।

ਇਕ ਵਾਰ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਮੈਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਨਾਨੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੇਸੀ ਹਕੀਮ ਤੋਂ ਪੁੜੀਆਂ ਵਿਚ ਦਵਾਈ ਲਿਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਪਿਲਾ ਦਿਤੀ। ਉਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਕੁਸ਼ਤੇ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਜਾਨ ਨੂੰ ਬਣ ਗਈ। ਉਸ ਰਾਤ ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ ਵਿਗੜ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਉਪਰ ਅਜੇਹਾ ਅਸਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਰਾਤ ਭਰ ਭੰਬਰ ਤਾਰੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਹ ਅਜੀਬ ਵਰਤਾਰਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਚੀਖ ਪੁਕਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਹ ਪਲ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਤ੍ਰਭਕ ਉਠਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਭੰਬਰ ਤਾਰੇ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜਾਪਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਉਤਰੀ ਧਰੂਵ ਨੇੜੇ ਅਲਾਸਕਾ ਵਿਚ ਅਸਮਾਨੀ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ (Aurora Borealis) ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਲੱਭਦਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਰਾਤ ਭਰ ਨੀਂਦ ਨਾ ਪਈ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਨਿਰੰਤਰ ‘ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨਾ ਲਗਈ’ ਦਾ ਜਾਪ ਜਾਰੀ ਰੱਖ ਕੇ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਬਚਾਈ। ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਓਟ ਆਸਰਾ ਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਹਾਈ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਛੇ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਟਵਾਰੇ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਯਾਦ ਹਨ। 14 ਅਗਸਤ 1947 ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਿਮ ਲੀਗੀਏ ਜ਼ਸ਼ਨ ਮਨਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਭੂਤਰੇ ਹੋਏ ਕੁਝ ਲੋਕ ਕਾਮੇਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਲਗਭਗ ਦਸ ਵਜੇ

---

ਤਕ ਗੋਲੀਆਂ ਚੱਲਣ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਉਣ ਲੱਗੀ। ਸਾਡੇ ਵਿਰਕ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਲੋਕ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਹ ਦਰਦਭਰੀ ਵਿਥਿਆ ਮੈਂ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਆਨ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਉਜੜ ਕੇ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਾਭੇ ਨੇੜੇ ਦੁਲੱਦੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆ ਵੱਸਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਰੀਫੀਊਜ਼ੀ ਕਾਫਲੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਪੇਕਿਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦੁਲੱਦੀ ਵਾਲੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪਤਾ ਟਿਕਾਣਾ ਭੇਜਿਆ। ਮੇਰਾ ਨਾਨਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਇਕ ਦਿਨ ਲੱਭਦੇ ਲੁਭਾਉਂਦੇ ਦੁਲੱਦੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਅਸੀਂ ਪੈਦਲ ਅਮਰਗੜ੍ਹ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ। ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 30 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਪੈਦਲ ਸਫਰ ਤੈਹ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਨਾਨਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ ਦੇ ਘਰ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਭਲਾ ਹੋਵੇ ਉਸਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਸੰਪੂਰਨ ਕੌਰ ਦਾ ਜਿਸ ਨੇ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪਨਾਹ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕੀਤਾ।

1948 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਲਸੋਈ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਮੁੱਢਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਵਸੇਬਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਹਰ ਸਾਲ ਗਰਮੀ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਦੁਲੱਦੀ ਬਾਪ ਕੋਲ ਅਤੇ ਨਾਭੇ ਭੂਆ ਕੋਲ ਮਿਲਣ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ। ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਸਾਈਕਲ ਖਰੀਦ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਅਰੰਭ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ।

1952 ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਨਾਨਾ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਿਆ। ਘਰ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦੇ ਮੋਹਿਆਂ ਉਪਰ ਆ ਪਈ। ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਨੇ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਲੇਰ ਔਰਤ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਖੇਤੀ ਦੀ ਵਾਗਡੇਰ ਆਪ ਸੰਭਾਲੀ। ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਾਲੇ ਦੁਖੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ਸੋ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਹਣ ਖਾਤਰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। 7 ਮਈ 1955 ਨੂੰ ਨਾਨੀ ਦਾ ਕਤਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪਹਿਲਾਂ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

28 ਸਤੰਬਰ 1966 ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹੋ ਗਈ। ਇਹ ਵੀ ਇਕ ਅਜੀਬ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਮੈਂ 1963 ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣੇ ਨੌਕਰੀ ਤੇ ਆ ਲੱਗਾ। ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਸਾਡੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਆ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਸੀ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖੇਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਵਿਰੋਧੀ ਮੁਕੱਦਮਾ ਹਾਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਸਬਰ ਦਾ ਘੁੱਟ ਭਰ ਕੇ ਚੁੱਧ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਅਚਨਚੇਤ ਇਕ ਅਜੇਹਾ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਕਿ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਹਾਈ ਵੋਲਟੇਜ਼ ਤਾਰ ਸਾਡੇ ਖੇਤਾਂ

---

ਵਿਚ ਟੁੱਟ ਕੇ ਆਣ ਡਿੱਗੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਗਵਾਂਢੀ ਗਰੇਵਾਲਾਂ ਦਾ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਤਾਰ ਨਾਲ ਚੰਬੜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਫੌਜੀ ਪਿਉ ਨੇ ਚਲਾਕੀ ਵਰਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਕੋਲ ਖਲੋ ਕੇ ਹਾਲ ਪਾਰਿਆ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਾਡੇ ਖੇਤਾਂ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਬਾਪੂ ਮੈਂ ਵੀ ਮਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ ਰੋਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਮਹਿੰਦਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੱਗ ਨਾਲ ਮੁੰਡੇ ਦੀ ਲੱਤ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਇਆ। ਹਾਈ ਵੋਲਟੇਜ਼ ਤਾਰ ਨੇ ਮਹਿੰਦਰ ਨੂੰ ਵੀ ਲਪੇਟ ਲਿਆ ਅਤੇ ਭਰ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਉਹ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜਾ ਪਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਲਈ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਮੌਤ ਇਕ ਹੋਰ ਸਦਮਾ ਬਣ ਕੇ ਆਈ।

ਮੇਰੀ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਮਹਿੰਦਰ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਲਿਜਾ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਉਸ ਦੀ ਭੂਆ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਕੁੜੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲੈਣ ਅਪਰੈਲ 1964 ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੈਹ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਰਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਸਾਲਾ ਪਰਮਜੀਤ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਲੈਣ ਆ ਗਿਆ। ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਕਰਕੇ ਮੈਂ 18 ਸੈਕਟਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਇਹੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ। ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਅਗੇ ਬਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਸੱਸ ਦਾ ਚੀਮਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵੀ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਨੇ ਦੱਸ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮੁੰਡਾ ਮੇਰੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪੱਕਾ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਜਾਵਾਂਗੀ। ਸੋ ਇਹ ਡਰਾਮਾ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਆਖਰ ਮੈਂ ਬਲੀ ਦਾ ਬੱਕਰਾ ਬਣ ਗਿਆ।

ਮੇਰੀ ਜਿੱਦ ਸੀ ਕਿ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਮੇਰੀ ਸੱਕੀ ਮਾਂ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਮੈਂ ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਮੇਰਾ ਸਹੁਰਾ ਤਾਂ ਮੰਨ ਗਿਆ ਪ੍ਰੇਤੂ ਮੇਰੀ ਸੱਸ ਕਾਢੀ ਜਮਾਨੇਸਾਜ਼ ਨਿਕਲੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਲੱਭੂ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਤੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਨਾ ਲਵਾਂਗੇ। ਮੈਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੱਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਲੁਧਿਆਣੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਗਿਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸੌਂਕਣ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਮੈਨੂੰ ਪੇਕੇ ਘਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਫਿਰ ਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਅੱਗੇ ਉਸ ਔਰਤ ਨੇ ਮੇਰਾ ਘਰਵਾਲਾ ਸਾਂਭ ਲਿਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤੁਹਾਡੀ ਧੀ ਆ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਸਾਂਭ ਲਵੇ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦੇਵੇ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦਾ ਗਿਲਾ ਸ਼ਿਕਵਾ ਠੀਕ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਅ ਰਹੀ

---

ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਬਨਵਾਸ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

28 ਨਵੰਬਰ 1967 ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਹਿਲੇ ਪੁੱਤਰ ਤਰਵਿੰਦਰ ਪਾਲ (ਰਾਜੇ) ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਸੱਸ ਪੀ. ਜੀ. ਆਈ ਦੇ ਵਾਰਡਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਕੱਟਦੇ ਰਹੇ। ਉਦੋਂ ਹੁਣ ਜਿੰਨੀ ਭੀੜ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਜਣੇਪੇ ਦੀਆਂ ਪੀੜਿਆਂ ਨਾਲ ਤੜਪਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਨਰਸਾਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਬਲਾਉਣ ਹੀ ਨਾ। ਚਾਰ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਡਾਕਟਰ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਜਣੇਪੇ ਵਿਚ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਖਬਰ ਦੇਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਤ ਵਜੇ ਪਟਿਆਲੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਫੁੱਲੀ ਨਾ ਸਮਾਈ ਅਤੇ ਲੱਗੀ ਰੱਬ ਦਾ ਸੁਕਰੀਆ ਕਰਨ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਨੌ ਵਜੇ ਆਪਣੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਗਿਆ, ਕੁਝ ਮਿੰਟਾਂ ਦੇ ਲੈਕਚਰ ਬਾਅਦ ਮੈਥਾਂ ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰੀ ਖਬਰ ਛੁਪਾਈ ਨਾ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਜਮਾਤ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚੇ ਛੱਡ ਕੇ ਪਾਰਟੀ ਲੈਣ ਖਾਤਰ ਕੈਨਟੀਨ ਵੱਲ ਚੱਲ ਪਈ। ਪਾਰਟੀ ਤੋਂ ਵਿਹਲਾ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਚੱਲ ਪਏ। ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਫਿਰ ਰੱਬ ਦਾ ਸੁਕਰਾਨਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਸੀਸਾਂ ਦੀ ਝੜੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ।

ਮਾਂ ਕਿਹਾ ਕਰਦੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਦਾਦਾ, ਮੇਰਾ ਪਿਉ ਅਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਇਕੱਲਾ ਪੁੱਤਰ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਉਹ ਇਸ ਏਕੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਇਹ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਤਾਂ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਇਕ ਧੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਰੱਖਦੀ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਪੋਤਰਿਆਂ ਨਾਲ ਝੋਲੀ ਭਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਸੋ ਉਸ ਲਈ ਇਕ ਚੰਗਾ ਆਹਰ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੋਵੇਂ ਨੂੰਹ ਸੱਸ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਜਣੇਪਾ ਵਿੱਥ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੀ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਜੰਮ ਕੇ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੇ ਕਮਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟ ਛੱਲਦੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਘੜਿਆ ਘੜਾਇਆ ਦੋਸ਼ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਜਣੇਪਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਮੈਂ ਉਸ ਸਾਹਮਣੇ ਨਿਰੁੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਬੈਰ 1970 ਵਿਚ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜੁਮੌਵਾਰੀ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਉਪਰ ਆ ਪਈ। ਉਸ ਨੇ ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲਈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬੱਚੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ ਘਰਵਾਲੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਖਤਮ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਤਨੋਂ ਮਨੋ ਜੁਟ ਜਾਵਾਂ।

ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਨੇ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਪੈਸੇ ਧੋਲੇ ਵੱਲੋਂ ਤੰਗ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਅਜੇਹੀ ਕਿਸੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਹਾਂ, ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਛਜੂਲਖਰਚੀ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਨਾ ਹੀ ਕਦੇ ਟਿਊਸ਼ਨ ਰੱਖੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪ ਕੋਚਿੰਗ

---

ਕੀਤੀ। ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਮਿਹਨਤ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਸਬਕ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਮੱਦਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਪਣੇ ਪੇਤੇ ਪੋਤੀਆਂ ਲਈ ਮੈਂ ਕੁਝ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪੇਤਾ ਸਿਮਰ ਵਿਰਕ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਰੀਕਾਰਡ ਤੋੜ ਦੇਵੇਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਠੀਕ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਭੇਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਸੌ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੰਬਰ ਲੈ ਕੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਬਾਪ ਵਾਂਗ ਮੇਰਾ ਸਹੁਰਾ ਵੀ ਮਹਾਂ ਕੰਜੂਸ ਨਿਕਲਿਆ। ਉਹ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਪਾਸ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਕੈਪਟਨ ਲਿਖਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੇਰੇ ਸਹੁਰੇ ਦੀਆਂ ਵੀ ਦੋ ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਸਨ। ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਦੂਸਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ। ਜੋ ਵਿਤਕਰਾ ਮੇਰੇ ਪਿਉ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਉਹੋ ਸੇਰਾ ਸਹੁਰਾ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਔਲਾਦ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਵਿਤਕਰਾ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਦਾ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਹੁਰੇ ਦਾ। ਮੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਇਕੋ ਥਾਲੀ ਦੇ ਚੱਟੇ ਵੱਟੇ ਸਨ। ਮੇਰੀ ਗੁਸਤਾਖੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਹੋਰ ਭੇਦ ਖੋਲੁਂ।

— ♫ —

## ਮੇਰੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰਿਆਂ ਉਪਰ ਇਕ ਪੰਡੀ ਝਾਤ

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸਕੁਲ ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨਾਨੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਤੁਰ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣਾ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਨਾਭਾ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੁਲੱਦੀ ਪਿੰਡ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਅਮਰਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਟਾਂਗਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਕ ਵਾਰ ਨਾਨੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੋਰ ਕੇ ਹੀ ਦੁਲੱਦੀ ਲੈ ਗਈ। ਮੈਂ ਹੁਣ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾਨੀ ਕੋਲ ਕਿਹੜਾ ਜੀ. ਪੀ. ਐਸ (GPS) ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਸਾਨੂੰ ਛੋਟੇ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਰਸਤੇ ਆਪਣੇ ਟਿਕਾਣੇ ਉਪਰ ਲੈ ਜਾਂਦਾ। ਰਸਤੇ ਕੱਚੇ ਅਤੇ ਰੇਤਲੇ ਸਨ। ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਕਿਸੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉਪਰ ਦਸਤਕ ਦਿੰਦੇ ਤਾਂ ਲੱਸੀ ਅਤੇ ਰੋਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਲੰਗਰ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਸਿਰਫ਼ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣੀ ਸੀ, ਹਰ ਸਿੱਖ ਦਾ ਘਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਲਈ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਗਵਾਹੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਲੈਣ ਲਈ ਨਿਕਲੇ। ਕਈ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਦਸਤਕ ਦਿੱਤੀ ਪਰੰਤੂ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਮਿਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਰ ਸਿੱਖ ਦਾ ਘਰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲੰਗਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਨ ਵਡਿਆਈ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ।

ਕਾਲਜ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾਨੀ ਦਾ ਸਾਥ ਖੁੱਸ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਲੰਮੀ ਯਾਤਰਾ ਉਪਰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਬਟਾਲੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣਾ। ਮੇਰੀ ਮਾਸੀ ਦਾ ਪਿੰਡ ਬਸਰਾਵਾਂ, ਕਾਦੀਆਂ ਦੇ ਕੋਲ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਪੰਜਾਹ ਸੱਠ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਸਫਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਹੀ ਕਰ ਆਉਂਦਾ। ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ ਬਨਭੋਰੇ, ਸੰਗਾਲੀ ਅਤੇ ਬੰਗਾਂਵਾਲੀ ਦਾ ਸਫਰ ਕਈ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਅਤੇ ਜਮਾਤੀ ਭਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਛਮਨ ਅਤੇ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਖਨੌਰੀ ਪਾਤੜਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਜੋਗੇਵਾਲ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਮਾਸੀ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਗੇਵਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਜੂਨ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਉਸ ਨੇ ਦੇਸੀ ਘਿਉ ਦਾ ਡੋਲੂ ਮੇਰੇ ਸਾਈਕਲ ਦੇ ਹੈਂਡਲ ਨਾਲ ਲਟਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਡੋਲੂ ਇੰਨਾ ਡੋਲਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਸਾਰਾ ਘਿਉ ਛੁੱਲਦਾ ਹੋਇਆ ਮੇਰੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਤਰ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਡੋਲੂ ਅੱਧਾ ਹੀ

---

ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ ਪਟਿਆਲੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸ਼ਾਹ ਸਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਭੀ।

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਮੁੱਢ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਦੌਰਾਨ ਬੱਝਾ ਜਦੋਂ 1970 ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਉਚ ਸਿਖਿਆ ਲਈ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਯਾਤਰਾ ਲੇਖ ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ 1980 ਵਿਚ ਡਾਫਿਆ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਇਕ ਦਿਨ ਪ੍ਰੋ: ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ ਟੱਕਰ ਪਏ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਯੂਗੋਸਲਾਵੀਆ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵਾਲਾ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਹੀ ਰੋਮਾਂਟਿਕ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਲਿਖਣ ਸਫਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਾਂ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇਕ ਵਿਦਵਾਨ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਲੇਖ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਂ ਗਦਗਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਰਅਸਲ ਮੈਂ ਜੁਲਾਈ 1971 ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਸਾਰਾਜੀਵੇ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਕੋਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਹੁਣਾਚਾਰੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸ ਪਹਿਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਬੜੇ ਹੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਰੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਹ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਯਾਤਰਾ ਲੇਖ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਛਾਪੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ ਅਮਰੀਕਾ-ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਭਾਗ 'ਯੂਰਪ ਦਾ ਸਫਰਨਾਮਾ' ਅਤੇ ਤੀਜਾ 'ਮੇਰੀ ਵਿਸ਼ਵ ਯਾਤਰਾ' ਹੈ। ਪਾਠਕ ਜਨ 50 ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਨ ਜੋ 2008 ਵਿਚ ਤਰਲੋਚਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਵਾਰਾ ਛਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਇਕ ਪੰਛੀ ਝਾਤ ਹੀ ਪਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ।

ਮੇਰੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼, ਏਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਦੇਸ਼, ਅਫ਼ਰੀਕਾ, ਅਸਟਰੋਲੀਆ ਅਤੇ ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਕੋਈ ਸੱਜਣ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਐਂਟਾਰਕਟਿਕਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਦੋਂ ਕਰਨੀ ਹੈ? ਯਾਤਰਾ ਕਰਨੀ ਕੋਈ ਸੌਖਧ ਕੰਮ ਨਹੀਂ। ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਰੱਦਦ ਅਤੇ ਜ਼ੋਖਮ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਕੋਈ ਦਸ ਵਾਰ ਗਿਆ ਹੋਵਾਂਗਾ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਕ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਗੱਲ ਯਾਦ ਆ ਗਈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਰਮਣੀਕ ਥਾਂ ਉਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰੋ ਤਾਂ ਨਾਵਲ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਹਫਤਾ ਰਹੋ ਤਾਂ ਇਕ ਛੋਟੀ ਕਹਾਣੀ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਜਗਹ ਇਕ ਸਾਲ ਰਹਿ ਲਵੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵਾਕਿਆ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਲੇਖ ਪੁਸਤਕ 'ਯੂਰਪ ਦਾ ਸਫਰਨਾਮਾ' ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਕੁਝ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜੋ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਈਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਕਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਏ ਕਿਉਂਕਿ 1981

---

ਤੋਂ 2002 ਤੱਕ ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਹੰਗਰੀ ਗਿਆ ਸਾਂ। 1981 ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਯਾਤਰਾ ਬਹੁਤ ਦਿਲਚਸਪ ਬਣ ਗਈ। ਮੈਂ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਦੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਉਤਰਿਆ ਤਾਂ ਟੈਕਸੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਇਥੇ ਤਿੰਨ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹਨ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਗੱਡੀ ਨੁਗਿਆਤੀ ਪ੍ਰਾਂ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਚੱਲਣੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀਜ਼ਾ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹੰਗਰੀ ਭਾਰਤ ਵਾਂਗ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਰੂਸ ਦਾ ਸਾਬੀ ਸੀ। ਟੈਕਸੀਵਾਲਾ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਹੀ ਸਟੇਸ਼ਨ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਅਗੇ ਗੱਡੀ ਚੱਲਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹਫੜਾ ਦਫ਼ਤੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਅਖੀਰਲੇ ਡੱਬੇ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੋੜੀ ਨੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਹੋਰ ਨੌਜਵਾਨ ਜੋੜੀ ਬੈਠੀ ਸੀ ਜੋ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਬੋਲ ਅਤੇ ਸਮਝ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਕਿਸ ਬੋਰਬਾਲਾ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਅਧਿਆਪਕ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਘਰਵਾਲਾ ਸੀਆਰਟੋ ਜੋਜਫ ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸੀ। ਮੁਢਲੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜਿਸ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦਿਬਰਿਤਸਨ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਸੀਆਰਟੋ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਗੱਡੀ ਦਿਬਰਿਤਸਨ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਪਹੁੰਚੀ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਮੇਜ਼ਬਾਨ ਸ਼ੋਮੇਜ਼ੀ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬਾਹਰ ਕਾਰ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਘਬਰਾਹਟ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਸ ਬੋਰਬਾਲਾ ਨੇ ਪਰਵਾਸ ਦਿਤੀ ਕਿ ਅੱਜ ਰਾਤ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਹਿਮਾਨ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਉਹ ਮੇਰੇ ਟਿਕਾਣੇ ਉਪਰ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣਗੇ। ਜੱਕੋ ਤੱਕੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਹ ਸੱਦਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਝੰਡਟ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਇਕ ਘੰਟੇ ਦੇ ਸਫਰ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਕਿਸ ਬੋਰਬਾਲਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨਿਆਰਗਾਜ਼ਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

1981 ਵਿਚ ਰੂਸੀ ਫੌਜਾਂ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਇਸ ਬਾਰਫਰ ਉਪਰ ਵੱਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। 1955 ਵਿਚ ਹੰਗਰੀ ਨੇ ਰੂਸ ਵਿਰੁੱਧ ਬਗਾਵਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਰੂਸੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਟੈਕਾਂ ਨਾਲ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਵਿਚ ਤਰਖੱਲੀ ਮਚਾ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਬਾਗੀ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਭਗੋੜੇ ਹੋ ਕੇ ਸਵੀਡਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵੱਸੇ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਗਲੀਆਂ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਬੋਰਬਾਲਾ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਸ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਬੱਚੇ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਪਹਿਲਾਂ ਵੈਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਿਸ ਬੋਰਬਾਲਾ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਲੈ ਆਂਦੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮੇਰੀ ਪਸੰਦ ਦੇ ਵਿਅੰਜਨ ਢੂਢਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤੀ ਖੇਚਲ ਵਿਚ ਪਾਉਣਾ ਠੀਕ ਨਾ ਸਮਝਿਆ ਅਤੇ ਜੋ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ ਉਸ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਬੱਚੇ ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਗੁਫਤਗੁ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ।

---

ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਤੜਕਸਾਰ ਮੈਂ ਸੀਆਰਟੋ ਜੋੜ ਨਾਲ ਦਿਬਰਿਤਸਨ ਆਪਣੇ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਸ਼ੋਮੇਜ਼ੀ ਬਹੁਤ ਤਪਾਕ ਨਾਲ ਮਿਲਿਆ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਖਬਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਜੋੜੀ ਨੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਸ਼ੋਮੇਜ਼ੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਟੈਲੀਫੋਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰੀ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਫੋਨ ਲੱਭ ਕੇ ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਦੌਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਕੀਲਿਆ ਗਿਆ ਸਾਂ।

ਦਿਬਰਿਤਸਨ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਕ ਹਫਤਾ ਰਹਿ ਕੇ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਆ ਗਿਆ। ਸ਼ੋਮੇਜ਼ੀ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਏ। ਇਲੋਨਾ ਹੁਨਿਆਦੀ (Ilona Hunyadi) ਦੀ ਜੁਮੇਂਵਾਰੀ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸੀ ਨਾ ਆਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਭੋਜਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਪਸੰਦ ਸੀ। ਜਦੋਂ 1990 ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਕ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕਰਵਾਈ ਤਾਂ ਇਲੋਨਾ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੇ ਕਈ ਗੇੜੇ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਭੈਣਾਂ ਵਾਲਾ ਪਿਆਰ ਦਿਤਾ। ਉਹ ਵੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ਭਗਤ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੀ।

1990 ਵਾਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਤੋਂ ਪ੍ਰੋ: ਜਾਰਜ ਮਾਰਕਸ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਉਹ ਮੇਰੇ ਚੰਗੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਏ ਅਤੇ ਹੰਗਰੀ ਵਿਚ ਸਾਂਝੀ ਖੋਜ ਲਈ ਇਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਗਏ। ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਇਹ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਲਈ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਨੂੰ ਦੇਨੂਬ ਦਰਿਆ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਨੂੰ ਬੁੱਡਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪੈਸਟ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕੀ ਯਾਤਰੀ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਕੱਟਣ ਦੇਨੂਬ ਕਿਨਾਰੇ ਬਣੇ ਹੋਟਲਾਂ ਵਿਚ ਡੇਰੇ ਜਮਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਇਥੋਂ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰ ਸਕਣ। ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਵਿਚ ਯੂਰਪ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਮੈਟਰੋ ਰੇਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ। ਦੇਨੂਬ ਦਰਿਆ ਉਪਰ ਕਈ ਪੁਲ ਹਨ ਜੋ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਲ ਜਗਮਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। 1981 ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਇਕ ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਘੁੰਮ ਲਿਆ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ 1990 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਨਾਲ ਖਾਸ ਪਿਆਰ ਪੈ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਹੋਵੇ।

ਮੇਰਾ ਵਜੀਫਾ ਇੰਨਾ ਥੋੜਾ ਸੀ ਕਿ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਸੀ। ਪ੍ਰੋ: ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਆਪਣੇ ਇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਘਰ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ। ਰਿਹਾਇਸ਼ ਮਾਸਕੇ ਸੁਕੇਅਰ ਵਿਚ ਹੋ ਗਈ ਜੋ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੌਰਾਹਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਵੀ ਘਰ ਵਾਂਗ ਹੀ ਜਾਪਿਆ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਮਾਂ ਮੇਰੇ ਲਈ ਨਾਸ਼ਤਾ

---

ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਅਤੇ ਉਹ ਕੰਮ ਤੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ। ਉਹ ਇਕ ਅਨੁਵਾਦਕ ਸੀ ਜੋ ਹੰਗਰੀਅਨ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਉਲੱਥਾ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਜਾਰਜ ਮਾਰਕਸ ਸਵੇਰੇ ਮੈਨੂੰ ਲੈਣ ਆ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਮੈਟਰੋ ਰੇਲ ਰਾਹੀਂ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ।

ਹੰਗਰੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਾਫ਼ੀ ਘੰਭਿਆ। ਕਈ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇਣ ਗਿਆ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਥੋਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਮਾਤਰਾਦਰਿਚਕ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਘਰਾਂ ਦੇ ਤਹਿਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਨਿਕਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਿਕਿਰਣਸ਼ੀਲ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵੀ ਸੀਮਾ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਕਈ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ। ਪ੍ਰੋ: ਮਾਰਕਸ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਹੇਲੀ ਐਸਟਰ ਟਾਬ ਇਸ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਢੁੱਕੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਿ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਰੋਕਖਾਮ ਲਈ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਜੋ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਉਗੇ ਜਿਹਾ ਵਰਤਾਰਾ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਕਈ ਸਵਾਣੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ ਚਾਹ ਕਾਫ਼ੀ ਦਾ ਸੱਦਾ ਵੀ ਭੇਜਿਆ।

ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਜਿਪਸੀ ਜਾਂ ਰੋਮਾ ਕਬੀਲੇ ਦੇ ਲੋਕ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਖਾਨਾਬਦੋਸ਼ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੂਲ ਭਾਰਤੀ ਕਬੀਲਿਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਮਾਤਰਾਦਰਿਚਕ ਵਿਚ ਮੈਂ ਰੋਮਾਂ ਦੇ ਮਹੱਲੇ ਵੀ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗਰੀਬੀ ਝਲਕ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਚੋਰੀ ਡਕੈਤੀ ਵੀ ਕਰਨ ਦੇ ਆਦੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਸਥਲ ਵੀ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹਨ।

ਏਸ਼ੀਆ ਮਹਾਂਦੀਪ ਦੇ ਕਈ ਦੇਸ਼ ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਚੀਨ, ਜਪਾਨ, ਥਾਈਲੈਂਡ, ਮਲੇਸ਼ੀਆ, ਸਿੰਗਾਪੁਰ, ਮਿਆਂਮਾਰ (ਬਰਮਾ), ਇਰਾਨ, ਟਰਕੀ, ਜਾਰਡਨ ਅਤੇ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਨ। ਇਥੇ ਚੀਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। 1992 ਵਿਚ ਬੀਜਿੰਗ ਵਿਖੇ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਖੋਜੀਆਂ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿਚ ਖੋਜ ਪਹਚੇ ਭੇਜ ਦਿਤੇ। ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੱਦੇ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਸਾਂ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਬਣ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਮੇਰੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਸੌਖਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਤੀਸਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕੈਡਮੀ (TWAS:: Third World Academy of Sciences) ਨੇ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਫੈਲੋਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਦਿਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਹਵਾਈ ਜ਼ਹਾਜ ਦਾ ਸਫਰ ਖਰਚ ਅਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਚੀਨੀ ਮਿੱਤਰ ਵਿਗਿਆਨੀ 'ਸੂ ਲਿਨ ਗੂ' ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ

---

ਭੇਜ ਦੇਵੇ। ਮੈਨੂੰ ਉਮੀਦ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੈਂ ਚੀਨ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਸੰਸਥਾ ਤੋਂ ਇਹ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਾਂਗਾ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਾਥੀ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਸਦਕਾ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੋ ਗਿਆ।

2 ਸਤੰਬਰ 1992 ਨੂੰ ਮੈਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਹਾਂਗਕਾਂਗ ਦੇ ਰਸਤੇ ਬੀਜਿੰਗ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਹਵਾਈ ਅੱਡਾ ਸਾਡੇ ਪਾਲਮ ਵਰਗਾ ਹੀ ਜਾਪਿਆ। ਮੇਰਾ ਮਿੱਤਰ ਏਅਰਪੋਰਟ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਲੈਣ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਸਟਮ ਚੈਕ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਝੰਝਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਵੀ. ਆਈ. ਪੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਕਾਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬੀਜਿੰਗ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਇਹ ਉਹ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਚੀਨ ਦੀ ਅਰਥ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਭਾਰ ਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੜਕਾਂ ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਚੌੜੀਆਂ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਕੋਈ ਵਿਰਲੀ ਟਾਵੀਂ ਕਾਰ ਹੀ ਲੱਭ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਚੀਨੀ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸਵਾਈ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵੇਂ ਵੀ ਇਕੋ ਜਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ ਜੋ ਮਾਓ ਜ਼ੇ ਤੁੰਗ ਦੇ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਹੋਇਆ ਲਿਬਾਸ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਮਿੰਜੂ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਪੰਡਿਤ ਨਹਿਰੂ ਵੀ ਇਸੇ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਠਹਿਰਿਆ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਤਿੰਨ ਤਾਰਾ ਹੋਟਲ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿਚ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹਾਲ ਅਤੇ ਮੀਟਿੰਗ ਵਗੈਰਾ ਲਈ ਕਮਰੇ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੱਕ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਡੈਲੀਗੋਟ ਪਹੁੰਚਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦੇ ਡਿਨਰ ਉਪਰ ਕਈ ਪੁਰਾਣੇ ਮਿੱਤਰ ਟੱਕਰ ਪਏ।

ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਸੰਸਥਾਨ ਦੇ ਮਹਿਮਾਨ ਘਰ ਵਿਚ ਹੋ ਗਈ। ਇਥੇ ਈਰਾਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵਿਗਿਆਨੀ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਚੀਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰੀਐਕਟਰ ਖਰੀਦਣ ਉਪਰੰਤ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਕਰਨ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੀਨ ਨਾਲ ਚੰਗੇ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਸੰਸਥਾਨ ਬੀਜਿੰਗ ਤੋਂ 50 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਬਾਹਰ ਦਿਹਾਤੀ ਇਲਕੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਇਕੋ ਜਹੇ ਫਲੈਟਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਘਰ ਦੀ ਅਲਾਟਮੈਂਟ ਰੁਤਬੇ ਮੁਤਾਬਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਲਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਜੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਨੁਸਾਰ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਘਰ ਵਿਚ ਬਾਬੂਮ (ਇਸ਼ਨਾਨ ਘਰ) ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੁਭਾ ਸ਼ਾਮ ਕਰਮਚਾਰੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਆ ਸਾਂਝੇ ਕੇਂਦਰਾਂ (Community Centers) ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦੇ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਦਿਨ ਯਾਦ ਆ ਗਏ ਜਦੋਂ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦੀ ਖੂੰਹੀ ਤੇ ਨਹਾਉਣ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਚੀਨ ਵਿਚ ਅਮੀਰੀ ਪਹਿਰਾਵੇਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਉਪਲੱਭਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸੰਪਰਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਪਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਢੂਰੋਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ

---

ਬਹਿਣੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ।

ਬੀਜਿੰਗ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੇ ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ, ਬੋਧੀ ਮੰਦਰ ਅਤੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਦੇ ਕਈ ਸਮਾਰਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਯਾਤਰੀਆਂ ਲਈ ਖੋਲ੍ਹੇ ਗਏ ਹਨ। ਮਾਓ ਦੇ ਰਾਜ ਕਾਲ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬੋਧੀ ਮੰਦਰ ਬੰਦ ਕਰ ਰੱਖੇ ਸਨ ਅਤੇ ਲਾਲ ਕਿਤਾਬ ਹੀ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਬਣ ਗਈ ਸੀ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਡੈਲੀਗੋਟਾਂ ਨਾਲ ਚੀਨ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੇਖ ਆਇਆ ਸਾਂ। ਇਸ ਦੀਵਾਰ ਉਪਰ ਦੋ ਕਾਰਾਂ ਚੱਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਲੰਬਾਈ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਮੰਤਵ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਸੀ। ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ ਕਈ ਸੌ ਏਕਾਡ ਵਿਚ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਮਰੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਪੁੰਛਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਬੋਧੀ ਮੰਦਿਰ ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਸਭ ਮੰਦਿਰਾਂ ਵਿਚ ਸਥਾਪਿਤ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਚੀਨੀ ਜ਼ੈਨ ਅਤੇ ਕਨਫੂਸੀਅਨ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਵੀ ਪੈਰੋਕਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਧਰਮ ਅਲੋਪ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਪੁਰਾਣੇ ਚੀਨੀ ਲੋਕ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ ਕੇ ਧਰਮ ਦੀ ਓਟ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ।

ਬੀਜਿੰਗ ਦੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਖਾਣ ਪੀਣ ਲਈ ਰੇਝੀਆਂ ਭਾਰਤ ਵਾਂਗ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੜਕਾਂ ਕਿਨਾਰੇ ਢਾਬੇ ਵੀ ਵੇਖੇ। ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਾਫ਼ ਸੁਖਰੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਵਾਂਗ ਮੱਖੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਚੀਨ ਵਿਚ ਮਿਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਇਹ ਆਮ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਰੇਂਗਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਉਡਣ ਵਾਲੇ ਪੰਛੀਆਂ ਤੱਕ ਸਭ ਚੀਨੀ ਭੋਜਨ ਦਾ ਅਹਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੱਪ, ਡੱਡੂ ਅਤੇ ਸੰਮੁਦਰੀ ਕੇਕੜੇ ਤਾਂ ਹਰ ਰੈਸਟੋਰਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਮਾਸ ਖਾਸ ਹੋਟਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰੋਸ਼ਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਕਰ ਰੱਬ ਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਖਾਸ ਮਹਿਮਾਨ ਬਣ ਕੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸਾਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਦਾ ਉਚੇਚਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਚੀਨ ਤੋਂ ਪਰਤਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਭੁਚਾਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਇਥੇ ਮੈਡਮ ਯਾਂਗ ਯੂਰਾਂਗ ਮੇਰੀ ਵਾਕਫਕਾਰ ਨਿਕਲੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਤੰਗਸ਼ਾਨ ਭੁਚਾਲ ਦੀਆਂ ਕੈਸਟਾਂ ਮੇਰੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤੀਆਂ। ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਭੁਚਾਲ ਗ੍ਰਾਸਤ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰ ਆਵਾਂ ਜਿਥੇ 5 ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਚੀਨੀ ਭੁਚਾਲ ਦੀ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹ ਗਏ ਸਨ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਤੰਗਸ਼ਾਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਨਿਕਲ ਪਏ। 300 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਸਫਰ ਤਹਿਕ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਉਸ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਗਏ ਜਿਥੇ ਭੁਚਾਲ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਕਾਇਮ ਰੱਖੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਸੜਕ ਕਈ ਫੁੱਟ ਵਿਸਥਾਪਿਤ ਹੋਈ ਵੇਖੀ। ਕਈ ਜਗਹ ਛੁੰਘੀਆਂ ਤਰੇਝਾਂ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਨਵੇਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਭੁਚਾਲ

---

ਵਿਚ ਮਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਕ ਸਮਾਰਕ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਬੀਜਿੰਗ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿਤੇ। ਸੜਕ ਉਪਰ ਕਾਰਾਂ ਟਰੱਕ ਤਾਂ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਪਏ ਪਰੰਤੂ ਘੋੜਾ ਗੱਡੀਆਂ ਉਪਰ ਸਮਾਨ ਢੋਂਦੇ ਲੋਕ ਰਾਹ ਵਿਚ ਮਿਲੇ।

ਚੀਨ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਕੋਈ ਖਰਚ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਇਲਾਜ ਵੀ ਮੁਫ਼ਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਅਦਾਰੇ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ। ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੀਰਸ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਸੀ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਘੜੁੱਕਾ ਜਾਂ ਪੀਟਰ ਰੇਹੜਾ ਸਮਾਨ ਢੋਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਜੇਹਾ ਜੁਗਾੜ ਚੀਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵੇਖਿਆ। ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਅੰਦਰ ਇਕ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਚੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕਰਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬੀ ਕੀਝਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਕਿੱਤਾ-ਮੁਖੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਹਰ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਅਤੇ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਹਰ ਇਕ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਂ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਬੇਝਾ ਗਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਸਕੂਲਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਚਿੰਗ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਚੋਣਵੇਂ ਮਲਟੀਪਲ ਚਾਇਸ ਸਵਾਲਾਂ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਈ। ਆਈ। ਟੀ ਦੀ ਦਾਖਲਾ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਪਾਸ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਚੀਨ ਤੋਂ ਉਸਾਰੂ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮਾਡਲ ਉਪਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਇਥੇ ਲਾਗੂ ਕਰੀਏ।

ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਜਿਥੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਮੇਰੀ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਥਾਈਲੈਂਡ, ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਸਿੰਗਾਪੁਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਚੀਨ ਤੋਂ ਵਾਪਸੀ ਵੇਲੇ ਮੇਰੀ ਉਡਾਨ ਬੈਂਕਾਕ ਰਾਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਕ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਬੈਂਕਾਕ ਰੁਕਿਆ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਭੀੜ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਰਕੀਟ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਛਹੂਰਤ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੱਪੜੇ ਦਾ ਵਪਾਰ ਬੋਕ ਅਤੇ ਪਰਚੂਨ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਪਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੀ ਇਕ ਗਰਮ ਸੂਟ ਦਾ ਕੱਪੜਾ ਖੀਚਿਆ ਅਤੇ ਸਿਲਾਈ ਲਈ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਮੇਰਾ ਸੂਟ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਬੈਂਕਾਕ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਰਕੀਟ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਹੈ ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਸਕੂਲ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ ਬਿਲਡਿੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਜੋ ਹੋਰ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੀ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਾਂਝਾ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਨਾਮਧਾਰੀਏ, ਸਿੰਘ ਸਭੀਏ ਅਤੇ ਹਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਅਤੇ ਥਾਈਲੈਂਡ ਦੇ ਸ਼ਾਹੀ ਖਾਨਦਾਨ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਰਸੂਖ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਦਸੰਬਰ 1991 ਵਿਚ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕੁਆਲਾ ਲੁੰਪਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਕ

---

ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੀਸਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕੈਡਮੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਦਸੰਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਵੀ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਹੁੰਮਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਭਾਦਰੋਂ ਮਹੀਨੇ ਵਰਗਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕੁਆਲਾ ਲੁੰਪਰ ਦੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਦਰ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਭੇਜਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਮੈਸ ਵਿਚ ਸੀ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਿੱਖ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੀ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਸਭ ਨਾਲ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਇਕ ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰ ਮੇਰਾ ਪੱਕਾ ਸਾਥੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਐਤਵਾਰ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਕੁਆਲਾ ਲੁੰਪਰ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ। ਕੁਆਲਾ ਲੁੰਪਰ ਵਿਚ ਤੇਰਾਂ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਕਾਇਮ ਸਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਲਈ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਕਾਇਮ ਸੀ ਜਿਸ ਦੇ ਰੂਹੇ -ਰਵਾਂ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਨ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਲੈਕਚਰ ਲਈ ਬੁਲਾਵਾ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ। ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਦੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਅਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸੱਦੇ ਉਪਰ ਗਏ ਸਨ। ਇਕ ਸੱਜਣ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਨਾਮ ਦੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਸਨ ਅਸਲੀ ਰਜ਼ੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਸਨ। ਚੀਨੀ ਅਤੇ ਲੋਕਲ ਮੁਸਲਿਮ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਭਲੀਭਾਂਤ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਆਲਾ ਲੁੰਪਰ ਵਿਚ ਬਾਰਾਂ ਮਸਜਿਦਾਂ ਅਤੇ ਤੇਰਾਂ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖ ਵੱਸੇ ਦਸ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਹੈ।

ਮੇਰੀ ਵਾਪਸੀ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਦੇ ਰਸਤੇ ਸੀ। ਮੈਂ ਦੋ ਰਾਤਾਂ ਸੈਂਟਰਲ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਅੰਦਰ ਠਹਿਰਿਆ। ਇਥੇ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਸਨ। ਮਝੈਲਾਂ ਅਤੇ ਮਲਵਈਆਂ ਦੇ ਅਲਹਿਦਾ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਸਨ। ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਪਹਿਲਾਂ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਫਿਰ ਅਜਾਦ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਅਹਿਮ ਰੋਲ ਹੈ। ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਕਲਾਸਾਂ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਨਮਾਇਦਾ ਕਮੇਟੀ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਤੜਕਸਾਰ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਅੰਦਰ ਸੰਗਤ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਜਲਦੀ ਉਠਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਰੋਂਠੇ ਅਤੇ ਦਹੀਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਪੰਜ ਵਜੇ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 31 ਦਸੰਬਰ ਰਾਤ ਭਰ ਰੈਣ ਸਵਾਈ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੈਖਿਆ। ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਦੇ ਸਿੱਖ ਬਾਬੇ ਅਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦੀ ਖੂਬ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਪੰਜਾਬ ਵਰਗਾ ਹੀ ਲੱਗਾ। ਬਲਕਿ ਸਫ਼ਾਈ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਹੈ।

— ♦ —

## ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਕੁਝ ਔਰਤਾਂ

ਹਰ ਮਨੁਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਔਰਤ ਮਾਂ, ਪਤਨੀ, ਭੈਣ ਅਤੇ ਧੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਭੈਣ ਅਤੇ ਧੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀਆਂ ਬਲਕਿ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ, ਦਾਦੀ, ਭੂਆ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਪਿੱਛੇ ਕਰ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਜਿੰਨਾ ਪਿਆਰ ਔਰਤ ਤੋਂ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਉਸਦਾ ਇਕ ਚੱਥਾਈ ਭਾਗ ਵੀ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਮੌਜ਼ਿਆ। ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀਰ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਕੀ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਛੇੜਨ ਵਿਚ ਮੁਹਾਰਤ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਨਾ ਤਾਂ ਹਿੰਮਤ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਸੁਭਾਅ ਸੰਗਾਉ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਨੀਵੀਂ ਪਾ ਕੇ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ। ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਕਾਲਜ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ, ਜਾਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਸ਼ਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁਆਰੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਫੈਸ਼ਨ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣ ਫਬ ਕੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਸਕੂਲੇ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਣ ਫਬਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਣੀ ਅਤੇ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਪੈਸੇ ਦੇਣੇ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਪਿਆਰ ਪਨਪਦਾ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੰਮਦੇ ਬੱਚੇ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਮਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਭੁਰਖਲਾ ਮੰਡੇਰ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਇਕ ਲੜਕੀ ਸਿਆੜ ਤੋਂ ਆ ਕੇ ਦਾਖਲ ਹੋਈ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਵਾਂ। ਸਾਰਾ ਸਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਵਿੱਛੜ ਗਏ। ਇਕ ਵਾਰ ਉਸਦੀ ਝਲਕ ਲਸੋਈ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਈ। ਮੈਂ ਉਸ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਗਿਆ ਪਰ ਕੋਈ ਗੁਫਤਗੂ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਸੀਨੇ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਚਿਣਗ ਮਘਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ।

ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨਾਨੀ ਨਾਲ ਬਟਾਲੇ ਲਾਗੇ ਸ਼ਾਹਬੁਰੇ ਗਿਆ। ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਵੇਰੇ ਅਸੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਅਤੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤੇ। ਸਾਡੇ ਡੱਬੇ ਵਿਚ ਇਕ ਫੌਜੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਅੰਬਾਲੇ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

---

ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਰੇਲਗੱਡੀ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਦਰਜਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਕੜੀ ਦੇ ਫੱਟੇ ਉਪਰ ਮੁਸਾਫਿਰ ਬੈਠਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਫੌਜੀ ਅਫਸਰ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਫਸਟ ਕਲਾਸ ਦਾ ਪਾਸ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬਰਡ ਕਲਾਸ ਵਿਚ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਬਣ ਗਈ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਫੱਟਿਆਂ ਉਪਰ ਸੌਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਆਦਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਜਾਗਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਜੋ ਮੇਰਾ ਸ਼ੋਕ ਸੀ। ਫੌਜੀ ਅਫਸਰ ਦੀਆਂ ਦੋ ਧੀਆਂ ਵੀ ਨਾਲ ਸਫਰ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਰਾਤ ਦੀ ਨਿੰਮੀ ਰੱਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਚਿਹਰੇ ਕਿਸੇ ਬਹਿਸ਼ਤ ਦੀ ਪਰੀ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਮੈਂ ਚੋਰੀ ਛੁਪੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨਿਹਾਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤਣਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਨਾਨੀ ਦੇ ਖਹਿੜੇ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਨਵੀਂ ਪੱਗ ਗੁਲਾਬੀ ਰੰਗ ਦੀ ਲੈ ਕੇ ਦੇਵੇ। ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਗੁਲਾਬੀ ਧੱਗ ਦਾ ਭੂਤ ਕਿਉਂ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੱਦ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਉਹ ਕੁੜੀਆਂ ਫਿਰ ਟੱਕਰ ਪੈਣ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਗੁਲਾਬੀ ਪੱਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਲੱਗੇ। ਇਹ ਦੂਸਰਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਚਿਣਗ ਮੇਰੇ ਸੀਨੇ ਅੰਦਰ ਸੁਲਗਣੀ ਸੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਦੌਰ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਵਿਸਰ ਗਈਆਂ। ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਸੈਕਸ਼ਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਲੜਕੀ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਦੀ ਸੀ। ਆਰਟਸ ਵਿਚ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾਖਲ ਹੋਈਆਂ ਜੋ ਧੂਰੀ ਅਤੇ ਅਹਿਮਦਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਰੇਲਗੱਡੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ ਕੁਝ ਆਸ਼ਕ ਤਬੀਅਤ ਦੇ ਮੇਰੇ ਜਮਾਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੋਂ ਵਾਂਢੀ ਲੈਣ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਟਾਂਗੇ ਪਿੱਛੇ ਸਿਰਫ ਝਥਾਂ ਮਾਰਕੇ ਹੀ ਮੁੜ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁੰਦਰ ਕੁੜੀ ਜੁਬੈਦਾ ਬੇਗਮ ਸੀ ਜੋ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਦੋ ਸਾਲ ਅੱਗੇ ਸੀ। ਜੁਬੈਦਾ ਸਾਇਦ ਮੁਸਲਿਮ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕੁੜੀ ਸੀ ਜੋ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਥੀ. ਏ. ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਕਈ ਦੀਵਾਨੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਾਲਾ ਬੁਰਕਾ ਪਾ ਕੇ ਕਾਲਜ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਛੋਟੇ ਕੱਦ ਦੀ ਜੁਬੈਦਾ ਕਾਲੇ ਬੁਰਕੇ ਵਿਚੋਂ ਕੋਹਕਾਫ਼ ਦੀ ਪਰੀ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਪੇਂਡੂ ਮੁੰਡੇ ਦੂਰ ਤੋਂ ਹੀ ਉਸਦੇ ਹੁਸਨ ਦਾ ਝਲਕਾਰਾ ਵੇਖ ਕੇ ਡੱਸੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਂਦੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਸਕੇ। ਜੁਬੈਦਾ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਸੁਰੂ ਹੋਈਆਂ ਜਦੋਂ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਨਵਾਬ ਦਾ ਭਤੀਜਾ ਉਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੱਥ ਧੋ ਕੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਤੀਹ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਜੁਬੈਦਾ ਦੇ ਹੁਸਨ ਦਾ ਝਲਕਾਰਾ ਪਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਇਹ ਕੋਈ ਮਿਰਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਹੈ ਪੰਤੂ ਉਹ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਾਲੀ ਜੁਬੈਦਾ ਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕਰੇ ਬਿਨਾਂ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਜੁਬੈਦਾ ਨੇ ਫੇਸਬੁੱਕ ਰਾਹੀਂ

---

ਮੇਰਾ ਫੋਨ ਮੰਗ ਭੇਜਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਜੁਬੈਦਾ ਦੀ ਸੁਰੀਲੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ ਜੋ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਇਕ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਹੁਣ ਜੁਬੈਦਾ ਬੇਗਮ ਤੋਂ ਜੁਬੈਦਾ ‘ਮਦਾਨ’ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਅੱਠ ਕੁੜੀਆਂ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ. ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੱਖਰਾ ਗਰੱਪ ਬਣ ਗਿਆ। ਸਾਡਾ ਜਮਾਤੀ ਜੋਰਾ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਸੁਣਾ ਕੇ ਸਾਡਾ ਦਿਲ ਪ੍ਰਚਾਵਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਦੋ ਕੁੜੀਆਂ ਮੇਰੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਈਆਂ। ਰਤਨਾ ਕੌਲ ਸਿਰੀਨਗਰ ਤੋਂ ਆਈ ਜੋ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੀ ਸੁਰਈਆ ਖਾਡੂਨ ਮੁਸਲਿਮ ਕੁੜੀ ਸੀ ਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਬਾਕੀ ਕੁੜੀਆਂ ਬੁਰਕੇ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਨ ਤਾਂ ਸੁਰਈਆ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਅਤੇ ਨੰਗੇ ਮੂੰਹ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਬੋਲਚਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਗੱਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਸ਼ਰੀਫ ਅਹਿਮਦ, ਜੋ ਸਾਡਾ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਉਸਤਾਦ ਸੀ, ਸੁਰਈਆ ਉਪਰ ਡੋਰੇ ਸੁੱਟ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਸੁਰਈਆ ਨੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਨਹੀਂ ਭਰਿਆ ਸੀ। ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਬਹੁ-ਚਰਚਿਤ ਇਸ਼ਕ ਰਈਸ ਅਹਿਮਦ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਨੀ ਦਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਈਸ ਅਹਿਮਦ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਰਾਨੀ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਦੀ ਅਧਿਆਪਕਾ ਸੀ। ਇਸ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਚਰਚੇ ਕਾਰਨ ਰਈਸ ਅਹਿਮਦ ਨੂੰ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਛੱਡ ਕੇ ਸਿਰੀ ਨਗਰ ਜਾਣਾ ਪਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਫਿਰਕਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਇਸ਼ਕ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਤਕਰਾਰ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਗਿੱਲ ਸਾਹਿਬ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਰਹੇ ਰਈਸ ਅਹਿਮਦ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਸਿਰੀਨਗਰ ਹੀ ਟਿਕਿਆ ਰਿਹਾ।

ਸੋ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਅਰਸੇ ਦੌਰਾਨ ਕੋਈ ਇਸ਼ਕ ਮੁਸਕ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰੀ। ਹਾਂ, ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਮੇਰਾ ਇਸ਼ਕ ਆਪਣੀਆਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਖੋਜ ਕੰਮ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਇਸ਼ਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਿਨ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਘੰਟੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਵੀਕ-ਐਂਡ ਉਪਰ ਵਜ਼ੀਫਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੋਜੀਆਂ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸੈਰ-ਸਪਾਟੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਜ਼ੀਫਾ ਦਫਤਰ ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹ ਸਹੂਲਤ ਕਾਫੀ ਸਸਤੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਚੱਕਰ ਰੂਆਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਲੱਗਾ ਜਿਥੇ ‘ਜਾਨ ਆਫ ਆਰਕ’ ਨੂੰ ਜਿੰਦਾ ਜਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਉਹ ਆਜ਼ੜੀ ਕੁੜੀ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਕਿਹਾ ਕਰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਰੋਮ ਦੇ ਗਿਰਜਾਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਉਸਨੂੰ

---

---

ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਦੀ ਸੰਤ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਗਿਰਜਾਘਰ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਪਹਿਲੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੈਰ-ਸਪਾਟੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਮੁਟਿਆਰ ਫੈਲੀਸੀਆ ਗੋਬਦਾਨੋਸਕੀ ਟੱਕਰ ਪਈ। ਉਹ ਰੋਮਨ ਕੈਥੋਲਿਕ ਪਾਦਰੀ ਦੀ ਧੀ ਸੀ ਜੋ ਪੋਲੈਂਡ ਛੱਡ ਕੇ ਚਿੱਲੀ ਜਾ ਵੱਸਿਆ ਸੀ। ਫੈਲੀਸੀਆ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਬੋਲ ਅਤੇ ਸਮਝ ਸਕਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਟੈਗੋਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਜਿਸ ਦੀ ਗੀਤਾਂਜਲੀ ਉਸ ਨੇ ਪੜ੍ਹੀ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਉਹ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਫਰੈਂਚ ਭਾਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਨ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਢੂਜੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਏ। ਫੈਲੀਸੀਆ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਸ਼ਾਦੀ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵੀਚਾਰ ਹੈ? ਮੈਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਸ਼ਾਦੀਸੁਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਬਾਧ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ। ਸੋ ਉਸ ਦੀ ਘੋਖ ਵਿਚ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਲਾਇਕ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਮੁਰਗਾ ਫਸਾ ਕੇ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਹੀ ਟਿਕਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਚਿੱਲੀ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਹਾਲਾਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਸਦੀ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਵੀ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਮਰਦ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਫੈਲੀਸੀਆ ਨੇ ਇਕ ਛਿਨਰ ਪਾਰਟੀ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਦਰਜਨ ਕੁ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਉਸ ਦੀ ਭੈਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੇਲੀਆਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਈਆਂ। ਮੈਨੂੰ ਉਚੇਚਾ ਸੱਦਾ ਭੇਜ ਕੇ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਮਿਲਣੀ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਭੇਜੀਆਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਕਿੱਸੇ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ। ਇਹ ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅੱਰਤ-ਮਰਦ (ਪਤੀ-ਪਤਨੀ) ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉਪਰ ਟਿਕਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਰਿਸਤਾ ਵੀ ਤਿੜਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਮੈਂ ਪੂਰੇ ਦੋ ਸਾਲ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਮੇਰੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤ ਮਿਲਣੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਖਬਰ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਫਰਾਂਸ ਦੀਆਂ ਫੇਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਥੋਂ ਦੇ ਮਿਊਜ਼ੀਅਮ, ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ ਅਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵੇਖੇ। ਕੁਝ ਕਿਲੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਜਾਇਦਾਦ ਵਾਂਗ ਸਾਂਚੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਟਿਕਟ ਦੀ ਆਮਦਨ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿਲ੍ਹਾ-ਨੁਮਾ ਮਹੱਲਾਂ ਨੂੰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਤੇ (Chateau) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੈਵਰਨੀ ਸ਼ਾਤੇ ਦੀ ਸੈਰ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਗਾਈਡ ਮੇਰੇ ਸਿੱਖ ਪਹਿਰਾਵੇ ਉਪਰ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਉਸ ਨਾਲ ਫੋਟੋ ਖਿਚਵਾਈ ਅਤੇ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਫੋਟੋ ਭੇਜ ਦਿਆਂਗਾ। ਜਦੋਂ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਫੋਟੋ ਭੇਜੀ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਇਸ ਸ਼ਾਤੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਤੁਰਕ ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਪੈ ਗਿਆ ਪ੍ਰੇਤੂ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਕੁੜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹਮਦਰਦ ਸਮਝ ਕੇ ਕਈ ਭੇਦ ਭਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

---

ਵੀ ਦੱਸੀਆਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਚੁਜ਼ੀ ਵਾਰ ਇਸ ਸ਼ਾਤੇ ਵਿਚ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਗਿਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਧੀ ਤਾਂ ਦੀਵਾਨੀ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ ਕਦੇ ਉਸਨੂੰ ਤੁਰਕ ਪਸੰਦ ਆਇਆ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਹ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹੀਰੋ ਸਮਝੀ ਬੈਠੀ ਹੈ।

ਇਕ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਮੈਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਤੋਂ ਵਿਹਲਾ ਹੋ ਕੇ ਫੈਲੀਸੀਆ ਦੇ ਫਲੈਟ ਉਪਰ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਨਾ ਖੋਲਿਆ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਲਿਫਟ ਤੋਂ ਹੇਠ ਉਤਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਪਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਉਚੀ ਹਾਕ ਮਾਰ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਬਗੈਰ ਫੋਨ ਕੀਤਿਆਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕਲੀ ਅੱਗੜ ਦੇ ਘਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਨੂੰ ਪੱਲੇ ਬੰਨ ਲਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਆਸੀਂ ਸੈਰ ਸਥਾਨੇ ਤੇ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਫੈਲੀਸੀਆ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਰਾਜ਼ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਇਕ ਲਾਤੀਨੀ ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਸੈਰ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣਾ ਚੰਗਾ ਸਮਝਿਆ। ਕਈ ਵਾਰ ਮੈਟਰੋ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਮੇਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਬਾਏ ਬਾਏ ਕਹਿ ਕੇ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ। 1977 ਵਿਚ ਮੈਂ ਦੋਬਾਰਾ ਪੈਰਿਸ ਗਿਆ ਤਾਂ ਫੈਲੀਸੀਆ ਦੀ ਭੈਣ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਫੋਨ ਲਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਦੋਸਤ ਮੁੰਡਾ ਹਾਲੈਂਡ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਭੈਣ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਫੈਲੀਸੀਆ ਉਸ ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਪੈਰਿਸ ਗਿਆ। ਇਕ ਵਾਰ ਸਾਲਜਬੁਰਗ ਤੋਂ ਫੋਨ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚਣ ਬਾਰੇ ਇਤਲਾਹ ਦਿਤੀ। ਫੈਲੀਸੀਆ ਦਾ ਜਵਾਬ ਕੁਝ ਕੋਰਾ ਜਿਹਾ ਸੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਸ ਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਦੂਸਰਾ ਸਬਕ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਆਉਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਹੀ ਟਿਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਪੈਰਿਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਸੁਰਗ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਕੰਮ ਸਵੇਰੇ ਅੱਠ ਵਜੇ ਸੂਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦੇ ਅੱਠ ਵਜੇ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ। ਰਾਤ ਦੇ ਡਿਨਰ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਸਭ ਤੋਂ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਰੈਸਤੋਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਠ ਵਜੇ ਸਰਵਿਸ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਇੰਡੀਅਨ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਵੇਰੇ ਸਾਢੇ ਸੱਤ ਵਜੇ ਦੀ ਬੱਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਇਕ ਬਰਾਜ਼ੀਲੀਅਨ ਕੁੜੀ ਜੋ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਸਟੈਨੋ-ਟਾਈਪਿਸਟ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਉਸੇ ਬੱਸ ਤੇ ਹੀ ਸਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਉਹ ਕਾਫ਼ੀ ਨਖਰੇ ਵਾਲੀ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਦੁਪਹਿਰ ਵੇਲੇ ਉਹ ਰੈਸਤੋਂ ਵਿਚ ਲੰਚ ਸਮੇਂ ਮਿਲ ਪਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਟੇਬਲ ਉਪਰ ਹੀ ਆ ਬੈਠੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਕਈ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਲੰਚ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਾਫ਼ੀ ਪੀਣ ਲਈ ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਸੱਦਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਲੋਕ ਚਾਹ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਵਿਚ ਦੁੱਧ ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ ਸਗੋਂ ਬਲੈਕ

---

ਕਾਫੀ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਕਾਫੀ ਦੀ ਜਗਹ ਚਾਹ ਮੰਗਵਾਈ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਉਸ ਨੇ ਵੀ ਦੁੱਧ ਮੰਗਵਾ ਲਿਆ। ਮੈਂ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਹੀ ਟਕੋਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਔਰਤ ਤਾਂ ਦੁੱਧ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਇਸ ਝੰਜਟ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਕਰੇ ਵਾਕ ਦਾ ਉਸ ਉਪਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਜਾਦੂਈ ਅਸਰ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਮੇਰੀ ਪੱਕੀ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਈ। ਉਸ ਕੜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਬੀਬਾ ਸ਼ਾਮੇ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਬਰਾਜ਼ੀਲ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸਾਓ ਪੋਲੋ (Sao Paulo) ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਸੀ।

ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਕਈ ਵਾਰ ਬੱਸ ਤੇ ਮਿਲ ਜਾਣਾ, ਕਦੇ ਰੈਸਤੇਰਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਕਿਸੇ ਗੀਤ-ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਪਰ। ਇਕ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਨਾਚ ਗਏ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੀ। ਲਬੀਬਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਵੀ ਟਿਕਟ ਖਰੀਦ ਲਿਆਈ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਥੇਰਾ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੈਨੂੰ ਕੋਈ ਨਾਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਖਹਿੜੇ ਪੈ ਗਈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਹਾਲ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਕੁਦਰਤੀ ਉਸੇ ਦਿਨ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਆਈ ਸੀ ਜੋ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਨ ਖਾਤਰ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਗਿਆ। ਨਾਚ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਚਿੱਠੀ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਮਸਰੂਫ ਸਾਂ। ਲਬੀਬਾ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਠ ਕੇ ਚਲੀ ਗਈ। ਮੈਂ ਸਮਝ ਚੁਕਾ ਸਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਪਿਆਰ ਦੇ ਡੋਰੇ ਸੁੱਟ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਕੋਈ ਕੱਚਾ ਪਿੱਲਾ ਆਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਜੋ ਉਸ ਭੋਲੀ ਕੜੀ ਵਾਂਗ ਹੋਵੇ ‘ਜਿਸ ਨੇ ਲਾਈ ਗੱਲੀਂ, ਉਸੇ ਨਾਲ ਉਠ ਚੱਲੀ’।

ਇਕ ਦਿਨ ਫਿਰ ਰੈਸਤੇਰਾਂ ਵਿਚ ਲੰਚ ਸਮੇਂ ਸਾਡਾ ਮੇਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਲਬੀਬਾ ਕਾਫੀ ਮਾਯੂਸ ਲੱਗ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਣਾਈ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਦੋਸਤ ਮੁੰਡਾ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਭਾਂਪ ਲਿਆ ਕਿ ਲਬੀਬਾ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਾਦੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਪਰੰਤੂ ਇਕ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਾਂ ਬਣਨਾ ਲੋਚਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਂ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਬੱਚਾ ਲੈਣ ਲਈ ਔਰਤ ਨੂੰ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਵਿਟਰ ਗਈ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਤੂੰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪੈਰਿਸ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਨਾ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਮੈਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਹੀ ਵਾਲਾ ਸਾਂ ਕਿ ਲਬੀਬਾ ਨੇ ਉਸ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਵਰਗੇ ਰੰਗੀਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਚਿੱਠੀਆਂ ਆਸਰੇ ਦਿਨ ਕਟੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਲਬੀਬਾ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਵੀ ਮੇਰੇ ਵਰਗਾ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਲੱਭ ਰਹੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਾਮਯਾਬ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਸਭ ਜਿਸਮਾਂ ਦੇ ਸੌਦਾਗਰ ਹੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਹਾਬੀਬਾ ਸ਼ਾਮੇ ਵੀ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਲਬੀਬਾ ਵਾਂਗ ਝੋਰੇ

---

ਨਹੀਂ ਝੁਰਦੀ ਸੀ।

1971 ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਸਮਸ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਕ ਹਫਤੇ ਲਈ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਘੁੰਮਣ ਗਏ। ਕਾਨ, ਨੀਸ ਅਤੇ ਰੋਮ ਸਾਗਰ ਦੇ ਤੱਟ ਉਪਰ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਮੋਨਾਕੇ ਦਾ ਵੀ ਗੇੜਾ ਲਾਇਆ। ਰਾਤ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਪਹਾੜ ਉਪਰ ਇਕ ਹਾਲੀਡੇ ਹੋਮ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇਥੇ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਯਾਤਰੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਮਦ ਉਪਰ 31 ਦਸੰਬਰ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਨਾਚ ਗਾਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚੱਲਿਆ। ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਵਿਚ 50 ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ। ਮੇਰਾ ਬੁਲਗਾਰੀਆ ਦਾ ਦੋਸਤ ਦਮਿਤਰੇਵ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਕੁੜੀ ਐਨੀ ਨਾਲ ਨਾਚ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਹੋਲੀਡੇ ਹੋਮ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਵਸਨੀਕ ਸੀ। ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੇ ਨਾਚ ਗਾਣੇ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਅਣਜਾਣੂੰ ਵੀ ਨੱਚਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਐਨੀ ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਦੇ ਗਈ ਤਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪੈਰਿਸ ਮੁੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਲਈਏ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੇਰਾ ਕੰਮ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਸ਼ਰੀਫ਼ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਚਾਲੀ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਫੇਸ ਬੁੱਕ ਤੇ ਮੇਰਾ ਬੁਲਗਾਰੀਅਨ ਦੋਸਤ ਲੱਭ ਪਿਆ। ਉਹ ਫਰਾਂਸ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਐਨੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਹੋ ਗਈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਗਰੀਨੋਬਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨੈਟਵਰਕ ਉਪਰੋਟਰ ਲੱਗ ਗਿਆ।

1971 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਗਰੁੱਪ ਨਾਲ ਗਰੀਨੋਬਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਯੂਥ ਕੈਂਪ ਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਆ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿਲਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਦਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਗੜੀ ਦਾੜੀ ਵਾਲਾ ਮੈਂ ਇਕੋ ਖਾਲਸਾ ਹਾਜ਼ਰ ਸਾਂ। ਸਾਡੇ ਕੈਂਪ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉਭਗਤ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈ ਰਹੀ ਸੀ। ਪੈਰਿਸ ਮੁੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਕਾਨ' ਆਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦੇ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੇ ਜਸ਼ਨ ਲਈ 'ਕਾਨ' ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਲੀਡੇ ਹੋਮ ਵਿਚ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੈ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ 'ਕਰੈਪ' ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੂੜਿਆਂ ਵਰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਹੋਲੀਡੇ ਹੋਮ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੀ ਗਈ।

ਇਸ ਮਿਹਰਬਾਨ ਦੋਸਤ ਦਾ ਨਾਮ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਮਿਲਣੀ ਜੋ ਗਰੀਨੋਬਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਯੂਥ ਕੈਂਪ ਤੋਂ ਸੁਰੂ ਹੋਈ, ਉਮਰ ਭਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਿਭੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਦਾ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। 1987 ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਯੂਰਪ ਦਾ ਚੱਕਰ ਲਗਾਉਣ ਗਏ। ਇਟਲੀ, ਫਰਾਂਸ ਅਤੇ ਅਸਟਰੀਆ

---

ਘੁੰਮਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ‘ਕਾਨ’ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਸਨੂੰ ਤਾਂ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰ ਲਿਆ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਘਰ ਵਿਚ ਤੰਗੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦਾ ਫੌਜੀ ਪੁੱਤਰ ਵੀ ਛੁੱਟੀ ਕੱਟਣ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਠਹਿਰਨ ਲਈ ਉਸਦਾ ਕਮਰਾ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤ ਕੁੜੀ ਦੇ ਘਰ ਚਲਾ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਧੀ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਮੁੰਡੇ ਨਾਲ ਰਹਿ ਲਵੇਗੀ। ਅਸੀਂ ਅਜੇ ਡਿਨਰ ਟੇਬਲ ਤੇ ਹੀ ਬੈਠੇ ਸਾਂ ਕਿ ਉਸਦੀ ਧੀ ਦਾ ਦੋਸਤ ਲੈਣ ਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਕੁੜੀ ਦੇ ਗਲ ਆ ਲਿਪਟਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਇਹ ਲੋਕ ਕਿੰਨੇ ਬੇਸ਼ਰਮ ਹਨ ਜੋ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸੰਗਦੇ ਝੱਕਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਖੁੱਲਮ ਖੁੱਲਾ ਪਿਆਰ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਯੂਰਪ ਦੇ ਪਿਆਰ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੱਟ ਤਾਂ ਕੁੜੀ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਗਾਟਾ ਹੀ ਲਾਹ ਦੇਣ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਮੁੰਡਾ ਕੁੜੀ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਜਾਂ ਭਰਾ ਸਾਹਮਣੇ ਪਿਆਰ ਕਲੋਲਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਕਰੇ।

ਅਸੀਂ ਦੋ ਰਾਤਾਂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਘਰ ਰਹਿ ਕੇ ਪੈਰਿਸ ਮੁੜ ਆਏ। ਮੇਰੀ ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਘਰਵਾਲੇ ‘ਜੀਰਾ’ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਲੈਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਤੁਰੀ ਆਵੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਸਮਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲਈ ਬੁੱਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਪੰਤੁ ਇਹ ਦਿੱਲੀ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਏਅਰ ਇੰਡੀਆ ਦੇ ਦਫਤਰ ਰੀਪੋਰਟ ਲਿਖਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੂੰ ਗਲੇ ਲੱਗ ਕੇ ਮਿਲੇ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਸਾਡੇ ਵਿਹੜੇ ਦੇ ਛੁੱਲ ਬੂਟੇ ਵੇਖ ਕੇ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਚਿੜੀਆਂ, ਕਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗਾਹਲੜ ਜਾਂ ਕਾਟੋਆਂ ਨਾਲ ਖਾਸ ਸਨੋਹ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਵੀ ਚਿੜੀਆਂ ਪਾਲ ਰੱਖੀਆਂ ਸਨ। ਸਾਡੇ ਆਂਢੀ ਗਵਾਂਢੀ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਕਿਹੋ ਜੇਹੀ ਅੱਗੜ ਹੈ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਜਾਨਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡ ਰਹੀ ਹੈ।

ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦਾ ਹਲਕਾ ਫੁਲਕਾ ਬੈਗ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਉਡਾਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚਣਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੇ ਤਰੁੰਤ ਉਸ ਲਈ ਕੱਪੜਾ ਖਰੀਦਿਆ ਅਤੇ ਦੋ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਟ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੇ। ਸਲਵਾਰ ਕਮੀਜ਼ ਵਿਚ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਫੱਬ ਰਹੀ ਸੀ ਅੱਤੇ ਉਸ ਨੇ ਫੇਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬਣ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਰਹੇਗੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਅਤੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਮੋਹ ਪੈ ਗਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਦੁਪਹਿਰ ਬਾਅਦ

---

ਜਦੋਂ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਗਿੱਲੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਵਿਚ ਧੜ੍ਹਮ ਕਰਕੇ ਡਿੱਗ ਪਈ। ਸੁਕਰ ਰੱਬ ਦਾ ਉਸਦੀ ਹੱਡੀ ਪਸਲੀ ਬਚ ਗਈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਕਿਰਕਿਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਸੀ। ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਪੰਜਾਬੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੀ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਵੀ ਹੱਥ ਤੰਗ ਸੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਜੀਅ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਰਣਜੀਤ ਉਸ ਦੀ ਗਾਈਡ ਬਣ ਕੇ ਨਾਲ ਰਹੀ। ਪਟਿਆਲਾ ਮੌਤੀਬਾਗ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦਾ ਰਾਕ ਗਾਰਡਨ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਦਕਾ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਪਸੰਦ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਨੂੰ ਨਵਦੀਪ ਉਸਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੇ ਚੈਲਿੰਜ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਲਈ ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਭੋਜਨ ਖੁਦ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗੀ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਸਬਜ਼ੀ ਭਾਜੀ ਵੀ ਉਹ ਆਪ ਖਰੀਦਣ ਗਈ। ਨਵਦੀਪ ਨੇ ਚੁੱਲਾ ਚੌਕਾ ਉਸਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਰਾਤ ਦਾ ਡਿਨਰ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੇ ਪ੍ਰੋਸਣਾ ਸੀ, ਸੋ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬਹੁਤ ਉਤਾਰਵਲੇ ਹੋ ਕੇ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੇ ਮੇਜ਼ ਸਜਾ ਕੇ ਖਾਣਾ ਪਰੋਸਿਆ। ਅੱਖੇ ਸੌਖੇ ਅਸੀਂ ਡਿਨਰ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦਿੱਤੀ। ਭੋਜਨ ਭਾਵੇਂ ਕਰਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਿਰਚ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਭੋਜਨ ਸਭ ਨੂੰ ਖਾਣਾ ਪਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਤੜਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੇ ਜੋ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕਿਆ ਉਸ ਵਿਚ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ ਅਤੇ ਪੁਸ਼ਕਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਸਲਾਹ ਮੰਨ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਰਿਸ਼ੀਕੇਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਤਾਂ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਪੁਸ਼ਕਰ ਦਾ ਮੇਲਾ ਵੇਖਣ ਦੀ ਚਾਹਵਾਨ ਸੀ। ਕੁਦਰਤੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰਾ ਛੋਟਾ ਲੜਕਾ ਅਮਰਿੰਦਰ ਜੈਪੁਰ ਕਿਸੇ ਕੰਪਨੀ ਵਿਚ ਮੈਨੇਜਰ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਨੂੰ ਚੇਅਰ ਕਾਰ ਜਾਂ ਏ. ਸੀ. ਸਲੀਪਰ ਵਿਚ ਸਫਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਹ ਨਾ ਮੰਨੀ, ਕਹਿੰਦੀ ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਮ ਜਨਤਾ ਵਾਂਗ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਨਾ ਮੰਨੀ, ਕਹਿੰਦੀ ਮੈਂ ਤਾਂ ਭਰ ਸੀ ਕੋਈ ਮਾੜੀ ਘਟਨਾ ਨਾ ਵਾਪਰ ਜਾਵੇ। ਇਕ ਭੁਲੇਖੇ ਦੀ ਗੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਟ ਵਿੱਚ ਗੋਰੀ ਚਿੱਟੀ ਪੰਜਾਬਣ ਹੀ ਜਾਪਦੀ ਸੀ। ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਮੇਰੇ ਲੜਕੇ ਨੇ ਜੈਪੁਰ ਉਸਦੇ ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਆਪਣੇ ਬਲਬੋਤੇ ਤੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਜੈਪੁਰ ਤੋਂ ਅਜਮੇਰ ਦਾ ਸਫਰ ਉਸਨੇ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਗੱਡੀ ਤੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਇੰਡੀਅਨ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਉਸਨੂੰ ਪਸੰਦ ਆਈ ਹੈ। ਪੁਸ਼ਕਰ ਦਾ ਮੇਲਾ ਵੇਖ ਕੇ ਉਹ ਆਗਰੇ ਦਾ ਤਾਜ ਮਹਿਲ ਵੇਖਣ ਗਈ। ਰੇਲ ਦੇ ਸਫਰ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਖਰੀਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਆਗਰੇ ਵਿਚ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਪੈਸੇ ਮੁੱਕ ਗਏ ਜਾਂ ਗਵਾਚ ਗਏ, ਰੱਬ

---

ਜਾਣੇ ਕੀ ਵਾਪਰਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਰਿਕਸ਼ੇ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ਦੇਣਾ ਸੀ, ਪੈਸੇ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਚੂੜੀ ਰਿਕਸ਼ੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਸੁੱਖੀ ਸਾਂਦੀ ਫਰਾਂਸ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਮੇਰਾ ਸ਼ੁਕਰੀਆ ਅਦਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। 2001 ਵਿਚ ਮੈਂ ਫਰਾਂਸ ਗਿਆ। ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਦਾ ਘਰਵਾਲਾ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਸਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੀ ਧੀ ਕੋਲ ਸੇਂਟ ਤਰੋਪੇ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਪਿਉ ਢਾਕਟਰ ਸੀ ਜੋ ਇਕ ਫਾਰਮ ਹਾਊਸ ਖਰੀਦ ਕੇ ਚੱਲ ਵਸਿਆ। ਇਹ ਘਰ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਦੇ ਨਾਮ ਕਰ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਫਰਾਂਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਨਰੋਸ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਮੇਰਾ ਪੱਕਾ ਸਾਬੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ‘ਕਾਨ’ ਵਿਚ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਸੁਣਾਈ ਜਿਸ ਦਾ ਗਹਿਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਸਾਰੰਸ਼ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਿੱਖ ਦਾ ਮਨ ਡੋਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲਾ ਡੇਲੇ ਹੋਏ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭਾਈ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆ ਬਹੁੜਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ ਹਾਂ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਭੁੱਲੀਆਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਯਾਦ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਾਰੀ ਕਲੱਡ ਮੇਰੀ ਯਾਦ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਦੋਸਤੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰਕ ਸਾਂਝ ਬਣ ਕੇ ਹੋਰ ਵੀ ਪੀਡੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

— ♫ —

## ਮੇਰਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਫਰ

ਜੇਕਰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੀ ਸੀਮਤ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨੀ ਉਹ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਵਿਚ ਸੁਟਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਨੋਬਲ ਲੋਰੀਏਟ ਅਥਦੁਸ ਸਲਾਮ ਨੇ ਜਨਵਰੀ 1981 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਕਨਵੋਕੇਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੱਛੜੇ ਹੋਏ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਉਚ-ਕੋਟੀ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬਣ ਜਾਣਾ ਕੇਵਲ ਇਕ ਮੌਕਾ-ਮੇਲ ਜਾਂ ਹਾਦਸਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਚੰਗਾ ਸੌਂਕ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਬਾਕੀ ਮੁੰਡੇ ਅੱਧੀ ਛੱਟੀ ਵੇਲੇ ਖੇਡ ਵਿਚ ਮਸਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਰੁੱਝਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਸ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਜਮਾਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਇਕ ਅਧਿਆਪਕ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਬੈਠਣ ਲਈ ਬੋਰੀ ਜਾਂ ਤੱਪੜੀ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੇ। ਮਾੜੀ ਮੋਟੀ ਗੱਲ ਪਿਛੇ ਬੈਂਤਾਂ ਦੀ ਸਜਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸੈਤਾਨੀ ਵੇਲੇ ਇਸ ਤੋਂ ਭੈੜੀਆਂ ਸਜਾਵਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ। ਉਸ ਜਮਾਨੇ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਅੱਜ ਦੇ ਪੁਲਸੀਆਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਾਡੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਬਦਲੀ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਲਸੋਈ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਭੁਰਥਲਾ-ਮੰਡੇਰ ਦੇ ਲੋਅਰ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਏ। ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਸ ਦੀ ਇੱਜਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਆਉਣ ਲਗ ਪਏ ਅਤੇ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜਾ ਲਗਾ ਕੇ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਦੋ ਜਮਾਤਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਸੋ ਤੀਸਰੀ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਜਮਾਤ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਇੱਕਠਾ ਹੀ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਦੋਵੇਂ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਚ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਪਹਿਲੀ ਤੇ ਤੀਸਰੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤਕ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਉਸਤਾਦ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਤਿਮਾਹੀ ਅਤੇ ਡਿਮਾਹੀ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ, ਉਹ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਸਾਲਾਨਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀ ਜਦ ਕਿ ਬਾਕੀ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਅਖੀਰਲੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਰੱਟੇ ਲਗਾ ਕੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਅਗੇ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਫਸਟ ਤੋਂ ਬਰਡ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ।

ਮੈਂ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਤੋਂ 1955 ਵਿਚ ਮਿਡਲ ਪਾਸ ਕਰ ਕੇ ਨੌਵੀਂ

---

ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਗੌਰਮਿੰਟ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਦਸ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੇ ਫਾਸਲੇ ਤੇ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਚੰਗੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਖਾਤਰ ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਬਲਦਣਾ ਹੀ ਉਚਿਤ ਸਮਝਿਆ। ਅਜੇ ਦਾਖਲ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਘਰੇਲੂ ਹਾਲਾਤ ਬਹੁਤ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਏ। ਜੱਦੀ ਜਮੀਨ ਪਿਛੇ ਕਤਲ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ 1955 ਤੋਂ 1965 ਤਕ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਐਸੇ ਫਸੇ ਕਿ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕਈ ਤਲਖ ਤਜਰਬੇ ਵੀ ਹੋਏ ਪਰੰਤੂ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਅਤੇ ਰੱਬ ਆਸਰੇ ਦਿਨ-ਕੱਟੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ। ਜਿਉਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਘਰਨ ਲੱਗੀਆਂ, ਮੇਰਾ ਨਿਸਚਾ ਵੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੌਸਲਾ ਬੁਲੰਦ। ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਤੀਰਥ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਮਿਲੀ। ਵੈਸੇ ਮੈਂ ਲੈਨਿਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਜੁਝਾਰੂਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਘਰਸ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਠਾਣ ਲਈ ਸੀ। ਇਸ ਮੁਸੀਬਤ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਵੀ ਵੇਲੇ-ਕੁਵੇਲੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਵਕਤ ਕੱਢ ਲੈਂਦਾ। ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਵੀ ਹੈਰਾਨਕੁਨ ਸਨ ਕਿ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਘਰਿਆ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮੈਂ ਨੌਵੀਂ ਅਤੇ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਪਹਿਲੀ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਬਲਕਿ ਨੌਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਮਜਮੂਨ ਵਿਚ 90 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੰਬਰ ਆਏ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੈਂਡ-ਮਾਸਟਰ ਨੇ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਵਾਈ ਕਿ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਪੇਂਡੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਇੰਨੇ ਨੰਬਰ ਲੈ ਜਾਵੇ।

1957 ਵਿਚ ਮੈਟ੍ਰਿਕ ਪਾਸ ਕਰ ਕੇ ਗੌਰਮਿੰਟ ਕਾਲਜ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਐਫ.ਐਸ. ਸੀ. (F.Sc.) ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਟ੍ਰਿਕ ਵਿਚ ਮੈਂ ਵਜ਼ੀਫ਼ਾਨਾ ਜਿੱਤ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਮੁਕੱਦਮੇਬਾਜ਼ੀ ਨੇ ਘਰ ਦੀ ਮਾਲੀ ਹਾਲਤ ਨਿਘਾਰ ਦਿਤੀ ਸੀ, ਸੋ ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਦਾਖਲਾ-ਫੀਸ ਮੁਆਫ਼ ਕਰਵਾ ਕੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰ ਕੇਵਲ ਦਸ ਰੁਪਏ ਹੀ ਬਚੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਸਚਾ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਸਾਂ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਪਿੰਸੀਪਲ ਨੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਬਾਕੀ ਰਿਹਾ ਘਰ ਦੇ ਗੁਜਾਰੇ ਲਈ ਖਰਚਾ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਬਰਾਦਰੀ ਨੇ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਇਕ ਟੀਚਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਬਾਕੀ ਮੇਲੇ ਮਸ੍ਤਾਵੇ, ਦੀਵਾਲੀ, ਵਿਸਾਖੀ ਤਿਉਹਾਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਸੋਗਮਈ ਬਣ ਕੇ ਆਉਂਦੇ। ਮੇਰੀ ਜੇਬ ਵਿਚ ਨਾ ਤਾਂ ਕਦੇ ਪੈਸਾ-ਧੇਲਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਖੇਲ-ਤਮਾਸਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਉਦਾ ਸੀ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਤੇ ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਵੀ ਮੈਂ ਗਮਗੀਨ ਹੀ ਰਹਿਣਾ। ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਸੀਨ ਪਲ ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਨਹੀਂ ਆਏ ਪਰੰਤੂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਮੇਰੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਮਾਣ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਅਕਸਰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ

---

ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦੇ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਕਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਮ ਵਰਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮੇਰੇ ਆਗੇ ਕਈ ਵੱਡੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਹੱਲ ਵੀ ਸੁਝਾ ਦੇਣਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਖਰੀਦਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ ਸਾਂ। ਬੱਸ ਇਕ ਵਾਰੀ ਜੋ ਸਬਕ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣਾ, ਉਹ ਮੇਰੀ ਯਾਦ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ। ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੋਇਟਰੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ-ਜਬਾਨੀ ਯਾਦ ਸੀ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਮੁਹਾਰਤ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਹਿਸਾਬ ਦੇ ਮਜ਼ਮੂਨ ਲਈ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬੁੜ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇ (Topics) ਢੁਣ ਕੇ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ। ਨੰਬਰ ਤਾਂ ਮੈਂ 80 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਿਸਾਬ ਵਿਚ ਸੌ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੰਬਰ ਲੈ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪਛਾੜ ਦਿੰਦੇ। ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹੋ ਸਕੂਲ ਵਾਲਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਟੈਸਟਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪਹਿਲੀ ਜਾਂ ਦੂਜੀ ਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਪਰੰਤੂ ਸਾਲਾਨਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਮੈਨੂੰ ਪਛਾੜ ਦਿੰਦੇ। ਦੂਸਰੇ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਸਾਂ ਕਿ ਹਿਸਾਬ ਵਿਚ ਸੌ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੰਬਰ ਲਈ ਬਗੈਰ ਪਹਿਲੀ ਪੁਜ਼ੀਸ਼ਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਹੁਣ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਐਫ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਕਰਨ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ। 1959 ਵਿਚ ਮੈਂ ਵੀ ਇਹੋ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਸੋ ਮੈਂ ਬਾਪੁਰ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਚ ਅਰਜੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ। ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਵੇਟਿੰਗ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਨਾ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਦਾਖਲਾ ਭਰਨ ਲਈ ਇੰਨੀ ਰਕਮ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਦਾਖਲੇ ਦੀ ਉਮੀਦ ਸੀ। ਸੋ ਮੈਂ ਆਸ਼ਾ-ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦੀ ਘੁੰਮਘੇਰੀ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੋਇਆ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ, ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪਤਾ ਲਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੀਟਾਂ ਖਾਲੀ ਹੋਣ ਤੇ ਬਾਪੁਰ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਇੰਨੀ ਸਮਰੱਥਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਕਈ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਮੇਰੇ ਵਲ ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਲਗ ਪਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਗੋਰਮਿੰਟ ਕਾਲਜ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ: ਪ੍ਰੋ. ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਲਬੀਰ ਚੰਦ ਵਰਮਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ ਅਤੇ ਭੇਤਿਕ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. ਪਦਮ ਸਰੂਪ ਵੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਬਲਕਿ ਪਦਮ ਸਰੂਪ ਨੇ ਤਾਂ ਮਦਦ ਕਰਨ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਟਿਊਸ਼ਨ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਦਾਨ ਜਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਸੋ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਦੋ ਸਾਲ ਵੀ ਚੰਗੇ ਗੁਜ਼ਰ ਗਏ

---

ਅਤੇ 1961 ਵਿਚ ਮੈਂ ਫਸਟ ਡਾਕਿਆਨ ਲੈ ਕੇ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਪਾਸ ਕਰ ਲਿਆ। ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ 60 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਨੰਬਰ ਲੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਡਿਸਟਿੰਕਸ਼ਨ (Distinction) ਨਾਲ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਸੇ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਵੀ ਇਸ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੇ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਡਿਸਟਿੰਕਸ਼ਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਜ਼ੀਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਹੋਸਟਲ 'ਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਵੀ ਮਿਲਿਆ। ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ 50 ਰੁਪਏ ਦੀ ਰਕਮ ਘਰੋਂ ਮਿਲਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਫੀਸ ਦਾ ਖਰਚਾ, ਹੋਸਟਲ ਦਾ ਖਰਚਾ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨ-ਨਿਵਾਜ਼ੀ ਸਭ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਨਿਰਬਾਹ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਅੱਧ ਟਿਊਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਕੱਪੜੇ ਆਦਿ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਵੀ ਹੱਲ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਵੈਸੇ ਮੇਰਾ ਲਿਬਾਸ ਸਾਦੇ ਤੋਂ ਸਾਦਾ ਹੀ ਰਿਹਾ ਅਤੇ 1961 ਤਕ ਮੈਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਲਿਬਾਸ (ਕੋਟ-ਪੈਂਟ) ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇ ਰੱਖੀ। ਘਰ ਦੇ ਬੁਣੇ ਖੱਦਰ ਨੂੰ ਹੀ ਵਰਤਿਆ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਈ ਗਾਂਧੀਭਗਤ ਸਾਂ, ਬਲਕਿ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਖਾਤਰ।

ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਰਵਾਇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਆਨੁਸਾਰ ਵੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪਾਸ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਪਾਸ ਕੋਰਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਕਰਨ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਸਾਥੀ ਮੁੜ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਘੱਟ ਨੰਬਰਾਂ ਵਾਲੇ ਫੌਜ 'ਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਿਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਜਲਦੀ ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਕਮਾਣ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਜੁਟਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਬਲਕਿ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਹੋਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਸਨ ਅਤੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਕਰ ਕੇ ਛੀਟਾਂ-ਵਾਲੇ ਦੇ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਜਾਂ ਹੈਡ-ਮਾਸਟਰ ਹੀ ਲਗ ਜਾਵਾਂ ਤਾਂ ਬਿਹਤਰ ਹੈ। ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਅਕਸਰ ਫਖਰ ਨਾਲ ਦਸਿਆ ਕਰਦੇ ਕਿ ਸਾਡੀ ਵਿਰਕ ਬਰਾਦਰੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾ ਗਰੈਜੂਏਟ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਾਮੇਕਿਆਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਮੈਟਰਿਕ ਤੋਂ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਲੰਘ ਸਕੇ। ਘਰ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਭਰਾ ਵੀ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰ ਹੋ ਰਹੇ ਖਰਚੇ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨ ਲਗੇ। ਮੈਂ ਸੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਹਠੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਮਨ ਵਿਚ ਠਾਣ ਲਈ, ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤਨੋਮਨੋ ਜੁਟ ਜਾਣਾ, ਭਾਵੇਂ ਧਨ ਵਲੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੀ ਰਹੀ। ਮੇਰੇ ਰਹਿਬਰ ਪ੍ਰੋ. ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਕਿਵੇਂ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਪਾਸ ਕਰ ਲਵਾਂ ਤਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ ਲਗ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਪੋਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ

---

ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ, ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਬੜੇ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ। ਉਹ ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਪ੍ਰੋ. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਦੇ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨੀਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਡੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਤੇ ਗੁਲਮਰਗ ਅਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਨ। ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਕਾਸਿਕ ਕਿਰਣਾਂ (Cosmic-Rays) ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਚਰਚਾ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ। ਸੋ ਮੈਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਕਰਨੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ।

ਜੂਨ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤਪਸ਼ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਪੈਸੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨੇ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਗਰਮੀ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਸਫਰ ਤਹਿ ਕੀਤਾ। ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਗੱਡੀ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਹੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ। ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ 22 ਜੂਨ 1961 ਨੂੰ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਸਮਾਨ ਸਮੇਤ ਮੈਂ ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਦੀ ਕੋਠੀ ਜਾ ਢੇਰੇ ਲਾਏ। ਉਹ ਗੁਲਮਰਗ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤੇ ਹੀ ਸਨ ਅਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਦਾ ਵਕਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਰਾਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਬਿਆੜਾ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਖਾਤਰ ਉਡੀਕ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕੋਈ ਚਾਰ ਕੁ ਵਜੇ ਚਪੜਾਸੀ ਨੇ ਗਿੱਲ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਤਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਹ ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਦੇ ਬਰਾਂਡੇ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਦਸਿਆ ਕਿ ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਡੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਪਾਸ ਕਰਨ ਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਫਲਟ ਡਵੀਜ਼ਨ ਅਤੇ ਡਿਸਟੰਕਸ਼ਨ ਹੈ। ਗਿੱਲ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਸਾਲ ਲਈ ਅਮਰੀਕਾ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਜਗ੍ਹਾ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂ। ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ ਅਧਿਆਪਕ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਖਾਤਰ ਸਮੱਸਿਆ ਪੇਸ਼ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਨਿਰਾਸ ਜਿਹਾ ਹੋ ਕੇ ਕੋਠੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਹੀ ਸਾਂ ਕਿ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਸਵਾਰ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਬੜੇ ਤਪਾਕ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਉਹ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸਨਮਾਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਭਾਈ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਹਨ ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਯੂ. ਪੀ. ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਨ। ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਜੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਜਾਂਦੇ, ਉਹ ਆਮ ਕਰਕੇ ਆਪ ਦੀ ਮੈਰਿਸ ਰੋਡ ਵਾਲੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਹੀ ਬਿਰਾਜਦੇ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਾਂ ਵਾਂਗ ਹਰ ਆਏ ਗਏ ਲਈ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕਰਦੇ।

ਕੁਝ ਦਿਨ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰਾਂ ਅਤੇ ਸਾਇੰਸ ਦੇ

---

ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਕੱਟਣੇ ਪਏ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਦਾਖਲਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਬੜੀ ਦੁਚਿੱਤੀ ਵਿਚ ਫਸ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖ ਕੇ ਸਲਾਹ ਮੰਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਦਾਖਲਾ ਭਰ ਦਿਓ। ਸੋ ਮੈਂ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹਫ਼ਤਾ ਭਰ ਜਮਾਤਾਂ ਲਗਾਈਆਂ। ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਚੱਕਰ ਵੀ ਕੱਟਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਦੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਗਤੁਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਨਾਗੀ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਦਾਖਲੇ ਲਈ ਆਏ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਸੈਕੰਡ ਡਵੀਜਨ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਸਨ। ਜਦੋਂ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਡਾ. ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹਾਂਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਚੰਗਾ ਰੀਕਾਰਡ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਸੀਟ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਰਸਾਇਣ-ਵਿਗਿਆਨ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ-ਭਾਉਂਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਲ ਪਰਤ ਆਇਆ।

ਜੁਲਾਈ 1961 ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਦੀ ਰਾਏ ਠੀਕ ਸੀ। ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਖਾਤਰ ਯੋਗ ਅਧਿਆਪਕ ਘਟ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਠੀਕ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖੁਰਾਨਾ ਅਤੇ ਆਰ.ਕੇ. ਮਹਿੰਦਰਾ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਬਲਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਸਨ। ਪਰੰਤੂ ਸਾਡਾ ਸਭ ਦਾ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਉਸਤਾਦ ਸ਼ਰੀਫ ਅਹਿਮਦ ਸੀ ਜੋ ਆਪਣੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਅਤੇ ਹੁਨਰ ਕਰਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਸੀ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਸ ਉਸਤਾਦ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾਵਾਂ ਜਾਂ ਸਾਥੀਆਂ ਵਾਂਗ ਪੇਸ਼ ਆਵੇ।

ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਜੋ ਹੋਰ ਵੱਡੀ ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਉਹ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ। ਮਿੰਟੋ ਸਰਕਲ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਬਣਾਏ ਗਏ ਦੋ ਹੋਸਟਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਜਮਾਲ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਕਮਰਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਇਸ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ, ਦਿੱਲੀ ਅਤੇ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਮੈਸ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਰੋਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚੰਗਾ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਹੋਸਟਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਬੰਧ ਮੁਸਲਿਮ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਸੀ ਅਤੇ 'ਹਲਾਲ' ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਰੋਟੀ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਤਾਂ ਹੱਲ ਹੋ ਗਈ, ਪੰਜਾਬੀ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦਾ ਸਾਥ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਚਾਰ ਜਾਂ ਛੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਬਹੁਤ ਖਰਾਬ ਸੀ। ਸੁਭਾਅ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਕਾਂਤ ਪਸੰਦ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਸੋ ਐਸੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹੋਣੀ

---

ਨਾ-ਮੁਮਕਿਨ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਡਿਸਟਰਬ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਮੁਸੀਬਤ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਰੂਮ-ਮੇਟ ਯੂ.ਪੀ. ਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਿਗਰਟ-ਨੋਸ਼ੀ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਅਕਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ ਉਪਰਿਆ ਵਾਲਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਦੁੱਖੀ ਸਾਂ ਪਰੰਤੂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਅਕਤੂਬਰ, 1961 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਕੌਂਸਿਲ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਚੋਣ ਲੜ੍ਹ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਇਹ ਇਕ ਅਚੰਭੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਲੜਕੀ ਕੌਂਸਿਲ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣੇ। ਬੱਸ ਨਤੀਜਾ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਹੰਗਮਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਝਗੜਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ, ਫਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਅਫਵਾਹਾਂ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਟਿਆ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੱਕ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਪਸ ਵਿਖੇ ਦੰਗ-ਫਸਾਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਕਾਲਜਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਸ਼ਾਸ਼ਾਦ-ਮਾਰਕੀਟ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਗਏ। ਕਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੰਗੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਾਂਗ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੰਨੇ ਸਹਿਮੇ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਰਾਤ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹੋਸਟਲ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਹਰ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਲੁਕ ਕੇ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਾਨੂੰ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚੋਂ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਹਿਫਾਜ਼ਤ ਵਿਚ ਬਾਹਰ ਲਿਆਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਗੱਡੀ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ।

ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ ਅਤੇ ਨਵੰਬਰ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਮੁੜ ਜਮਾਤਾਂ ਬਹਾਲ ਹੋਈਆਂ। ਮੇਰਾ ਮਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਚਾਟ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਇਸ ਘਟਨਾ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਰਾਸ ਨਾ ਆਈ। ਸੁਭਾਅ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮੈਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਕਦੇ ਧਿਆਨ-ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਪਰੰਤੂ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵਿਸੇ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣੀ। ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਧੇਰੇ ਜਟਿਲ ਸੀ, ਸੋ ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਣ ਲੱਗ ਕਿ ਭੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਮੇਰੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਮੱਸਿਆ ਸੀਨੀਅਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਸਲਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਸੌਖਾ ਹੱਲ ਵੀ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ। ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਕੇ ਲੈਕਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸੀਨੀਅਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਨੋਟਸ ਲੈ ਕੇ ਨਕਲ ਕਰ ਲਵੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਲਿਖ ਕੇ ਤਿਆਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਸੋ ਮੈਂ ਇਸ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨੂੰ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਰੱਟਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਨਾ-ਮਾਤਿਰ ਸੀ, ਸੋ ਮੈਂ ਵਧੇਰੇ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਵਾਰਡਨ ਮੁਅੱਜ਼ ਅਲੀ ਬੇਗ ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਤਰਸ ਖਾ

---

ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੁਆਟਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਗਏ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਰੰਜਿਸ਼ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਅਪਰੈਲ ਵਿਚ ਇਮਤਿਹਾਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਹੀ ਅਧੇ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਾਕ-ਆਊਟ ਕਰ ਗਏ। ਮੇਰਾ ਪਰਚਾ ਵੀ ਮਾੜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰੰਤੁ ਮੈਂ ਸਾਲ ਖਰਾਬ ਹੋਣ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਰਚੇ ਵੀ ਦੇ ਦਿਤੇ। ਨਤੀਜਾ ਮਾੜਾ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ। ਮੇਰੀ ਥਰਡ ਡਵੀਜ਼ਨ ਆਈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਵਜੀਫੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਉਸਤਾਦ ਪ੍ਰੋ. ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਛੱਡ ਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਦੋਬਾਰਾ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਲਵਾਂ। ਕੁਝ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰੋ. ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਵੀ ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਐਸਾ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਹੀ ਚੰਗੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਫਸਟ ਡਵੀਜ਼ਨ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਧਰਵਾਸ ਬੱਝ ਗਈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਟੀਚਾ ਮਿਥ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਸਾਲ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਂ।

1962 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਪਰਤ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਪਰਤ ਆਏ ਸਨ। ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਹੀ ਬਦਲ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਸਾਡੀ ਜਮਾਤ ਨੂੰ ਉਹ ਦੋ ਕੋਰਸ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਹੀ ਵੱਖਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ। ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨੋਟਸ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ। ਸਾਧੇਖਤਾ ਸਿਧਾਂਤ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ ਇਨਾਮ ਵੰਡ ਸਮਾਰੋਹ ਤੇ ਕੁਝ ਕਿਤਾਬਾਂ ਇਨਾਮ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਲੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਦੇ ਸਾਧੇਖਤਾ-ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਰੇ ਸੀ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਨੇ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਜਾਦੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਕੁਝ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ ਇਕ ਅੰਦੰਭਾ ਜਾਪਦੀ ਜੋ ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਦੇ ਸਾਧੇਖਤਾ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਸਮਝੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੂਲ ਕਣਾਂ (Elementary Particles) ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰੋ. ਗਿੱਲ ਪੜ੍ਹਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਵੀ ਇਸ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਨਵੀਆਂ ਲੱਭਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਂਦੇ 1960 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਜ਼ੋਰਾਂ ਤੇ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਇਕ ਨਵਾਂ ਕਣ ਲੱਭ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਭੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਾ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਹੋਵੇਗਾ।

ਅਪਰੈਲ 1963 ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਫਾਈਨਲ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਖਤਮ

---

ਹੋਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵਿਸਾਖੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਰਤ ਆਇਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਦੇ ਹੈਂਡਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਦੀ ਖਾਲੀ ਆਸਾਮੀ ਤੇ ਰੱਖ ਲਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ। 15 ਮਈ ਤਕ ਮੇਰਾ ਨਤੀਜਾ ਆ ਗਿਆ, ਮੇਰੀ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਫਾਈਨਲ ਵਿਚ ਫਲਸਟ ਡਵੀਜ਼ਨ ਆਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਦੀ 150 ਰੁਪਏ ਤਨਖਾਹ ਸੀ। ਸਕੂਲ ਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਕੂਲ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਕਈ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਛੁੱਟੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਗਲੋਂ ਲਾਹ ਦੇਵਾਂ।

ਸਾਨੂੰ ਮੁਕੱਦਮੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜ਼ਮੀਨ ਮਿਲ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਲੈ ਸਕਣਾ ਸਾਡੇ ਵੱਸ ਦਾ ਹੋਗ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੱਟ ਜ਼ਮੀਨ ਪਿਛੇ ਤਾਂ ਕਤਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਰ ਅਤੇ ਜੋਰੂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ ਸਾਂ। ਸੋ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਐਸ ਡੀ ਐਸ ਅਨੋਖ ਸਿੰਘ ਪਵਾਰ ਨਾਲ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਕੀਤਾ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਚੌਧਰੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਅੱਖੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਧੜੇਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣਾ ਉਲੂ ਸਿੱਧਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੇ ਮੱਦਦ ਕਰਨੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਅਨੋਖ ਸਿੰਘ ਪਵਾਰ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਫਰਾਖ਼ਦਿਲੀ ਤੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ। ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਤਰਸ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਤਾਹਿਤ ਅਮਲੇ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪਿੰਡ ਜਾ ਕੇ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਕਬਜ਼ਾ ਦਿਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਅਫਸਰ ਭਾਵੇਂ ਚੰਗਾ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰੰਤੂ ਪੁਲਿਸ ਅਤੇ ਮਾਲ ਦੇ ਮਹਿਕਮੇ ਭਲਾ ਰਿਸਵਤਖੋਰੀ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਹਰ ਇਕ ਨੇ ਅਤਿੱਕਾ ਡਾਹੁਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਵੀ ਸੱਦਣੇ ਪਏ ਅਤੇ ਜੂਨ ਦੇ ਅਖੀਰ ਤਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋ ਗਏ। ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਕਤਲ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਘੜੀ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਲਿਆ।

ਜੁਲਾਈ 1963 ਵਿਚ ਕਾਲਜ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਏ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਲੈਕਚਰਾਰ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। 18 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ 25 ਸਤੰਬਰ 1963 ਤਕ ਮੈਂ ਇਸ ਕਾਲਜ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਐਪਲਾਈਡ ਫਿਜ਼ਿਕਸ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਸ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਸਨ ਅਤੇ ਮਜਾਲ ਕੀ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜਾਂ ਅਧਿਆਪਕ ਇਕ ਮਿੰਟ ਵੀ ਲੇਟ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਲੇਟ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੰਸੀਪਲ ਦੀ ਘੁਰਕੀ ਤੋਂ ਡਰਦੇ

---

ਵਾਪਸ ਘਰ ਪਰਤਣਾ ਬਿਹਤਰ ਸਮਝਦੇ। ਡਸਿਪਲਿਨ ਦੇ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਇਹ ਕਾਲਜ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗੇ ਸੀ। ਹੁਣ ਜ਼ਮਾਨਾ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਚੰਗੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਕਾਇਸੀ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਪਛਾੜਨ ਖਾਤਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਅਕਾਲੀ ਰੋਲਾ ਪਾਉਂਦੇ ਸਨ ਕਿ ਬੋਲੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੁੜ-ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਐਜੀਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਐਕਟ ਬਣਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਨੌਕਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਸਭ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਧਿਆਮ ਰਾਹੀਂ ਪੜ੍ਹਾਣ ਖਾਤਰ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਲਿਖਣ। ਮੇਰਾ ਰੁਝਾਨ ਵੀ ਇਸ ਪਾਸੇ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੋ 1968 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਬ੍ਰਹਿਮੰਡੀ ਕਿਰਣਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ’ ਜੋ ਆਰਥਰ ਬੀਜ਼ਰ ਦੀ ‘ਸਟੋਰੀ ਆਫ਼ ਕਾਸ਼ਮਿਕ ਰੋਜ਼’ (Story of Cosmic Rays) ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਸੀ, ਛਪਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ। 1969 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਵੀ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਹੌਰ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ‘ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ’ ਬੀ. ਐਸ.-ਸੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ 1974 ਵਿਚ ਛਾਪੀ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਕਈ ਲੇਖ ਵੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਰਸਾਲੇ ‘ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਨਕਸ਼’ ਵਿਚ ਛਪਵਾਏ।

ਲਗਭਗ ਪੰਜ ਸਾਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਅਧਿਆਪਕੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਮੈਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬਹੁਰ ਖੋਜ ਦੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਪੀ-ਐਚ. ਡੀ ਕਰਨੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। 1970 ਤੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕਾਰਿੰਦੇ ਅਤੇ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਾਂ ਲਈ ਮਾਧਿਆਮ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਤੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਹੋ ਗਏ ਜਾਪਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਮੇਰਾ ਜੋਸ਼ ਵੀ ਠੰਢਾ ਪੈਣ ਲਗਾ। ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਖਾਤਰ ਬੜੁਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ਦੜ ਵੱਟ ਗਏ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਕੀਮ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਾਉਣ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰੇ ਦਾ ਵੀ ਹੱਥ ਹੋਵੇ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਬੜੀ ਦੁਖਦਾਈ ਘਟਨਾ ਸੀ। ਬੀ. ਐਸ.-ਸੀ ਦੇ ਕੋਰਸ ਦੀਆਂ ਡੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ। ‘ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ’ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ‘ਤਾਪਗਤੀ ਵਿਗਿਆਨ’ ਅਤੇ ‘ਐਟਮੀ ਡੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ’ ਦੇ ਖਰੜੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਧਿਆਮ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਪੰਜ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਵੀ ਦਿਤਾ। 15 ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਖਰੜੇ ਛਾਪੇ ਗਏ ਜਦ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਲਗਭਗ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ।

ਨਵੰਬਰ, 1969 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਉਤਸਵ

---

ਸਮੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਉਮੰਗ ਪੈਦਾ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਇਸ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਜਲਦੀ ਤੋਂ ਜਲਦੀ ਪੀ-ਐਚ. ਡੀ. ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। 1969 ਵਿਚ ਉਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮੇਰੀ ਮਾਸਕੋ ਜਾਣ ਲਈ ਚੋਣ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਰੂਸੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵਜੀਫ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਕਟੋਤੀ ਲਗਾ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਨਾ ਆਈ। 1970 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੋਣ ਫਰਾਂਸ ਲਈ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਅਕਤੂਬਰ 1970 ਵਿਚ ਮੈਂ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਵਜੀਫ਼ੇ ਤੇ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆਈ। ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੋਸਟਲ ‘Maison de l’ Inde’ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਵਿਚ ਕਮਰਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੱਲ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਦਰੇਵਾਂ ਦੂਰ ਹੋਣ ਲਗਾ। ਪਰੰਤੂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਯੋਗ ਖੋਜ ਨਿਗਰਾਨ ਲੱਭਣ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਇਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਨਾਭੇ ਦੇ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਮਲਿਕ ਦਾ ਐਡਰੈਸ ਸੀ ਜੋ ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਮਿਲ ਗਏ ਅਤੇ ਉਸੇ ਸ਼ਾਮ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਪ੍ਰੋ. ਫਰਾਂਸੋਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਨਿਗਰਾਨ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਏ।

### ਪਹਿਲਾ ਪੜਾਅ (1970-90)

ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਡੇਢ ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸੌਰਬੋਨ (Sorbonne) ਦੀ ਥਾਂ ਹੁਣ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ 14 ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਬਣ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਦੀ ਮੈਡਮ ਕਿਉਰੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਦਾਖਲਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਜੂਸੀਓ ਕੈਂਪਸ (Jussieu) ਦਰਿਆ ਸੇਨ (Seine) ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵਾਕਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਹੈਨਰੀ ਬੈਕੂਰਲ (Henry Becquerel) ਅਤੇ ਮੈਡਮ ਕਿਉਰੀ ਨੇ ਇਸੇ ਕੈਂਪਸ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਇਕ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਐਕਟਿਵਿਟੀ ਅਤੇ ਰੇਡੀਅਮ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਨਿਗਰਾਨ ਪ੍ਰੋ. ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ (Max Morand) ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਜੂਸੀਓ ਕੈਂਪਸ ਵਿਖੇ ਜਨਰਲ ਫਿਜ਼ਿਕਸ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕਾਸ਼ਮਿਕ ਰੋਜ਼ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਇਕ ਚੀਨੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਾਏ ਚੂ (Tsai Chou) ਕੋਈ ਵੀਹ ਸਾਲ ਤੋਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਾਏ ਚੂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸੋ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚਣ ਦੇ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ

---

ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਬੈਠਾ ਸਾਂ ਜਦ ਕਿ ਮੇਰੇ ਬੈਚ ਦੇ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸਾਲ ਭਰ ਲਈ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਕੋਰਸ ਲਈ ਭੇਜੇ ਗਏ। ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਸਾਬਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਵਾਕਿਫ਼ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਏ ਚੂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰਾ ਇਕ ਸਾਲ ਵੀ ਬਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨਭਾਉਂਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ‘ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਭਾਲ’ (Discovery of Elementary Particles) ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਦੋ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਸਕੈਨਰ (Scanner) ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਕੰਮ ਸਿੱਖਣਾ ਪਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਐਮਲਸ਼ਨ ਪਲੇਟਾਂ ਵਿਚ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਨਾਲ ਸਕੈਨਿੰਗ ਕਰਕੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੰਮ ਬੜਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਥੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਿਸ ਥਿਬੋ (Thibaut), ਇਕ ਵੀਅਤਨਾਮੀ ਕੁੜੀ ਸਕੈਨਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ, ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਦੋ ਘੰਟੇ ਬਾਅਦ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਦੇ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਲਈ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ। ਸੋ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਨੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ। ਮੈਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਅੱਠ ਵਜੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦੇ ਅੱਠ ਵਜੇ ਤਕ ਜਾਰੀ ਰੱਖਦਾ। ਲਗਭਗ ਬਾਰਾਂ ਘੰਟੇ ਨਿਰੰਤਰ ਸਕੈਨਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਕੇ ਆਦਮੀ ਥੱਕ ਕੇ ਚੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਕਿ ਸਕੈਨਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁਕਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਜੁਟ ਜਾਵਾਂ। ਸੋ ਪਹਿਲੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਸਮੱਸਿਆ ਲਈ 600 ਦੇ ਲਗਭਗ ਤਾਰੇ (Nuclear Stars) ਢੂਡ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ 20 ਦੇ ਲਗਭਗ ਅਜਿਹੇ ਚਿੱਟੇ ਤਾਰੇ (White Stars) ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਕਣ ਮਾਰਗਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਕਣ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਨੀ ਸੀ।

ਮੇਰਾ ਚੀਨੀ ਗਾਈਡ ਸਾਏ ਚੂ ਬੜਾ ਮਿਹਨਤੀ ਅਤੇ ਹਠੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਸੰਘਾਈ ਤੋਂ ਚੀਨੀ ਇਨਕਲਾਬ ਸਮੇਂ ਭੱਜ ਕੇ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਥੇ ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ ਨਾਲ ਪੀ-ਐਚ. ਡੀ. ਕਰਕੇ ਖੋਜ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਸਾਏ ਚੂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਰੁਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਬੋਲਦਾ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਖੋਜ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਇਹ ਕਿਤੇ ਵਧੇਰੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸਾਏ ਚੂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਰਧਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ। ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਸਾਏ ਚੂ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਉਹ ਕਈ ਨਸੀਹਤਾਂ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ ਕਰਦਾ। ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਸੀਹਤ ਸੀ ਕਿ ਖੋਜ ਵਿਚ ਕਾਹਲੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਧੀਰਜ ਅਤੇ ਹੌਸਲੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੋ। ਹਦਾਇਤ ਇਹੋ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਨਵਾਂ ਕਣ ਲੱਭਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮੈਂ ਭਾਲ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਖੋਜ ਕੰਮ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫ੍ਲੂਡਾ ਕਰਾਂ। ਉਹ ਬੜੇ ਫਖਰ ਨਾਲ ਦਸਿਆ ਕਰਦਾ ਕਿ ਸਕੈਨਿੰਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਰੀਕਾਰਡ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਉਸ ਨੇ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰ

---

ਲਈ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਆਖਦਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਉਸ ਦਵਾਰਾ ਲੱਭੇ ਹੋਏ ਕਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰ ਦਿਆਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਭਾਰੀ ਇਨਾਮ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੈਨੂੰ ਸਾਏ ਚੂ ਦੇ ਕੰਮ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਸੰਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹਰ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨਾ ਮੇਰਾ ਧਰਮ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਇਕ ਗੁਰੂ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਏ ਚੂ ਦਾ ਕਿਆਸ ਸੀ ਕਿ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ, ਇਲੈਕਟਰਾਨ ਅਤੇ ਮਿਊ-ਮੀਸਾਨ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲੈਪਟਾਨ (Lepton) ਹੈ ਜੋ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਸਾਰ ਹੀ ਚਾਰ ਕਣਾਂ ਵਿਚ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪੁੰਜ 780 ਐਮ. ਐ. ਵੀ (MeV) ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਆਯੂ ਮਿਊ-ਮੀਸਾਨ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੈ। ਸਾਲ ਭਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਲੱਭੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਜੋ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਦਾ ਉਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਛਾਣਬੀਣ ਕਰ ਕੇ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦਾ ਖੁਰਾ-ਖੋਜ ਲੱਭਦਾ। ਚਿਟੋ ਤਾਰੇ ਸ਼ੁੱਧ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਪ੍ਰਤਿਕਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਉਚ ਉਰਜਾ ਪ੍ਰੋਟਾਨਾਂ ਦੀ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਐਮਲਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਟਾਨਾਂ ਜਾਂ ਨਿਊਟਰਾਨਾਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰਾਂ ਵਜੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਤਾਰੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਕਣਾਂ ਦੇ ਜੁੱਟ ਦੇ ਸੰਯੁਕਤ ਪੁੰਜ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਏ ਚੂ ਦੇ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦੇ ਪੁੰਜ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਣਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਮਿਊ ਮੀਸਾਨਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਪਾਈ ਮੀਸਾਨਾਂ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ। ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਾਏ ਚੂ ਦੇ ਝਾਂਸੇ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦੀ ਲੱਭਤ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮੰਨੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਰੰਤੂ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਵਧਦੀ ਗਈ, ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਸਾਏ ਚੂ ਦੀ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦੀ ਖੋਜ ਬੇ-ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ।

ਅਪਰੈਲ 1972 ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੈਂਬਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਰਦਰਫੋਰਡ ਲਬਾਰੇਟਰੀ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਖੋਜ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ। 1970 ਵਿਚ ਸਾਏ-ਚੂ ਦੇ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਪਣ ਉਪਰੰਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਕ ਨਵੇਂ ਕਣ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਕਿਆਸ ਲਗਾਏ ਸਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹੋਲ ਕਰਕੇ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਵਰਗੀ ਕੋਈ ਸ਼ੈਅ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਕਣ ਉਚ ਉਰਜਾ ਦੇ ਪਾਈ ਮੀਸਾਨ ਹੀ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਲੈਕਚਰ ਖਤਮ ਹੋਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਦੀ ਕਾਪੀ ਮੈਨੂੰ ਫੜਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੈਂਬਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਦਲੋਰੀ ਸੀ ਕਿ ਆਪਣੇ 1970 ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿੱਟਿਆਂ ਨੂੰ 1972 ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦਵਾਰਾ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਏ-ਚੂ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦਾ ਕਿ ਕੈਂਬਰਿਜ ਵਾਲੇ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ

---

ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਸਫ਼ਲ ਰਹੀ ਅਤੇ ਲੈਕਚਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਝੁਸ਼ੀ ਦੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਆਖਰਕਾਰ ਰਦਰਫ਼ੋਰਡ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮੇਰੀ ਹਮਾਇਤ ਤੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਲੰਡਨ ਰਹਿ ਕੇ ਵਾਪਸ ਪੈਰਿਸ ਪਰਤ ਆਇਆ ਅਤੇ ਪੱਕਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਸਿੱਟਿਆਂ ਨੂੰ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਉਜਾਗਰ ਕਰਾਂਗਾ।

ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਪ੍ਰੋ. ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਸਿੱਟੇ ਸਾਏ-ਚੂ ਦੇ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਕਣ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੈਂਬਰਿਜ਼ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਵੀ ਮੇਰੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਝੁਸ਼ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਸਾਏ-ਚੂ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਉਪਰ ਪੂਰਾ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਕੈਂਬਰਿਜ਼ ਜਾ ਕੇ ਤਸੱਲੀ ਤਾਂ ਹੋਈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਠੀਕ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਝੋਰਾ ਵੀ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਕਣ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਸਕਿਆ। ਮੈਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਸਾਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸਾਰੀ ਮਿਹਨਤ ਅਜਾਈਂ ਗਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਕੀ ਲਿਖਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੋ. ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ ਨੇ ਹੌਸਲਾ ਅਤੇ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਇਕ ਉਚ-ਪਾਏ ਦਾ ਥੀਸਿਸ ਕਹਿਲਾਏਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਖੋਜ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫ਼ੈਕਟ ਕਰ ਦੇਣੀ ਤਾਂ ਸੌਖਾ ਕੰਮ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਯੁਕਤੀਪੂਰਨ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰੱਦ ਕਰ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਅਤੇ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਹੈ।

ਮੈਨੂੰ ਥੀਸਿਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਤੋਂ ਮਿਲ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਅਜੇ ਤੱਕ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਡਾ. ਸਾਏ-ਚੂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਮੇਰਾ ਡਰ ਠੀਕ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ, ਸਾਏ-ਚੂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਗਲਤ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਮੁਸੀਬਤ ਸੀ ਕਿ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਬਗੈਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਥੀਸਿਸ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਮਾਯੂਸੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਕ ਦਿਨ ਸਕੈਨਿੰਗ ਕਰਦਿਆਂ ਅਚਨਚੇਤ ਇਕ ਚਿੱਟਾ ਤਾਰਾ ਲੱਭ ਪਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ 14 ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਕਣ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਇੰਜ ਜਾਪਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮੇਰੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਇਹ ਕਰਾਮਾਤ ਕਰ ਵਿਖਾਈ ਹੋਵੇ। ਮੇਰਾ ਤਕਾਜ਼ਾ ਠੀਕ ਨਿਕਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਤਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਣਾਂ ਦੀ ਛਾਣਬੀਣ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਪਾਈ ਮੀਸਾਨ ਹੀ ਨਿਕਲੇ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਨੇ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਦੇ ਕਿਆਸੇ ਗਏ ਕਣ ਦਾ ਮਲੀਆਮੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੱਲ ਇਥੋਂ ਤਕ ਵਿਗੜ ਗਈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਸਾਏ-ਚੂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੰਬੰਧ ਤਨਾਅ-ਪੂਰਨ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਬੋਲਚਾਲ ਵੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ।

ਮਈੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਜਾਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਥੀਸਿਸ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪੈਰਿਸ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਕੇਵਲ ਫਰਾਂਸੀਸੀ

---

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਨਿਰੰਤਰ ਪੂਰਾ ਸਾਲ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਲਗਾਇਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਥੀਸਿਸ ਲਿਖਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਠਿਨ ਸਮੱਸਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਚੈਪਟਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਅਤੇ ਕੁਝ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵਿਚ ਲਿਖੇ। ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਸਾਥੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਅਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਥੀਸਿਸ ਦਾ ਖਰੜਾ ਪ੍ਰੋ: ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਨੇ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਥੀਸਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਅਕਸਰ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੈਡਮ ਲੋਰੀ (Lory) ਨੇ ਮੇਰੇ ਥੀਸਿਸ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸੰਵਾਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਥੀਸਿਸ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁਕਾ ਕੇ ਮੈਂ ਉਸਦੀਆਂ ਦਸ ਕਾਪੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਈਆਂ। ਜੂਨ ਵਿਚ ਥੀਸਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਆਪ ਯੂਰਪ ਦੇ ਦੌਰੇ ਤੇ ਨਿਕਲ ਪਿਆ। ਇਸ ਦੌਰੇ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਜਰਮਨੀ, ਚੈਕੋਸਲਵਾਕੀਆ ਅਤੇ ਪੋਲੈਂਡ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਕੇ ਮੁਝਿਆ। 26 ਸਤੰਬਰ 1972 ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਥੀਸਿਸ ਡੀਫੈਂਸ ਸੀ (ਫਰਾਂਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਥੀਸਿਸ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਫੈਕਲਟੀ ਅਤੇ ਪਬਲਿਕ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਵਾਲ ਵੀ ਪੁੱਛ ਸਕਦੇ ਹਨ) ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਮੈਕਸ ਮੋਰਾਂ, ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਪ੍ਰੋ: ਮਿਸਿਜ਼ ਮੋਰਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਲੂਈ ਆਵੋਂ (Louis Avon) ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਨਿਗਰਾਨ ਨੇ ਵੀ ਮੇਰੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਸੋ ਮੈਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਕੇ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਇੰਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਥੀਸਿਸ ਨੂੰ ਡੀ। ਐਸ-ਸੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਈ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੀ ਰਜਿਸਟਰੇਸ਼ਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਡੀ। ਐਸ-ਸੀ ਲਈ ਘੱਟੋਂ ਘੱਟ ਪੰਜ ਸਾਲ ਲਗਦੇ ਹਨ ਪਰ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਾਂ ਜਿਸ ਨੇ ਦੋ ਸਾਲ ਵਿਚ ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰ ਵਿਖਾਈ।

ਪੈਰਿਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਥੀਸਿਸ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਬਾਅਦ ਤੁਰੰਤ ਜ਼ਿਊਰੀ (Jury) ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਕੇ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ (ਕੁਲਪਤੀ) ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਨਵੋਕੇਸ਼ਨ ਦਾ ਝਮੇਲਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਕ ਹੋਰ ਰਵਾਇਤ ਅਨੁਸਾਰ ਥੀਸਿਸ ਦੇ ਡੀਫੈਂਸ ਬਾਅਦ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ 'ਸ਼ੈਮਪੇਨ' (Champagne) ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਖੁਲ੍ਹਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਆਪ ਤਾਂ ਸੋਢੀ ਹੀ ਰਿਹਾ ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਗੁਲਸ਼ੇ ਉੜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਈ ਮਿੱਤਰ ਫੋਟੋਆਂ ਵੀ ਖਿੱਚ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਕਿ ਡੇਢ ਘੰਟਾ ਲਗਾਤਾਰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵੀ ਦਿੱਤੇ। ਮੈਨੂੰ

---

ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਐਲ-ਮੀਸਾਨ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਭਾ ਪਰੰਤੂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਕੋਈ ਖੋਜ-ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਹੀ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਅਕਤੂਬਰ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪਹਿਲਾ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਨਿਉਕਲੀਅਰ ਫਿਜ਼ਿਕਸ ਰਸਾਲੇ ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ ਜਦੋਂ ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਛਪਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਮੈਂ ਚਾਰ ਹੋਰ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਰਸਾਲੇ 'Comptes Rendus' ਵਿਚ ਛਪਣ ਲਈ ਭੇਜੇ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋ ਗਏ। ਸੋ ਦੇਸ਼ ਪਰਤਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਪੰਜ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।

ਅਕਤੂਬਰ 1972 ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਘਰ ਛੱਡਿਆਂ ਪੂਰੇ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਬੀਤ ਗਏ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਫਰਾਂਸ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਕਈ ਦੇਸ਼ ਗਾਰ ਲਈ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਘਰ ਦਾ ਉਦਰੋਵਾਂ ਬਗਾਨੇ ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰੰਤ ਕੇ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਭਾਰਤ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਯੁੱਧ ਅਤੇ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਵੀ ਇਸ ਦੌਰ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮਨ ਚਿੰਤਤ ਹੋ ਉਠਦਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਂ, ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਹਾਲੇ ਛੋਟੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸੋ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਪਰਤਣ ਲਈ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਉਠਿਆ। ਮੈਂ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਸ਼ ਪਰਤਣਾ ਹੈ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਸਾਲ ਲਈ ਹੋਰ ਵਜੀਫ਼ਾ ਵੀ ਮਿਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। 5 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਦੀਵਾਲੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਏਅਰ ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਟਿਕਟ ਬੁੱਕ ਕਰਵਾ ਕੇ ਦੀਵਾਲੀ ਦੀ ਰਾਤ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਫਰਾਂਸ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲਣੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਪੋਸਟ-ਡਾਕਟਰਲ ਫੈਲੋਸ਼ਿਪ ਤਾਂ ਮਿਲ ਹੀ ਗਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਸਾਬਿ ਬਥਰਾ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਘਰ ਕੱਟ ਆਵਾਂ ਅਤੇ ਪੈਰਿਸ ਆ ਕੇ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰੱਖਾਂ। ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਇਕ ਨਾ ਮੰਨੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਕੇ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਹਸੀਨ ਸਹਿਰ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹੀ। ਦਰਅਸਲ, ਮੇਰਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵੀ ਰੀਟਾਈਰ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਚੀਨੀ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਨਾਲ ਮੈਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਰੀਡਰ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਭਰਨੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਉਚਿਤ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੂੰ ਨਾ ਖੁੱਝਾਵਾਂ। ਘਰ ਪਰਤਣ ਦੀ ਅਨੀ ਕਾਹਲ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਕੋਈ ਖਬਰ ਵੀ ਨਾ ਭੇਜ ਸਕਿਆ। ਸੋਚਿਆ ਸਰਪਰਾਈਜ਼ ਵਿਜ਼ਿਟ ਤੇ ਸਭ ਖੁਸ਼ ਹੋਣਗੇ।

ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਇੰਡੀਅਨ ਹੋਸਟਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤਾਂ ਨੇ ਇਕ ਦਾਅਵਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੱਕ ਇਹ ਦਾਅਵਤ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਕਈ ਮਿੱਤਰ ਤੋਹਫੇ ਦੇ ਗਏ। ਟਿਊਨਿਸ਼ੀਆ

---

ਦਾ ਮੁਨਸਿਫ਼ ਫਿੱਕੀ ਅਤੇ ਨਰੋਸ਼ਟਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੈਨੂੰ ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਓਰਲੀ (Orli) ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਡੱਡਣ ਆਏ। ਏਅਰ ਫਰਾਂਸ ਦਾ ਬੋਇੰਗ ਜਹਾਜ਼ ਤੈਲਅਵੀਵ (ਇਜ਼ਰਾਈਲ) ਅਤੇ ਤਹਿਰਾਨ (ਇਰਾਨ) ਦੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡਿਆਂ ਤੇ ਰੁਕ ਕੇ 5 ਨਵੰਬਰ ਦੀ ਸਵੇਰ ਪਾਲਮ ਏਅਰਪੋਰਟ ਆ ਉਤਰਿਆ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਅੱਡਿਆਂ ਤੇ ਉਤਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਦੇ ਸਾਲ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਕਲਚਰ ਦਾ ਅਸਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਪਾਲਮ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਉਤਰਦਿਆਂ ਹੀ ਕਸਟਮ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਧਿਕਾਰੀ ਭਾਰਤੀ ਕਲਚਰ ਦੀ ਪੁੱਠ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਖਾਸ ਸਮਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਦੋ ਘੰਟੇ ਮੱਥਾ ਮਾਰਨਾ ਪਿਆ। ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਲੈਣ ਆਏ ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਢਾਲਰ ਅਤੇ ਤੋਹਫੇ ਲੈ ਕੇ ਆਗਿਆ ਹਾਂ ਪਰ ਮੇਰੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਡਿਊਟੀ ਜੋਗ ਅੱਠ ਸੌ ਰੁਪਏ ਵੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸੋ ਆਪਣਾ ਸਮਾਨ ਬਾਗੈਰ ਛੁਡਾਏ ਹੀ ਮੈਂ ਟੈਕਸੀ ਕਰ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਾਲੇ ਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਦੋ ਸਾਲ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਖੋਜ ਕੰਮ ਮੁਕਾ ਕੇ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੰਜ ਪਰਚੇ ਵੀ ਛੱਪਣ ਲਈ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਖੋਜ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਸਵਾਦ ਤਾਂ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਪਰਤ ਕੇ ਉਚ-ਪੱਧਰੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਪਰਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਲਗਭਗ ਇਕ ਸਾਲ ਮੈਂ ਇਸੇ ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਚ ਰਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰੱਖਾਂ ਜਾਂ ਪੈਰਿਸ ਪਰਤ ਜਾਵਾਂ। ਆਖਰਕਾਰ ਮੈਂ ਇਥੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ।

ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਚ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਵੈਸੇ ਵੀ 1964 ਤੋਂ 1974 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਕਣ ਨਾ ਲੱਭਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਨੂੰ 1974 ਵਿਚ ਜੇ/ਸਾਈ (J/Psi) ਕਣ ਲੱਭਣ ਨਾਲ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦੁਬਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣ ਗਈ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੱਝਾ। ਕੁਆਰਕ ਮਾਡਲ (Quark Model) ਨੂੰ ਸੋਧਿਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਿੱਧਾਂਤਕ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਇਕ ਹਉਆ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹੂਲਤਾਂ ਉਪਲੱਬਧ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸੋ ਸਾਲ ਭਰ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਐਟਮੀ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰ ਦਿਤਾ। ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਸਹੂਲਤਾਂ ਸਨ। ਸੋ ਮੈਂ ਡੱਟੀਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਉਥੇ

---

ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ ਅਤੇ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਵੀ ਛਾਪਿਆ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਕੁਝ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਅੱਖੇ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਮੈਂ ਬਾਹਰੋਂ ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਆਪਣੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਛਾਪ ਲਿਆ ਹੈ। ਸੋ ਮੇਰੀ ਇਹ ਸਹੂਲਤ ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ।

ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਡੇਂਡਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਵੀ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਸਥਾਪਿਤ ਸੀ। ਸੋ ਮੈਂ ਇਥੋਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ। ਵਿਗਿਆਨੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤੇ ਸੰਕੋਚ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖੋਜ-ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਏ। ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਮੇਰੇ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਖੋਜ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਨਾਗਪਾਲ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਚੱਟਾਨਾਂ ਦੀ ਆਯੂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਰੁੱਝਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਅਬਰਕ (Mica) ਵਿਚ ਕਣਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ ਵਿਖਾਏ ਅਤੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰ ਕੇ ਕਿਸੇ ਚੱਟਾਨ ਦੀ ਆਯੂ ਅਤੇ ਯੂਰੇਨੀਅਮ ਦੀ ਮਿਕਦਾਰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰ ਲਈਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੱਟਾਨ ਦੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਵਿਚ ਕੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਕੀ ਉੱਥਲ-ਪੁੱਥਲ ਹੋਈ।

ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਪੈਰਿਸ ਦੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਅਜਾਈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਪਰਤ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਲਈ ਸਾਜ਼ੇ-ਸਾਮਾਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਮੌਜੂਦ ਸੀ ਜੋ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਦੇ ਕੰਮ ਆ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਐਮ. ਐਸ-ਸੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬਲਦੇਵ ਕੁਮਾਰ ਬਾਂਸਲ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਆਪਦਾ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਸੀਂ ਜੋ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ‘Comptes Rendus’ ਵਿਚ ਇਕ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ। ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਚੋਖੀ ਮੁਹਾਰਤ ਸੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮਿਸਿਜ਼ ਦਾਨੀਅਲ ਗਿੱਲ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਣੀ ਪਈ। ਇਸ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਹੌਸਲੇ ਬੁਲੰਦ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਸੀ। ਐਸ. ਆਈ. ਆਰ (CSIR) ਦੀ ਫੈਲੋਸ਼ਿਪ ਮਿਲ ਗਈ। ਮੇਰਾ ਇਕ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਯੂ. ਜੀ. ਸੀ (UGC) ਨੇ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ (D-N Interactions at 10 GeV/c) ਉਪਰ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਸੀ.ਐਸ.ਆਈ.ਆਰ. ਨੇ ਚੱਟਾਨਾਂ ਦੀ ਆਯੂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਰਕਮ ਬਹੁਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਪਾਸ ਦੋ ਖੋਜ-ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲੇ ਹੋਣ। ਸੋ 1974 ਦੇ ਅਖੀਰ ਤਕ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪ੍ਰਜਵੱਲਤ ਹੋ ਉਠੀ।

ਉਚੇਰੀ ਖੋਜ ਲਈ ਫੰਡਾਂ (Grants) ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਚੰਗੇ ਖੋਜ-ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,

---

ਸ੍ਰੀਨਗਰ ਤੋਂ ਸੋਹਨ ਲਾਲ ਕੌਲ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਸੀ ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਅਜੇ ਖੋਜ-ਵਜ਼ੀਫ਼ਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ। ਮੈਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਜੀਆਲੋਜੀ (Geology) ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਬਾਇਓਟਾਈਟ (Biotite) ਅਤੇ ਮਸਕੋਵਾਈਟ (Muscovite) ਦੇ ਸੈੱਪਲ ਲੈ ਆਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰੋ: ਪਰਸਾਦ (A. K. Prasad) ਨੇ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰੀ ਬਾਗ ਜਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸੋਹਨ ਲਾਲ ਕੌਲ ਨੂੰ ਅੰਬਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਹਾਈਡਰੋਫਲੋਰਿਕ (HF) ਤੇਜ਼ਾਬ ਦੀ ਇਕ ਬੋਤਲ ਲੈਣ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਧਾਰਣ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ, ਅਬਰਕ ਦੇ ਟੁਕੜੇ, ਤੇਜ਼ਾਬ ਦੀ ਇਕ ਬੋਤਲ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਾਮਾਨ ਸੀ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਤੇ 5,000 ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਕਮ ਖਰਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ।

ਜਦੋਂ ਤੇਜ਼ਾਬ ਵਿਚ ਅਬਰਕ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਪਾ ਕੇ, ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਧੋਣ ਉਪਰੰਤ, ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੀ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਰੱਖ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਅਤਿਅੰਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਯੂਰੋਨੀਅਮ ਦੇ ਵਿਖੰਡਤ ਟੁਕੜਿਆਂ ਦੇ ਡਾਂਸਿਲ ਟਰੈਕ (Fossil Tracks) ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੇ ਸਲਿੰਡਰ-ਨੁਮਾ ਪੈੜ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਅਦਭੁਤ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ। ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਦੋ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਇੰਡੀਅਨ ਖੋਜ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛਪਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ। ਬੱਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ, ਮੈਂ ਅਤੇ ਸੋਹਣ ਲਾਲ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਚੱਟਾਨਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਣ ਲੱਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਿਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਢੁਕਵੇਂ ਕੈਮੀਕਲਾਂ ਨਾਲ ਐਚ (Etch) ਕਰ ਕੇ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਕਣ ਮਾਰਗਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਰੁੱਝੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਕੁਝ ਸੈੱਪਲ ਅਸੀਂ ਕਾਠਮੰਡੂ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਟੂਰ ਦੌਰਾਨ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਕੇ ਲਿਆਏ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਜੀਆਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਰਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਈ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮਿਹਨਤੀ ਸਨ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਪੀ-ਐਚ. ਡੀ ਦਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਕਰ ਗਏ।

ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਪਰਤ ਕੇ ਮੈਂ ਕਈ ਪਾਪੜ ਵੇਲੇ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਅਣਵੀ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ (Molecular Biology) ਅਤੇ ਵਿਕੀਰਣ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ (Radiation Biology) ਵੱਲ ਵੀ ਰੁਚੀ ਰੱਖੀ ਪਰੰਤੂ ਖੋਜ-ਪ੍ਰਯੋਜੈਕਟ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਭੂ-ਭੇਤਿਕੀ ਵਿਗਿਆਨ (Geophysics) ਅਤੇ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਸਾਈੰਸ (History of Science) ਵੱਲ ਮੇਰਾ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਤੰਬਰ 1975 ਵਿਚ ਇੰਡੀਅਨ ਨੈਸ਼ਨਲ ਸਾਈੰਸ ਅਕੈਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ ਦੁਆਰਾ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਹਿਲੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਮੇਰਾ ‘ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ’ (Cosmology) ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਪਰਚਾ ਪ੍ਰੋ. ਡੀ. ਐਸ. ਕੋਠਾਰੀ ਹੋਰਾਂ ਬਹੁਤ ਸਲਾਹਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਪਰਚਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਰਾਏ ਦਿਤੀ

---

ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਰਚਨਾ’ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ  
ਛਪਵਾ ਦਿਆਂ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ  
ਸਕਣਗੇ। ਸ਼ਾਇਦ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਆਖਰੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਸੀ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾ ਕਿਸੇ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਵਾਤ ਪੁੱਛੀ ਹੈ  
ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। 1987  
ਵਿਚ ਇਕ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ. ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ  
ਨਾਲ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਪਰੰਤੁ ਅਫਸੋਸ  
ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਚ ਪੱਧਰੀ ਖੋਜ ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰਹੀ, ਸਾਡੇ ਅਧਿਆਪਕ  
ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਖਾਤਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ  
ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਵੀ ਅਸਮਰੱਥ ਹਨ।

ਭੂ-ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਅਜੇ ਪੈਰ ਜਮਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ  
ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕਿ ਇਕ ਹੋਰ ਸੁਨਹਿਰੀ ਮੌਕਾ ਆ ਹੱਥ ਲੱਗਾ। ਅਕਤੂਬਰ 1977 ਵਿਚ  
ਇਟਲੀ ਦੇ ਤਰੀਸਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਧਾਂਤਕ-ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ  
ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਦਸ ਹਫ਼ਤੇ ਦੀ ਇਕ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ  
ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ ਆ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ  
ਪਰਤਿਆਂ ਪੂਰੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਸੋ ਮੈਂ ਇਟਲੀ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਫਰਾਂਸ ਅਤੇ  
ਯੂਰਪ ਦੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਲਈ ਉਤਾਵਲਾ ਸਾਂ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੇ  
ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਕੈਂਬਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋ: ਕੁਕ (A. H. Cook) ਸਨ ਅਤੇ  
ਕਈ ਹੋਰ ਭੂ-ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਲੈਕਚਰ ਦੇਣ ਲਈ ਬੁਲਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਆਸਟ੍ਰੀਆ  
ਦੀ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਗਰਾਜ਼ (Graz) ਦਾ ਪ੍ਰੋ: ਹੈਲਮਿਟ ਮੋਰਿਜ਼ (Helmut  
Moritz) ਮੇਰਾ ਚੰਗਾ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ  
ਹੀ ਯੂਗੋਸਲਾਵੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਗਰੈਬ (Jagreb) ਆਪਣੇ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਦੋਸਤ  
ਈਵਾਨ ਐਂਦਰੋਵਿਚ (Ivan Androvic) ਕੋਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਦੋ ਦਿਨ ਜਾਗਰੈਬ  
ਰਹਿ ਕੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰੋ: ਮੋਰਿਜ਼ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਆਸਟ੍ਰੀਆ ਦੀ  
ਰਾਜਧਾਨੀ ਵੀਆਨਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਵੀਆਨਾ ਮੈਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਹੀ  
ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਪਿਆ ਅਤੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਕਲਚਰ ਦੀ ਮੁਹਰ ਛਾਪ ਪ੍ਰਤੱਖ ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੇ  
ਦੌਰਾਨ ਮੈਨੂੰ ਚਿੱਤ-ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਮੁੜ ਉਸੇ ਹੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ  
ਭੂ-ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਲਈ ਆਵਾਂਗ। ਪ੍ਰੋ: ਅਲੈਗਰ (C.  
J. Allegre) ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੁਝ ਦਿਨ ਬਿਤਾ ਕੇ ਮੈਂ ਇਟਲੀ ਵਾਪਸ ਪਰਤ  
ਗਿਆ। ਤਰੀਸਤੇ ਤੋਂ ਰੋਮ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਤੋਮਾਸੀਨੋ (L. Tommassino) ਦੀ  
ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਦੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਲਈ ਠਹਿਰਿਆ। ਰੋਮ ਸ਼ਹਿਰ ਵੇਖਣ  
ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਰੋਮ, ਪੈਰਿਸ ਅਤੇ ਵੀਆਨਾ ਦੋਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ

---

ਵਧੇਰੇ ਪਿਆਰਾ ਲੱਗਾ। ਰੋਮ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਸਦੀਵੀ ਪਿਆਰ ਪੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਸਿੱਲ ਰੋਮਨਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਭਰਦੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਤੋਮਾਸੀਨੇ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਸਪਾਰਕ ਕਾਊਂਟਰ ਅਤੇ ਇਲੈਕਟ੍ਰੋਕੈਮੀਕਲ ਐਚ (E.C.E.) ਸੈਲ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਵੇਖੇ ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੀਰਥ ਰਾਮ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਰਵੀ ਚੰਦ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਏ। ਜਨਵਰੀ 1978 ਵਿਚ ਇਕ ਹਫਤਾ ਟਿਊਨਿਸ (Tunis) ਆਪਣੇ ਪਰਮ ਸਿੱਤਰ ਮੁਨਸਿਫ ਫਿੱਕੀ ਦੇ ਘਰ ਅਰਬਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਹੁਣਿਚਾਰੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣ ਕੇ ਮੈਂ ਪਟਿਆਲੇ ਪਰਤ ਆਇਆ।

ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੀ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੀ ਇਸ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੁੱਸ ਸਲਾਮ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ। ਇਹ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਈ। ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਨਿਸਾਣੀ ਜਿਹੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਉਹ ਗੌਲਣਗੇ ਜੋ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ 'ਮੂਲ ਕਣਾਂ' ਬਾਰੇ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਤੂੰ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਐਪਲਾਈਡ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੂਲ ਕਣਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਹੁਣ ਤੀਸਰੀ ਢੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਵੱਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਪ੍ਰੋ: ਸਲਾਮ ਦੁਆਰਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿਚ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਜਾਪਾਨੀ ਤੇ ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਰਿਕੀਤਾਕੇ (Rikitake) ਅਤੇ ਕੈਲਿਸਬੋਰਕ (Kellisborik) ਵੀ ਲੈਕਚਰ ਦੇਣ ਆਏ ਸਨ।

1979 ਤੱਕ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਪੀ-ਐਚ. ਡੀ. ਅਤੇ ਚਾਰ ਐਮ.ਫਿੱਲ. (M.Phil.) ਦੇ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਪੂਰੇ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਅਧੀਨ ਖੋਜ ਕਰਨ ਲਈ ਤਾਂਤਾ ਲਗਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਕਾਰਨ ਸਨ : ਇਕ ਤਾਂ ਹਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਪਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਮਿਥੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਾਪਣ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਖੋਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਖੋਜ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵੀ ਛੱਪੇ ਖੋਜ-ਪੱਤਰਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਰਵਾਇਤ ਚੰਗੀ ਹੈ ਜਾਂ ਮਾੜੀ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਇਲਾਮਤ ਪੱਛਮੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਜੁਲਾਈ 1979 ਤਕ ਸਾਡੇ 30 ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਧੇਰੇ ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੀ ਕਾਠਮੰਡੂ ਵਾਦੀ ਦੀਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਦੇ ਪੈਗਮੇਟਾਈਟਸ (Pegmatites) ਦੀ ਆਯੂ ਅਤੇ ਯੂਰੋਪੀਨੀਅਮ ਦੀ ਮਿਕਦਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਸਨ।

10 ਜੁਲਾਈ, 1979 ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਮੋੜ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਚਾਲੂ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਮੈਂ

---

ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਚੈਲੰਜ ਮੰਨ ਕੇ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਕ ਖੋਜ-ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ (Radon and Thoron Estimation in Soil and Water) ਤਾਂ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਨਵੇਂ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖੋਜ-ਉਪਕਰਣ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸੋ ਇਕ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਅਸੀਂ ਬੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਆਨਰਜ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਲਈ ਗਜ਼ਾਰੇ ਜੋਗੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵੀ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਲਈ।

ਅਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਨਵੇਂ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਚੁੰਮੇਵਾਰੀ ਕਰਕੇ ਖੋਜ ਦੇ ਕੰਮ ਵੱਲ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਜੋ ਸਕਾਲਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਆਇਆ, ਉਹ ਵੀ ਅਲਬੇਲੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਸੀ। ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਕੰਮ ਰਿਤ੍ਤ ਪਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰਾ ਸਾਥ ਛੱਡ ਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸੋ ਸਾਡੀ ਦਿੱਤੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਦਾ ਉਸਨੂੰ ਤਾਂ ਲਾਭ ਹੋਇਆ ਪਰ ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਨਾ ਚੜ੍ਹਿਆ। 1980 ਦੇ ਅਕੀਰ ਵਿਚ ਸਿਰੀ ਕਿਸ਼ਨ ਮੋਦਗਿਲ ਸਕੂਲ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਕ ਦੋ ਹੋਰ ਖੋਜੀ ਵੀ ਆਏ ਪਰੰਤੂ ਕੰਮ ਵਿਚੋਂ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ।

1982 ਵਿਚ ਕਾਨਪੁਰ ਆਈ.ਆਈ.ਟੀ. (IIT) ਤੋਂ ਪ੍ਰੋ: ਮੁਖਰਜੀ ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਲਈ ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ. ਵਿਜ਼ਿਟਿੰਗ-ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਣ ਕੇ ਆਏ। ਮੇਰੇ ਦੋ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਅੰਕੜੇ ਲੈ ਕੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਿਟਾਂਦਰਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਇਕ ਨਵਾਂ ਤੱਥ ਲੱਭ ਪਿਆ। ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਕ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਛਪਣ ਹਿੱਤ ਭੇਜਣ ਲਗੇ ਤਾਂ ਮੁਕਰਜੀ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਆ ਗਈ ਕਿ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਇਹੋ ਢਾਰਮੂਲਾ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸ਼ੋਮੇਜੀ (Somogyi) ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲੱਭ ਕੇ ਪਰਚਾ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸੋ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਇਹ ਅੱਗੇ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਖੋਜ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਰਮਨ-ਪ੍ਰਭਾਵ (Raman Effect) ਵੀ ਸੀ. ਵੀ. ਰਮਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਲੱਭ ਲਿਆ ਸੀ, ਪਰੰਤੂ ਪਰਚਾ ਪਹਿਲਾਂ ਰਮਨ ਦਾ ਹੀ ਛਹਪਿਆ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਨੋਬਲ-ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਸਿਰੀ ਕਿਸ਼ਨ ਨੇ ਹੌਸਲਾ ਨਾ ਹਾਰਿਆ ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਨਵਾਂ ਢਾਰਮੂਲਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਠਾਣ ਲਈ। ਅਨੀਲਿੰਗ (Annealing) ਉਪਰ ਇਹ ਇਕ ਨਵੀਂ ਕਿਸਮ ਦੀ ਖੋਜ ਸੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 1983 ਵਿਚ ਮੈਕਸੀਕੋ ਦੇ ਐਕਪੁਲਕੋ (Acapulco) ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਹੋਈ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਕੋਈ ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ 1985 ਵਿਚ ਰੋਮ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਲਈ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਕਈ ਨਵੇਂ ਸਿੱਟਿਆਂ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਮਾਡਲ ਦੇ ਹੱਕ

---

ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕੀਤੇ। ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਸਵਾਲ-ਜੁਆਬ ਵੀ ਕੀਤੇ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਦਿੜ੍ਹੁ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਡਾਰਮੂਲੇ ਵਿਚ ਦਮ ਹੈ। ਰੋਮ-ਕਾਨਫਰੰਸ ਤੋਂ ਦੋ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਜਰਮਨੀ ਵਿਚ ਡਾਰਮਸਟਾਟ (Darmstadt) ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਸੋ ਮੈਂ ਇਸ ਦੌਰੇ ਉਪਰ ਜਰਮਨੀ ਅਤੇ ਡਰਾਂਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੀਆਂ ਗਤੀ-ਵਿਧੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ। ਸੋ 1985 ਤੱਕ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ।

ਭੂ-ਭੋਤਿਕੀ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਤਾ ਨਵੀਆਂ ਲੱਭਤਾਂ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਹੈ। ਸੋ ਆਸੀਂ ਵੀ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੀ ਮੁਹਾਰ ਇਧਰ ਮੌਜੀ। ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੇ ਉਤਸਰਜਣ ਤੋਂ ਭੁਚਾਲਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਆਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਅਧਰੈਲ 1984 ਤੋਂ ਭੁਚਾਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਇਹ ਕੰਮ ਅਜੇ ਵੀ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਭੁਚਾਲ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਅਗੋਤੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਸਕਣਾ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਚੈਲੰਜ ਹੈ। ਚੀਨ, ਜਾਪਾਨ, ਤੁਸ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਵੀ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਸਾਡੇ ਤਜਰਬੇ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਖੋਜ-ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਅਧੀਨ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਅੱਠ ਲੱਖ ਦੀ ਗ੍ਰਾਂਟ ਵੀ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਆਸੀਂ ਕਾਂਗੜਾ ਵਾਦੀ ਦੇ ਪਾਲਮਪੁਰ, ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਅਤੇ ਅੰਦਰੋਟਾ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਉਮੀਦ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਸਹੀ ਸੇਧ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਗੇ। ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਖੋਜ-ਗਰੁੱਪ ਨੇ ਇੰਨੇ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ। ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਮਰੀਕਾ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਆਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਸਕਾਲਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਾਹ ਲੈਣਗੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਤੇ ਥੀਨ-ਡੈਮ ਉਪਰ ਵੀ ਭੁਚਾਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਦੋ ਹੋਰ ਖੋਜ-ਸਹਾਇਕ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤਿ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਈ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਆਸੀਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ।

ਜਨਵਰੀ 1981 ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਭਾਗ ਜਾਗਣੇ ਸਨ। ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੂਸ ਸਲਾਮ ਨੋਬਲ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤ ਕੇ ਕਾਦੀਆਂ ਦੇ ਕਸਬੇ ਵਿਚ ਜ਼ਿਆਰਤ ਲਈ ਆਏ ਤਾਂ ਪ੍ਰੋ: ਨੂਰੁਲ ਹਸਨ, ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਦਿਆ-ਮੰਤਰੀ, ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਦਕਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਨਵੋਕੇਸ਼ਨ ਉਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਡੀ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰੋ: ਸਲਾਮ ਸਾਡੇ ਲਈ ਥੈਰਖਾਰ ਨਿਕਲੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਟਲੀ ਪਰਤ ਕੇ ਸਾਡੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੂੰ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਧਾਂਤਕ-ਭੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਕੇਂਦਰ ਤਰੀਸਤੇ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਇਸ ਸਕੀਮ ਅਧੀਨ ਸਾਡੇ ਵਿਭਾਗ ਦੇ

---

ਤਿੰਨ ਅਧਿਆਪਕ ਜਾਂ ਸਕਾਲਰ ਤਰੀਸਤੇ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਟ੍ਰੋਨਿੰਗ ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਹੋਰ ਸਕੀਮ ਵੀ ਮਿਲੀ ਤੇ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਨਾਮ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਯੰਗ ਸਾਇੰਸਟ ਐਵਾਰਡ (Young Scientist Award) ਸਕੀਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਵੱਲ ਰਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਲਾਹੌਰਵੰਦ ਸਿੱਧ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਬੈਂਧਿਕ-ਪੱਧਰ ਉਚੇਰਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇ ਕੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਦਾ-ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੀ ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਅਕਤੂਬਰ 1986 ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਅਸਟਰੀਆ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਇਨਜ਼ਬਰੂਕ (Innsbruck) ਦੀ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਵਿਜ਼ਿਟਿੰਗ-ਗੈਸਟ-ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਮੈਰਕ (T. D. Mark) ਸਾਡੇ ਖੋਜ ਕੰਮ ਤੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੈਂ ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਐਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਦੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਅਨੀਲਿੰਗ ਮਾਡਲ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਵਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਹੀ ਮੇਰਾ ਮਨ ਉਚਾਟ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਨਜ਼ਬਰੂਕ ਤੋਂ ਪੈਰਿਸ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਪਿਆ।

ਪੈਰਿਸ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਬਸਾਂਸੋ (Besanson) ਅਤੇ ਸਟਰਾਸਬਰਗ (Strassburg) ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰ-ਵਿਟਾਂਦਰਾ ਹੋਇਆ। ਉਥੋਂ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਹਾਈਡਲਬਰਗ (Heidelberg) ਪੁੱਜਾ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰੋ: ਵੈਗਨਰ (G.A.Wagner) ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵੇਖੀ। ਇਥੇ ਅਹਿਮਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾ. ਸਿੰਘਵੀ (L. M. Singhvi) ਟੱਕਰ ਪਏ ਅਤੇ ਰੈਣ-ਬਸੈਰਾ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ। ਹਾਈਡਲਬਰਗ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਰਾਹੀਂ ਮੈਂ ਮਾਰਬਰਗ (Marburg) ਪੁਰੁੰਚ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰੋ: ਬਰਾਂਡ (R.Brandt) ਦੇ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਲੈਕਚਰ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਚੀਨ, ਰੂਸ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਕਈ ਖੋਜੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਫਲੈਂਕਫਰਟ (Frankfurt) ਪਰਤਿਆ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸ਼ਹਿਰ ਬਰਲਿਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਹਰ ਯਾਤਰੀ ਵਾਂਗ ਮੈਂ ਵੀ ਬਰਲਿਨ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਵੇਖੀ ਜੋ ਹੁਣ ਪੂਰਬੀ-ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਢਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਵਾਪਸੀ ਡਾਰਮਸਟਾਟ (Darmstadt) ਦੇ ਯੂਨੀਲੈਕ (UNILAC) ਐਕਸਲੋਰੇਟਰ ਉਪਰ ਕੁਝ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਫਲੈਂਕਫਰਟ ਤੋਂ ਏਅਰ-ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਉਡਾਨ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਾਪਸ ਪਰਤਿਆ।

---

ਡਾਰਮਸਟੈਟ ਵਿਚ ਡਾ. ਰਾਈਮਰ ਸਪੋਹਰ (Reimer Spohr) ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਲਈ ਕੋ-ਆਰਡੀਨੇਟਰ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਮੇਰੇ ਚੰਗੇ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਐਪਲਾਈਡ ਖੇਤਰ ਵੱਲ ਮੌਜੀਏ ਤਾਂ ਚੰਗੇ ਨਤੀਜੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਮੰਨ ਕੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ 1988 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈਵੀ-ਆਇਨ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ (Heavy Ion Experiments) ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੇ। ਉਮੀਦ ਹੈ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਸਾਇੰਸ ਸੈਂਟਰ (NSC) ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਪੈਲਟਰਾਨ (Pelletron) ਮਸ਼ੀਨ ਚਾਲੂ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਯੋਗ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਣ। ਸੋ 1986 ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਯੂਰਪੀ ਦੌਰਾ ਤੂਫਾਨੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ।

1987 ਵਿਚ ਬਰਾਜ਼ੀਲ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਿਆ ਪਰਤੂ ਕੁਝ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਰੋਮ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਾ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਵਾਰ ਮੈਂ ਯੂਨਾਨ ਅਤੇ ਯੂਗੋਸਲਾਵੀਆ ਦੇ ਖੋਜ-ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਦੇ ਅਧਿਆਪਨ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ।

ਅਪਰੈਲ 1988 ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਖੋਜ ਖੇਤਰ (SSNTD) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਚੌਧੀਂ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੋਈ। ਵੀਜ਼ਾ ਰੋਕ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਸਾਡੇ ਖੋਜੀ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਉਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਰਚੇ ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਮੈਂ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਟਰੈਕ ਸੁਸਾਇਟੀ (International Nuclear Track Society) ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਦੋਬਾਰਾ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਸਾਡੇ ਖੋਜ-ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਵੀਹ ਖੋਜ-ਪਰਚੇ ਛਪਣ ਲਈ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਯੂਰਪੀਨ ਖੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿਛਾਓਣਾ ਬਲਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਖੋਜੀ ਵੀ ਸਾਡੇ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਆਉ-ਭਗਤ ਵਿਚ ਫਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖ ਸਕਣਾ ਇਕ ਅਚੰਭਾ ਹੈ। ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ. ਦੀ ਨਵੀਂ ਸਕੀਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਖੋਜ-ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਪਾਸ ਕਰੇ ਤਾਂ ਵਜ਼ੀਫਾ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਕੀਮ ਨੇ ਸਾਡੇ ਖੋਜ-ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਤੇ ਵੀ ਅਸਰ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈ ਕੇ ਪਾਸ ਹੋਏ। ਮੇਰਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਖੋਜੀ ਲਗਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਘੱਟ ਨੰਬਰਾਂ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਚ-ਪੱਧਰੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਮਾਪ-ਦੰਡ ਵੀ ਅਜੀਬ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਵਰਿਊਆਂ (1970-90) ਦੀ ਖੋਜ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਮੇਰੇ 200 ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ-ਪੱਤਰ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਦਸ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੀ-ਐਚ.ਡੀ. ਦੀ ਡਿਗਰੀ

---

ਅਤੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਐਮ.ਫਿਲ. ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਭੋਤਿਕ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਅਧਿਆਪਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵੱਲ ਮੈਂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਤੋਂ ਰੁਚਿਤ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਛੁੱਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਸੰਸਥਾ ‘Centre for Promotion of Science’ ਵੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਦਹਕੇ ਵਿਚ ਇਕ ਹੰਭਲਾ ਹੋਰ ਮਾਰ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਮੀਆਂ-ਮਿੱਠੀ ਬਣਨਾ ਲੋਚਦਾ ਹੈ।

### ਦੂਜਾ ਪੜਾਅ (1990-2002)

1990 ਦਾ ਦਹਕਾ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਕੰਮ ਪਿਛਲੇ ਵੀਹੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਸੰਪੂਰਣ ਕੀਤਾ ਉਸਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਖੋਜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਸਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹੀ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਅੱਧੀ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ (UGC) ਦੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸੀ.ਐਸ.ਆਈ.ਆਰ (CSIR), ਡੀ.ਐਸ.ਟੀ (DST), ਡੀ.ਏ.ਈ (DAE), ਮਨਿਸਟਰੀ ਆਫ ਐਨਵਾਇਰਨਮੈਂਟ ਐਂਡ ਫਾਰੈਸਟ (MOEF) ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਸੁਦਾ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਯੂ.ਜੀ.ਸੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੋਈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਖੋਜ-ਭਾਈਵਾਲ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਅੜਿੱਕਾ ਢਾਹ ਦਿੰਦੇ। ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭਾਈਵਾਲੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣੀ। ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਖੁਦ ਹੀ ਕਰਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਹਿਮਾਲਿਆ ਪਰਬਤ ਲੜੀ ਦੀ ਭੁਚਾਲੀ ਗਤੀ ਵਿਧੀ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈਲ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਖੁਸ਼ ਕਿਸਮਤੀ ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਚੌਥੀ ਰਕਮ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਖਾਤਰ ਮਹੱਈਆ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੇ ਉਤਸਰਜਣ ਦੀ ਦਰ ਮਾਪਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਸੰਸੂਚਕ (Detectors) ਵਰਤਦੇ ਸਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਰ ਹਫਤੇ ਐਚਿੰਗ (Etching) ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਧਰਤੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। 1984 ਵਿਚ ਇਹ ਖੋਜ ਅੰਗ੍ਰੀਜ਼ ਸਰ ਦੇ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ 1990 ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਾਂਗੜਾ ਵਾਦੀ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਅੱਧੀ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਰੇਡਾਨ ਸਟੇਸ਼ਨ ਚਾਲੂ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਹਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉਪਰ ਇਕ ਮੀਟਰ ਡੂੰਘੀ ਖੁੱਡ ਪੁੱਟ ਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਐਲਫਾ ਕਾਊਂਟਰ ਗੱਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਜੋ ਹਰ ਮਿੰਟ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਐਲਫਾ ਕਣਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਰੀਕਾਰਡ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਹਰ ਹਫਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਰੇਡਾਨ ਦੀ ਉਤਸਰਜਣ ਦਰ ਦਾ ਖਾਕਾ

---

(Graph) ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ । ਜੇਕਰ ਖਾਕਾ ਸਿੱਧ-ਪੱਧਰਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਆਮਦ ਦਾ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਪਰੰਤੂ ਜੇਕਰ ਇਸ ਖਾਕੇ ਅੰਦਰ ਤਿੱਖੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਲੱਭਦੀਆਂ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਆਮਦ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ। ਹਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਉਪਰ ਰੇਡਾਨ ਦੀ ਗਿਣਤੀ-ਮਿਣਤੀ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝੀ ਗਈ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਅਸੀਂ ਬਾਉਲੀ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਤਰਜ਼ੀਹ ਦਿੰਦੇ ਕਿਉਂ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਧਰਤੀ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਈਆਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰ ਰਹੀ ਭੂਚਾਲੀ ਗਤੀਵਿਧੀ ਦੀ ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਸੀ ।

19 ਅਕਤੂਬਰ 1991 ਦੇ ਦਿਨ ਗੜ੍ਹਵਾਲ ਦੇ ਉਤਰਕਾਸ਼ੀ ਜਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਜੋ ਭੂਚਾਲ ਆਇਆ ਉਸ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸਾਡੇ ਰੇਡਾਨ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਉਪਰ ਰੀਕਾਰਡ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਖੋਜ ਪਰਚਾ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਸਾਲੇ (Geophysics Research Letters) ਵਿਚ ਛੱਪ ਗਿਆ । ਜੇਕਰ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਰੇਡਾਨ ਪੜ੍ਹਤ ਸਾਵੀਂ ਪੱਧਰੀ ਮਾਪੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੀ ਆਮਦ ਬਾਰੇ ਸੰਕੇਤ ਵਧੇਰੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਹੋ ਨਿਬੜਦੇ ਹਨ। ਲਗਾਤਾਰ ਦੌਦਾਂ ਸਾਲ ਹਿਮਾਚਲ ਦੀ ਕਾਂਗੜਾ ਵਾਦੀ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਭੂਚਾਲੀ ਅਧਿਐਨ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ । ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਡੇ ਸਟੇਸ਼ਨਾਂ ਉਪਰ ਭੂਚਾਲੀ ਝਟਕੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਰੇਡਾਨ ਉਤਸਰਜਣ ਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਵੀ ਰੀਕਾਰਡ ਹੋਈਆਂ ਪਰੰਤੂ ਬਦਕਿਸਮਤੀ ਹੀ ਕਹੇ, ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਕ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ । ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ, ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾ ਦੇਣੀ। ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਅਜੇ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਹ ਮਾਅਰਕਾ ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਸਕਿਆ। ਸੋ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਚੈਲੰਜ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਟੀਮ ਦੇ ਲੀਡਰ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਰਹੇ ਜੋ ਹੁਣ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਸੂਹ ਵਿਚ ਜਾ ਵੱਸੇ ਹਨ। (2015 ਵਿਚ ਉਹ ਇਕ ਹਾਦਸੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਾਥੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਵਿਛੜ ਗਿਆ ਹੈ)।

ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਇਕ ਜੋਖਮ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਰਗਾ ਦੇਸ਼ ਵੀ ਇਸ ਖੋਜ ਨੂੰ ਤਰਜ਼ੀਹ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ। ਭੂ-ਭੈਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਕਿਆਸ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਮਾਰਤਾਂ ਨੂੰ ਭੂਚਾਲੀ ਝਟਕਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਮਾਰਤੀ ਕੋਡ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ । ਵੱਡੇ ਭੂਚਾਲ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਗੇ ਪਰੰਤੂ 6 ਰਿਕਟਰ ਮਾਤਰਾ ਤੱਕ ਦੇ ਭੂਚਾਲ ਜਾਨ ਮਾਲ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜੇਕਰ ਇਮਾਰਤਸਾਜ਼ੀ ਵੇਲੇ ਬਿਲਡਿੰਗ ਕੋਡ ਦੀ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਪਾਲਣਾ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਅਕਸਰ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪਹਾੜੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਲੱਕੜੀ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹੁਣ ਪੱਥਰ ਅਤੇ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਮਕਾਨ ਬਣਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਪਹਿਲੇ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤਹਿਸ ਨਹਿਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਤਰਕਾਸ਼ੀ,

---

ਚੰਬੋਲੀ, ਲਾਤੂਰ ਅਤੇ ਭੁੱਜ ਦੇ ਭੂਚਾਲ ਤਬਾਹੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣੇ। ਅਮਰੀਕੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਰੋਜ਼ਰ ਬਿਲਹਾਮ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਹੈ ਕਿ ਹਿਮਾਲਿਆ ਪਰਬਤ ਲੜੀ ਅੰਦਰ 8-9 ਤੱਕ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦੇ ਵੱਡੇ ਤਬਾਹਕੁਨ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਵਾਪਰਨ ਨਾਲ ਕਈ ਲੱਖ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਦੇ ਮੈਦਾਨੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਕਈ ਸ਼ਹਿਰ ਇਸ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਰਚ 2001 ਵਿਚ ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ਰ ਬਿਲਹਾਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਨ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਇਕ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਐਲਾਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਫੰਡਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨਹੀਂ ਪਰੰਤੂ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚੁਕਵੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਧੇਰੇ ਖੋਜੀ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਮੈਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਅੜ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਦਾ ਮਿਥਿਆ ਟੀਚਾ ਸਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਅਜੇ ਤੱਕ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਹਨ।

1991 ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਦੋ ਸਾਲ ਡੀਨ ਵਿਦਿਆਕ ਮਾਮਲੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਭਲਾਈ ਦਾ ਅਹੁਦਾ ਵੀ ਸੰਭਾਲਣਾ ਪਿਆ। ਇਹ ਉਹ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅਤਿਵਾਦ ਦਾ ਦੌਰ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਵਿਦਿਆਕ ਅਦਾਰੇ ਇਸ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮਾਹੌਲ ਵਿਗੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਸ਼ਰੇਆਮ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਜੇਹੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਅਕਾਦਮਿਕ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਖੋਜ ਨੂੰ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਨਾ ਮੇਰੀ ਜੁਮੈਂਵਾਰੀ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ, ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਅਕਾਦਮਿਕ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਚੰਗਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਦਾਖਲਾ ਟੈਸਟਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰੇਆਮ ਹੋ ਰਹੀ ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾਇਆ। ਗੁੰਡਾ ਅਨਸਰਾਂ ਨੇ ਮਾਰਨ ਦੀਆਂ ਧਮਕੀਆਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੇਰੇ ਦਫਤਰ ਦਾ ਪਿਰਾਓ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿੜ ਨਿਸਚੇ ਨਾਲ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਿਆ। ਵਧੇਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲੀਡਰ ਪਿਸਤੋਲ ਵਿਖਾ ਕੇ ਹੀ ਕੰਮ ਸਾਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਦੋ ਸਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜੋਖਮ ਭਰੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਬਲਾ ਟਲ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ।

1993 ਵਿਚ ਡੀਨ ਵਿਦਿਆਕ ਮਾਮਲੇ ਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਮਿਲ ਗਈ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਬੈਟੀਕਲ ਛੁੱਟੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯਾਤਰਾ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਮੇਰਾ ਮਕਸਦ ਅਕਾਦਮਿਕ ਖੋਜ ਦੇ ਨਾਲ ਸੈਰ ਸਪਾਟਾ ਵੀ ਮਿਥਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮਈ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਥੋਂ ਲੀਉਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਮੈਟੀਰੀਅਲ ਸਾਇੰਸ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ

---

ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਮੇਰੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਫਰਾਂਸ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਉਪਰ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਿਉਕਲੀ ਕਣਾਂ ਨੂੰ ਸੇਧਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਐਕਸਲਰੇਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰੀਵਰਤਿਤ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਬਿਜਲੀ ਰੋਪਕਤਾ ਘਟ ਗਈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਲਚਕੀਲਾਪਣ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੋ ਹਫਤੇ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਗਰੀਨੋਬਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਮੇਰਾ ਪੁਰਾਣਾ ਮਿੱਤਰ ਡਾਕਟਰ ਪੂਪੋ ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਭਾਈਵਾਲ ਬਣਿਆ। ਚਟਾਨਾਂ ਦੀ ਆਯੂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪੂਪੋ ਦੀ ਕਾਢੀ ਮੁਹਾਰਤ ਸੀ। ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪੀਰੂ ਦੇਸ ਦੀਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਵਰਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਟੁਕੜੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲੈ ਆਇਆ। ਗਰੀਨੋਬਲ ਐਲਪਸ ਪਹਾੜ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਵੱਸਿਆ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਥੋਂ ਬਰਫ ਲੱਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਲੱਭਦਾ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਸ਼ਹਿਰ ਮੌਂਪਿਲੀਏ ਵਿਚ ‘ਮੀਸ਼ਲ ਮੌਨੇ’ (Michel Monnin) ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਸੀ ਜਿਥੇ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦਾ ਭੂਚਾਲੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਛੁੱਲਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਣੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਰਕਾਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸਪੇਨ ਵਿਚ ਇਹ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਫੇਰੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਮੌਂਪਿਲੀਏ ਤੋਂ ਟੂਰਿਸਟ ਬੱਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬਾਰਸੀਲੋਨਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਟਾਵਾਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਜੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਸਿੰਧੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਚੰਗਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕ ਸਿੰਧੀ ਔਰਤ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਕਾਮਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਰਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੋ ਦਿਨ ਬਾਰਸੀਲੋਨਾ ਘੁੰਮਿਆ ਅਤੇ ਉਥੋਂ ਰੋਮ ਸਾਗਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਲਾ ਜੋਇਸਾ ਅਤੇ ਅਲੀਕਾਂਤੇ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਸਪੇਨ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਮੈਡਰਿਡ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਰੋਮ ਅਤੇ ਮੈਡਰਿਡ ਚੋਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਕਾਢੀ ਆਂਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੈਡਰਿਡ ਟਰੇਨਿੰਗ ਲਈ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਅਚਾਨਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਸੈਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਚੋਰਾਂ ਨੇ ਹੱਲਾ ਤਾਂ ਕੀਤਾ ਪਰੰਤੂ ਆਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਵਾਲ ਵਾਲ ਬਚ ਗਏ। ਰਾਤ ਦੀ ਗੱਡੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਪਰਤ ਆਇਆ।

ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੁਝ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇਖ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ। ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਮੈਂ ਸਿੱਧਾ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਜਾ ਉਤਰਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਦਲਜੀਤ ਵਿਰਕ ਕੋਲ ਠਹਿਰ ਗਿਆ। ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਲੰਡਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਪੇਪਰ

---

ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਟੋਰਾਂਟੋ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਕਾਰ ਵਿਚ ਲੰਡਨ ਜਾ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇਹ ਲੰਡਨ ਕੈਨੇਡਾ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਭੁਲੇਖਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਮੇਰੇ ਹੋਰ ਮਿੱਤਰ ਵੀ ਮਿਲ ਪਏ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਪੇਪਰ ਪੜ੍ਹਨ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ ਇਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਉਸ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਵੀ ਮਿਲਿਆ।

ਲੰਡਨ ਤੋਂ ਵਾਪਸੀ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਸ਼ਿਕਾਗੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਮੇਰੇ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਪ੍ਰੋ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਸ਼ਿਕਾਗੇ ਤੋਂ ਪੀ-ਐਚ.ਡੀ. ਕਰਕੇ ਗਏ ਸਨ। ਪਹਿਲਾ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਰੀਐਕਟਰ ਇਟਲੀ ਦੇ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਨਰੀਕੇ ਫਰਮੀ ਨੇ ਸ਼ਿਕਾਗੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਫੁੱਟਬਾਲ ਗਰਾਂਡ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨੇ ਐਟਮ ਬੰਬ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਰੇਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਿਕਾਗੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਕੈਂਪਸ ਮਿਸ਼ੀਗਨ ਝੀਲ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਥੋਂ ਦੇ ਰਮਣੀਕ ਨਜ਼ਾਰੇ ਵੀ ਵੇਖੇ। ਇਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਆਈ ਢਾਕਟਰ ਨਵਦੀਪ ਕੌਰ ਗਿੱਲ ਦਾ ਘਰ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਰੈਣ ਬਸੇਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ।

ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬੰਸ ਲਾਲ ਨੇ ਮੇਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਫੇਰੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਨਾਰਥ ਟੈਕਸਾਸ ਦੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਡੈਂਟਨ (Denton) ਵਿਖੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਆਨਹੇਰੀ ਵਿਜ਼ਿਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਾਗੇ ਤੋਂ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਡੈਲਸ (Dallas) ਦੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੇ ਜਾ ਉਤਰਿਆ। ਅਗੇ ਮੇਰਾ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲੈਣ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬੰਸ ਲਾਲ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਗਾ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੋਲਡਨ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਜਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰੋ: ਗੋਲਡਨ ਇਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਰਹਿ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਫੰਡਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਣ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਨਹੇਰੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹੀ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਬਾਕੀ ਥੋਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਸਭ ਮੁਹੱਈਆ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਮੈਂ ਐਕਸਲੋਚੇਟਰ ਉਪਰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੀ ਕਰ ਸਕਾਂਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਪ੍ਰੋ: ਹਰਬੰਸ ਲਾਲ ਦੇ ਘਰ ਤੋਂ 50 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਸੀ। ਇਕ ਹਫਤਾ ਗੁਜਾਰ ਕੇ ਮੈਂ ਇਸ ਨਿਯੁਕਤੀ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਖਾਹ-ਮਖਾਹ ਦੀ ਸਿਰਦਰਦੀ ਮੁੱਲ ਲੈ ਬੈਠਾ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਵਜ਼ੀਫਾ ਜਾਂ ਤਨਖਾਹ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਉਪਰ ਬੋਝ ਬਣਾ। ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰੋ: ਗੋਲਡਨ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਭੋਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜੋ ਮੇਰੇ ਲਈ ਚੰਗਾ ਤੋਹਫਾ ਸਿੱਧ ਹੋਈਆਂ।

ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬਰਕਲੇ ਅਤੇ ਸਟੈਨਫੋਰਡ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਸ਼ਵ

---

ਭਰ ਵਿਚ ਖੋਜ ਲਈ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਮੈਂ ਇਕ ਹਫਤੇ ਲਈ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਯੂਬਾ ਸਿਟੀ ਵਿਚ ਸਿਖ ਜਿਮੀਂਦਾਰਾ ਦੇ ਫਾਰਮ ਵੇਖੇ ਅਤੇ ਸਾਨ ਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਬਰਕਲੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਖੇਤਰ ਦੇ ਮੌਢੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਪ੍ਰੋ: ਪੀ. ਬੀ. ਪਰਾਈਸ (PB Price) ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਜੋ ਪ੍ਰਯੋਗ ਆਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਅਨੀਲਿੰਗ (Annealing) ਸੰਬੰਧੀ ਕੀਤੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਆਖਿਆ ਪ੍ਰੋ: ਪਰਾਈਸ ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਨੇ ਕਰ ਵਿਖਾਈ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੀ ਧਾਰਾ ਬੈਠ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਰਕਲੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਸਾਡੀ ਖੋਜ ਲਈ ਲਾਹੌਰੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋਈ। ਪ੍ਰੋ: ਪਰਾਈਸ ਦੇ ਖੋਜ ਸਹਾਇਕ ਨੇ ਡੱਪੇ ਹੋਏ ਪਰਚੇ ਦੀ ਕਾਪੀ ਅਤੇ ‘ਫਾਸਫੇਟ ਗਲਾਸ ਡੀਟੈਕਟਰ’ ਦੇ ਕੁਝ ਸੈੱਪਲ ਮੇਰੀ ਭੇਂਟ ਕੀਤੇ। ਇਹ ਡੀਟੈਕਟਰ (ਸੰਸੂਚਕ) ਉਹ ਸਪੋਸ ਸ਼ੱਟਲ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਵਰਤ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਸਾਡੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਨੀਲਿੰਗ ਮਾਡਲ ਦੀ ਪਰਖ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਅਤਿਅੰਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿ ਅਮਰੀਕਨ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਖੋਜ ਸਿਟਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਤੇ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਦੱਦ ਨਾਲ ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆਂ ਦੇ ਕੁਝ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਗੁਰਮੀਤ ਅਜੇ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਭਟਕ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਫਰੀਮਾਂਟ, ਸੈਨਹੋਜ਼ੇ ਅਤੇ ਸਟੈਨਫੋਰਡ ਜਾਣ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ। ਮੈਨਲੋ ਪਾਰਕ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਭੂਚਾਲੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਇਥੇ ਡਾਕਟਰ ਕਿੰਗ (C.Y. King) ਨਾਲ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿਟਿਆਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਇਸ ਖੋਜ ਖੇਤਰ ਦੇ ਮੌਢੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਟੈਨਫੋਰਡ ਅਤੇ ਬਰਕਲੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਬਰਕਲੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਪਹਾੜੀ ਉਪਰ ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵੀ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਲਾਰੰਸ ਬਰਕਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਵਿਕੀਰਣ ਦੇ ਮਾਰੂ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਸੀਂ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਤੋਂ ਨਿਕਲੇ ਐਲਫਾ ਵਿਕੀਰਣ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਾਂ।

ਜੁਲਾਈ ਅਤੇ ਅਗਸਤ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਗੁਜਾਰ ਕੇ ਮੇਰੀ ਵਾਪਸੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਹਵਾਈ ਯਾਤਰਾ ਦੀ ਟਿਕਟ ‘ਰਾਊਂਡ ਦੀ ਗਲੋਬ’ (Round the Globe) ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਜਪਾਨ ਹੋ ਕੇ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਨਗੋਇਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਮੇਰਾ ਖੋਜ ਪਰਚਾ ਉਥੇ ਹੋ ਰਹੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆਂ ਦੀ ਲਾਸ ਏਂਜਲਸ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਟੋਕੀਓ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੇ ਜਾ ਉਤਰਿਆ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਜਪਾਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਯਾਤਰਾ ਸੀ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ

---

ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਗੱਡੀ ਤੇ ਸਫਰ ਕਰਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜੋ ਟੋਕੀਓ ਤੋਂ 500 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਨਗੋਇਆ ਦੋ ਘੰਟੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਲੈ ਗਈ। ਇਥੇ ਮੇਰੇ ਕਈ ਮਿੱਤਰ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਪੜ੍ਹਨ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਦੋ ਦਿਨ ਟੋਕੀਓ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋ: ਰਿਕੀਤਾਕੇ (T. Rikitake) ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਲੈਕਚਰ ਦੇਣ ਲਈ ਬਲਾਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਜਾਪਾਨ ਦੇ ਉਘੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸੀ ਜੋ ਭੁਚਾਲਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰਨ ਲਈ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਾਪਾਨ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਚੰਗਾ ਮੌਕਾ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਕਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੂਸ ਸਲਾਮ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਤੇ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸਦਕਾ ਸਾਡੇ ਵਿਡਾਗ ਦੇ ਕਈ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਭੇਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਕੇਂਦਰ ਤਰੀਸਤੇ, ਇਟਲੀ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਟਰੇਨਿੰਗ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਮੈਂ ਆਪ ਕਈ ਵਾਰ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਕੋਰਸਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆਂ। 1988 ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਸੀਨੀਅਰ ਅਸੋਸੀਏਟ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਨ ਹਾਸਲ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਲਗਾਤਾਰ ਪੰਜ ਸਾਲ ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਕੇਂਦਰ ਦੀਆਂ ਕਈ ਖੋਜ ਸਕੀਮਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਹਿਮਾਲਿਆ ਪਰਬਤ ਦੀਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਐਕਟੀਵਿਟੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਇਸ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਅਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੋ: ਸਲਾਮ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਪਰੰਤੂ ਦੋਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਸੁਖਾਵੇਂ ਮਹੌਲ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਣ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਿਮਾਚਲ ਵਿਚ ਹੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਕਰ ਸਕੇ। ਕੇਂਦਰ ਪੱਛੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੱਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ 1991 ਵਿਚ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੁਆਲਾਲੁੰਪਰ ਦੀ ਮਲਾਇਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਕ ਮਹੀਨਾ ਕੁਆਲਾਲੁੰਪਰ ਅਤੇ ਪੀਨਾਂਗ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਮਾਪਣ ਲਈ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ।

1992 ਵਿਚ ਚੀਨ ਵਿਖੇ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਤਰੀਸਤੇ ਕੇਂਦਰ ਤੋਂ ਮਾਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲ ਗਈ ਅਤੇ ਚਾਰ ਹਫ਼ਤੇ ਚੀਨ ਦੀ ਐਟੋਮਿਕ ਐਨਰਜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਚੀਨੀ ਸਾਥੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾ ਭਾਰਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਾਂ ਜਿਸਨੂੰ ਤਰੀਸਤੇ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੀਨ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਚੀਨ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ

---

ਵਿਗਿਆਨੀ ਸ਼੍ਰੀ ਲਿਨ ਗੁਓ (S. L. Guo) ਸਨ ਜੋ ਕਈ ਵਾਰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਉਪਰੰਤ ਉਹ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਭਰ ਲਈ ਖੋਜ ਕਰਨ ਆਏ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ‘ਹਿੰਦ-ਚੀਨੀ ਭਾਈ ਭਾਈ’ ਮੁੜ ਬਰਕਰਾਰ ਹੋ ਗਈ।

ਮਈ 1994 ਵਿਚ ਈਰਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਕੇਂਦਰ, ਜੋ ਤਹਿਰਾਨ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਦੀ ਸਰਪਰਸਤੀ ਹੇਠ ਰੇਡੀਏਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜਾਂਚਣ ਲਈ ਬਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਪ੍ਰੋ: ਸੋਹਰਾਬੀ ਮੰਨੇ ਪਰਮੰਨੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਨ ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵੀਆਨਾ ਵਿਚ ਬਤੌਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗ ਚਲੇ ਗਏ। ਮੈਂ ਭੂਚਾਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਤੈਹਰਾਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਭੂ-ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ ਦਿਤਾ। ਕੈਸਥੀਅਨ ਸਾਗਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਵੱਸੇ ਰਾਮਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਪਹਾੜੀ ਚਾਸ਼ਮਿਆਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓਐਕਟੀਵਿਟੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਰੋਗੀ ਕਾਢੀ ਵਧੇਰੇ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਈਰਾਨ ਦੀ ਤਹਿਜ਼ੀਬ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਉਪਰ ਕਾਢੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਉਦਾਹਰਣ ਇਸਫਾਹਨ ਅਤੇ ਸ਼ੀਰਾਜ਼ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਤੋਂ ਮਿਲ ਗਈ। ਈਰਾਨੀ ਲੋਕ ਖੋਮੈਨੀ ਦੇ ਕੱਟੜਵਾਦ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਵਰਨਾ ਉਹ ਤਾਂ ਯੂਰਪੀਨ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਅਤੇ ਤਹਿਜ਼ੀਬ ਧਾਰਨ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।

ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਰਾਈਮਰ ਸਪੋਹਰ (Reimer Spohr) ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਲਈ ਐਕਸਲਰੇਟਰ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੈਪਲਡਾਕ ਰਾਹੀਂ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਡਾਰਮਸਟਾਈਟ (Darmstadt) ਐਕਸਲਰੇਟਰ ਕੇਂਦਰ ਭੇਜ ਦਿੰਦਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। 1980 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1995 ਤੱਕ ਰਾਈਮਰ ਸਪੋਹਰ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਜਰਮਨੀ ਵਿੱਚ ਚੱਲਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਐਕਸਲਰੇਟਰ ਦੀ ਉਰਜਾ ਨਿਊਕਲੀ ਕਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵੇਗਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਣ ਅਬਰਕ, ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਅਤੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ (Track) ਗੀਕਾਰਡ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਰੇਡੀਏਟ ਹੋ ਕੇ ਆਏ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਨਿਯੰਤਰਿਤ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਐਚਿੰਗ (Etching) ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਰੇਂਜ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਅਨੀਲਿੰਗ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਕੇ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਐਕਟੀਵੇਸ਼ਨ ਉਰਜਾ (Activation Energy) ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਸਾਡੀ ਖੋਜ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਕਿ ਐਕਟੀਵੇਸ਼ਨ ਉਰਜਾ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਸਥਿਰਾਂਕ (Constant)

---

ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਿਧਾਂਤਕ ਨਿਯਮ ਦੁਆਰਾ ਕਲਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਖੋਜੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਿਕ ਪੜਤਾਲ ਤਾਂ ਕੀਤੀ ਪੰਤੂ ਐਕਟੀਵੇਸ਼ਨ ਉੱਰਜਾ ਤਾਪਮਾਨ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਦੱਸੀ ਗਈ। ਪ੍ਰਯੋਗ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਤਾਲਮੇਲ ਹੋਣਾ ਖੋਜ ਦੀ ਪ੍ਰਪੱਕਤਾ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਾਜ ਹੋ ਨਿਬੁਝਿਆ।

1983 ਵਿਚ ਐਕਾਪੁਲਕੇ ਦੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਖੋਜ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਿੱਟੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜੋ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਕੇ ਛੱਪ ਗਏ। ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ (ਬਰਮਿੰਘਮ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ) ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਅਰੰਭਿਆ ਗਿਆ। 1984 ਵਿਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਇਕ ਹੋਰ ਖੋਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਛਾਪਿਆ ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੀ ਖੋਜ ਦਾ ਕੋਈ ਹਵਾਲਾ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਇਹ ਖੋਜੀ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੇ ਮੈਲਬੋਰਨ ਸਹਿਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਕ ਖੋਜ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ ਅਨੀਲਿੰਗ ਬਾਰੇ ਕਈ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਛਾਪਵਾਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ 1995 ਵਿਚ ਮੈਲਬੋਰਨ ਜਾ ਕੇ ਇਸ ਖੋਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਖਾਤਰ ਫੌਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਟਾਲ-ਮਟੋਲ ਕਰ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਉਸਦੀ ਈੰਮਾਨਦਾਰੀ ਅਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਤੇ ਸ਼ੱਕ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਸਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਾਡੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਗੋਲਦਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਮੌਲਿਕ ਸਿੱਧ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਭੇਜੀ ਸਿਕਾਇਤ ਦਾ ਉਸ ਕੋਈ ਢੁਕਵਾਂ ਉਤਰ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਖੋਜ ਵਿਚ ਹਵਾਲਾ ਦੇਣਾ ਅਤੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਉਸ ਨੇ ਗਿਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਪਰਚਿਆਂ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਖੋਜ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ। ਇਸ ਖੋਜੀ ਨੇ ਇਕ ਕੰਪਨੀ ਬਣਾ ਕੇ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਵਿਚ ਪੈਟਰੋਲੀਅਮ ਦੀ ਭਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਚੋਖਾ ਧਨ ਕਮਾਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਖੋਜ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਪੇਟੈਂਟ ਕਰਵਾਣੇ ਕਿਉਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਹਰ ਨਵੀਂ ਖੋਜ ਪੇਟੈਂਟ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਹੋਰ ਖੋਜੀ ਇਸ ਦੀ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ।

1995 ਵਿਚ ਜਗਮਨੀ ਤੋਂ ਰਾਈਸਰ ਸਪੋਹਰ ਮੇਰੇ ਸੱਦੇ ਉਪਰ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਵਿਜ਼ਿਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਬਣ ਕੇ ਆਏ। ਮੈਂ ਉਪਰਲੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਸਾਡੀ ਖੋਜ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਇਕ ਕਾਪੀ ਮੈਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਖੋਜ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਪੋਹਰ ਦੀ ਹੱਲਾਜ਼ੇਰੀ ਨਾਲ ਮੈਂ ਇਕ ਖੋਜ ਪ੍ਰਜੈਕਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ 50 ਲੱਖ ਦੀ ਗਰਾਂਟ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਲਗਭਗ ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਇਸਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਗਰਾਂਟ 50 ਲੱਖ ਤੋਂ ਘਟਾ ਕੇ 7 ਲੱਖ ਕਰ

---

ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿਚ ਮੰਗੇ ਗਏ ਉਪਕਰਣ, ਐਕਸਲਰੇਟਰ ਅਤੇ ਈਲੈਕਟਰਾਨ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ, ਕੱਟ ਦਿਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਨੇੜੇ ਦੀਆਂ ਖੋਜ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨਾਲ ਰਾਬਤਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਮੈਨੂੰ ਕਹਾਵਤ ਯਾਦ ਆ ਗਈ ਕਿ ਬੱਕਰੀ ਦੁੱਧ ਤਾਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਮੰਗਣਾ ਪਾ ਕੇ। ਕੁਝ ਅਜੇਹਾ ਹੀ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਖੁਸ਼ ਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਖੋਜੀ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਏ। ਸੰਜੀਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ ਅਤੇ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਰੰਗਾਵਾ ਦੀ ਜੋੜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਅਰੰਭ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾਕਟਰ ਆਰ. ਕੇ. ਜੈਨ ਵੀ ਆ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸਾਡਾ ਮਨੋਰਥ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਨੂੰ ਹਾਈ-ਟੈਕ (High Tech) ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ ਜੋ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਖੋਜ ਕੇਂਦਰ ਬਣ ਸਕੇ।

ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਜਰਮਨੀ ਤੋਂ ਡਿਆਰ ਕਰਵਾਏ ਆਇਨ ਟਰੈਕ ਫਿਲਟਰ (Ion Track Filter) ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਸੰਜੀਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਕੈਂਸਰ ਰੋਗ ਦੇ ਪੀੜ੍ਹਤ ਮਰੀਜਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਦਾ ਨਿਰੀਖਣ ਕੀਤਾ। ਕੈਂਸਰ ਰੋਗੀ ਦੇ ਖੂਨ ਦੇ ਸੈਲ ਮੇਟੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਫਿਲਟਰ ਉਪਰ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵੇਖਣ ਲਈ ਫਿਲਟਰ ਵਰਤੇ ਗਏ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਉਹ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਜੋ ਪੇਟ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਹੈਜੇ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਵੇਂ ਫਿਲਟਰਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਖੋਜ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛਾਪੇ।

ਜੋ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਨੀਂਹ ਬਣਨਾ ਸੀ, ਉਸ ਵੱਲ ਮੇਰਾ ਰੁਝਾਨ ਤਾਂ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖਟਕਦੀ ਰਹੀ। ਕੁਰਕਛੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਐਸ.ਕੇ. ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਵੀ ਜਰਮਨੀ ਤੋਂ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਕਰਕੇ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਕੰਮ ਆਰੰਭ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਜੁੜ੍ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਦੇਹਾਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਪੈ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਇਸ ਮਕਸਦ ਲਈ ਸੰਜੀਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਨੂੰ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਲਈ ਡਾਕਟਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਅਸੀਂ ਮਾਈਕਰੋ-ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਸੀਮਾ ਤੱਕ ਤਾਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਪਰੰਤੂ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਅਸੰਭਵ ਜਾਪਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਆਇਨ ਟਰੈਕ ਫਿਲਟਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਪਰੰਤੂ ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਣ ਅਸੀਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਮੌਢੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਇਕ ਦਿਲਚਸਪ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਦੋਂ 1995 ਵਿਚ ਮੈਂ ਅਮਰੀਕਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਆਈ.ਆਈ.ਟੀ. ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੈਨ ਨਾਲ ਫੋਨ ਤੇ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਟੈਕਸਾਸ ਇਨਸਟ੍ਰੂਮੈਂਟ ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਖੋਜ ਵਿਗਿਆਨੀ

---

ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਦੇ ਉਹ ਰੈਫਰੀ ਸਨ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਲਈ 50 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਗਰਾਂਟ ਦੇਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਮੰਗੇ ਗਏ ਉਪਕਰਣ ਵੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਦਿਤੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਕੇਵਲ 7 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਹੀ ਮਿਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਉਪਕਰਣ ਕੱਟ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਜੈਨ ਨੇ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਉਪਰ ਕਟਾਖਸ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰੰਸ਼ ਏਨਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਖੋਜ ਗਰਾਂਟਾਂ ਵੀ ਵੱਡੇ ਚੌਧਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਪੁੱਛ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇ।

ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਰਜ ਮਾਰਕਸ (George Marx) ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਦੀ ਮੁੱਖ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਐਟਮੀ ਭੇਂਡਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਨ। ਉਹ 1995 ਦੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਪੜ੍ਹਣ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਵਾਲਾ ਸੰਬੰਧ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੋ: ਮਾਰਕਸ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਂਝੀ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੀਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਭੁਚਾਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੋ ਗਈ। ਹੰਗਰੀ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹੰਗਰੀ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕੈਡਮੀ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਖੋਜ ਸਾਂਝ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਲੈ ਲਈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕੈਡਮੀ ਨਾਲ ਰਾਬਤਾ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਮੈਨੂੰ ਬੁੱਡਾਪੈਸਟ ਜਾਣ ਦੀ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਮਿਲ ਗਈ। ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਰਹਿ ਕੇ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ। ਮਾਤਰਾਦਰਿਚਕੇ (Matradrescke) ਹੰਗਰੀ ਦੀਆਂ ਮਾਤਰਾ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਵੱਸਿਆ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਹੈ ਜਿਥੇ ਜਾਰਜ ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਐਸਟਰ ਟਾਬ (Ester Toth) ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਇਕ ਖੋਜ ਸਟੇਸ਼ਨ ਬਣਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਅਤੇ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਮਿਕਦਾਰ ਅੰਸਤ ਗਲੋਬਲ ਮਿਕਦਾਰ ਤੋਂ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਵਧੇਰੇ ਹੈ। ਹਰ ਘਰ ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਰੋਗੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਐਸਟਰ ਟਾਬ ਨੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਮਨੋਰਥ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਰੇਡਾਨ ਦੇ ਮਾਰੂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਨਿਜ਼ਾਤ ਦਿਵਾ ਕੇ ਹੀ ਸਾਹ ਲਵੇਗੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਚੈਲੰਜ ਬਣ ਗਿਆ ਕਿ ਅਜੇਹੀ ਖੋਜ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।

ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਇੰਡੋ-ਹੰਗਰੀਅਨ (Indo-Hungarian) ਸਾਂਝ ਦੀ ਕੜੀ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਲਈ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਅਧੀਨ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਭਾਰਤ ਆ ਸਕਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਸਾਥੀ ਹੰਗਰੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਖੋਜ ਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ ਜੋ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਹੈ।

---

ਰੇਡੀਓ ਐਕਟਿਵ ਵਿਕੀਰਣ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਉਰਜਾ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦਾ ਸਰਵੇਖਣ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੇਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਿਮਾਚਲ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ। ਜੋ ਕੰਮ ਹੰਗਰੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਜਿਮੇਂ ਲੱਗਾ। ਅਸੀਂ ਹਰ ਜਿਲੇ ਦੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਰੀਪੋਰਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਐਕਟੀਵਿਟੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਖਤਰੇ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਫਖਰ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਿੰਡ ਸਾਡੇ ਸਰਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਏ ਜਦ ਕਿ ਬਾਕੀ ਗਰੁੱਪਾਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਸ਼ਹਿਰੀ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹੀ ਸਰਵੇਖਣ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਰੇਡੀਓ ਐਕਟੀਵਿਟੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਸਰਵੇਖਣ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਨਤੀਜੇ ਖੋਜ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛੱਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਖਬਰਾਂ ਛਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਬਠਿੰਡੇ ਦੇ ਕੁਝ ਪਿੰਡਾਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੱਜਲ, ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਨਾਮੁਰਾਦ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਕਈ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਰੋਗ ਵਿਗਾਸਤ ਵਿਚ ਮਿਲਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਦੇ ਸਰਵੇਖਣ ਲਈ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਰੇਡਾਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅੱਸਤ ਮਾਤਰਾ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੁਣ ਕਈ ਕਿਆਸ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਕਾਰਣ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕੀਟ ਨਾਸ਼ਕ ਦਵਾਈਆਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਰੀਪੋਰਟ 5 ਜੂਨ 2007 ਦੇ ਟ੍ਰੈਬਿਊਨ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਛੱਪੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਕਾਰਣ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਆਰਸੈਨਿਕ (Arsenic) ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਜ਼ਿੰਦ ਹਨ ਕਿ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਰੇਡਾਨ ਗੈਸ ਦਾ ਉਤਸਰਜਣ ਹੈ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਰੀਪੋਰਟ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤੜਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਸਰਵੇਖਣ ਵਿਚ ਜੋ ਤੱਥ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਉਹ ਇਕੱਲੀ ਰੇਡਾਨ ਨੂੰ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ।

ਜੂਨ 2002 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਹੋ ਗਈ। ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਲਈ ਖੋਜ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। 2005 ਵਿਚ ਰੰਗੂਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸੱਦੇ ਉਪਰ ਇਕ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਉਥੇ ਕਾਇਮ ਕਰ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਸੋ ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਦਾ ਮੁੱਖ ਬਿੰਦੂ ਧਰਮ

---

ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ ਜੋ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਮਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। 2005 ਵਿਚ ਪੂਨੇ ਦੀ ਇਕ ਕਰਿਸਚਨ ਸੰਸਥਾ ‘ਇੰਡੀਅਨ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਸਾਈਂਸ ਐਂਡ ਰਿਲੀਜ਼ਨ’ (IISR) ਵੱਲੋਂ ਫੈਲੋਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਅਧੀਨ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ’ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

### ਤੀਜਾ ਪੜਾਅ (2002-2016)

ਰੀਟਾਇਰਮੈਂਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਖੋਜ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਸਤੰਬਰ 2002 ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਖਾਤਰ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਜੀਅ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਸਰੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਅਕਤੂਬਰ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਪਰਤ ਆਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਮੂਲੀਅਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਬਲਕਿ ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਲਿਆਣ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਵੀ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਹੀ ਬੱਝਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾ ਕੇ ਦੋ ਹੋਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਚੌਧਰ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਨਿਗੂਹਣਾ ਜਿਹਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅਜੇਹਾ ਅਕਸਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਥੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਵੀ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰਾਂ ਵਾਂਗ ਗੁੱਟ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਗੁੱਟ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮੇਰਾ ਸੰਕਲਪ ਅਜੇ ਕਾਇਮ ਸੀ।

ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਮੁੜਨ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਆਈ। ਸਾਡਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇੱਥੇ ਸਕੂਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰ ਕੇ ਕੈਨੇਡਾ ਪਰਤ ਜਾਵੇ ਗਾ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਲਈ ਚੰਗਾ ਆਹਰ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ। ਸਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਪੋਤਰਾ ਸਿਮਰ ਠੀਕ ਠਾਕ ਰਿਹਾ ਪਰੰਤੂ ਗਰਮੀ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਏਅਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਠੰਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਜੰਮਪਲ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਖਤ ਗਰਮੀ ਸਹਿਣੀ ਇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਬਣ ਗਈ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਹਾਲਾਤ ਤੇ ਤਰਸ ਕਰਕੇ ਜੁਲਾਈ 2003 ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕੈਨੇਡਾ ਛੱਡਣ ਚਲੇ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਜਿੱਦ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵੱਸ ਜਾਈਏ ਪਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਪਰਤ ਆਏ।

2004 ਦਾ ਸਾਲ ਮੇਰੇ ਲਈ ਖਾਲੀ ਜਾਪਦਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਕੁਝ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਰੀਵਿਊ ਲਿਖੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਲੇਖ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਛੱਪਣ ਲਈ ਭੇਜੇ। ਇੰਡੀਅਨ ਅਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਆਫ ਵਿਗਿਆਨ ਟੀਚਰਜ਼ ਦੀ ਕੌਮੀ ਕਾਰਜਕਾਰਨੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਕਈ ਸਾਲ ਤੋਂ ਮੈਂ ਮੀਡ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਜਨਵਰੀ 2004 ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਜਨਰਲ ਬਾਡੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਪਦਵੀ ਲਈ ਚੁਣ ਲਿਆ

---

ਗਿਆ। ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਉਪਰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਸਕੀਮਾਂ ਘੜਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੌਂਪੀ ਗਈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਗੁੱਟਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਉਪਰ ਵੀ ਪੂਨੇ ਗਰੁੱਪ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਚਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਕੀਮ ਲਾਗੂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਮੇਰੀ ਸੈਕਟਰੀ ਹੀ ਮੇਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਚਾਲਾਂ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪਈ ਅਤੇ ਆਰੰਭੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਡੇ ਲਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। 2007 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਨੇ ਗਰੁੱਪ ਦਾ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਚੋਣ ਜਿੱਤ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਸੰਸਥਾ ਤੋਂ ਬੰਦਖਲਾਸ ਹੋ ਗਈ।

2005 ਦੇ ਸਾਲ ਮੈਨੂੰ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਮਿਆਂਮਾਰ (ਬਰਮਾ) ਵਿੱਚ ਇਕ ਹੋਈ ਸੰਧੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਯੰਗੋਨ (ਰੰਗੁਨ) ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਖੋਜ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੰਧੀ ਅਧੀਨ ਕੋਈ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਭਾਰਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਚੁਣੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਦੋ ਵਾਰੀ ਯੰਗੋਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰ ਆਇਆ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਰੰਗੁਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੱਲਕੱਤਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਰਮਾ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੰਸਥਾ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਿਲਟਰੀ ਡਿਕਟੋਰਸ਼ਿਪ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਪਛੜ ਗਈ ਸੀ। ਪ੍ਰੈਫੈਸਰਾਂ ਦੀ ਤਨਖਾਹ ਫੌਜ ਦੇ ਸਿਪਾਹੀ ਬਰਾਬਰ ਸੀ। ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਨੌਜਵਾਨ ਭਰੋੜੇ ਬਣ ਕੇ ਬਾਹਰ ਜਾ ਵੱਡੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ 90 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਔਰਤਾਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਮਿਲਟਰੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਸਭ ਅਧਿਆਪਕ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਹੋਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਨ। ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੇ ਮੱਦੇ ਨਜ਼ਰ ਕੱਚੇ ਪਿੱਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਵੀ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਹੋ ਗਏ। ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਰੀਐਕਟਰ ਤੋਂ ਨਿਊਟਰਾਨ ਬੀਮ ਨਾਲ ਰੇਡੀਏਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਰੇਡੀਓਐਕਟੀਵਿਟੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਕਰਵਾਉਣਾ ਸੀ। ਕੁਝ ਸੈਂਪਲ ਮੈਂ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਐਚਿੰਗ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਟਰੈਕਾਂ (ਕਣ ਮਾਰਗਾਂ) ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਅਧੀਨ ਇਕ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਐਮ. ਡਿਲ ਅਤੇ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦੂਜੇ ਗੇੜੇ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਭ ਥਿਸ਼ੇਜ਼ ਲਿਖ ਚੁਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਭ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਈ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਮਿਆਂਮਾਰ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਕਾਇਮ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਿੱਖ ਅਬਾਦੀ ਘੱਟ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਖਾਲਸਾ ਸਕੂਲ ਤਾਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਵਿਰਲੇ ਟਾਂਵੇਂ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਅਜੇ ਵੀ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਯੰਗੋਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਾਫ਼ ਸੁਖਗਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

---

ਇਕ ਡੀਲ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ 2015 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਉਪਰੰਤ ਡੈਮੋਕਰੇਸੀ ਕਾਇਮ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਨੇਤਾ ਆਂਗ ਸਾਂਗ ਸੂਚੀ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਨੂੰ ਬੰਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਕੈਦ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ।

2008 ਵਿਚ ਇਕ ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਦਸਿੱਤਰੀ ਜਾਗਰੋਸਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ 2002 ਵਿਚ ਹੋਈ ਦਿੱਲੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਰਫੰਸ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਆਇਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਿਉਂਕਿ 2002 'ਚ ਹੀ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਲਗਭਗ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਲਵਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਖੋਜ ਸੰਹੀ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਖਾਤਰ ਮੈਂ 5 ਜਨਵਰੀ 2008 ਨੂੰ ਡੀ. ਏ. ਵੀ. ਕਾਲਜ ਆਫ਼ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਚ ਬੱਦੋਰ ਖੋਜ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸੰਸਥਾ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਮੌਕਾ ਸੀ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿਸ਼ੀਪਲ ਕੋਛੜ ਮੇਰੀ ਹਰ ਮੱਦਦ ਲਈ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਏਅਰ-ਕੰਡੀਸ਼ਨਡ ਦਫਤਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਲੱਖ ਦਾ ਇਕੁਪਮੈਟ (Equipment) ਮਹੱਤੀਆ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਾਡੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਥੇ ਐਟੋਮਿਕ ਫੋਰਸ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਸੀ। ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਚਾਰ ਜਣੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਾਂ। ਵਿਸ਼ਾਲ ਬਲੂਰੀਆ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦਾ ਮਾਹਰ ਸੀ ਅਤੇ ਪੁਨਮ ਸ਼ਰਮਾ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਚ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨੈਨੋ-ਪਦਾਰਥ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੁਹਾਰਤ ਰੱਖਦੀ ਸੀ। ਸਾਡਾ ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਨੈਨੋਪਦਾਰਥ ਅਤੇ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਕ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅਸੀਂ ਦੋ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਛਪਵਾਏ। ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ CSIO ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਇਨਸਟ੍ਰੁਮੈਂਟੇਸ਼ਨ ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਉਪਕਰਣਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ, ਜੋ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ।

ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਕ ਅੰਚਭਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਮਾਈਕਰੋਨ ਦੀ ਰੋੜ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਕੁਝ ਅਜੇਹੇ ਫਿਲਟਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਸਨ ਜੋ ਖੂਨ ਵਿਚੋਂ ਕੈਂਸਰ ਦੇ ਸੈਲ ਅਲੱਗ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਨੈਨੋਸਕੇਲ ਉਪਰ ਖੋਜ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਅਲੂਮੀਨੀਅਮ ਅਤੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਫਿਲਟਰ ਖਰੀਦੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂਬਰੇਨ (Membrane) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਈਲੇਕਟ੍ਰੋਕੈਮੀਕਲ ਸੈਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਮੈਂਬਰੇਨ ਦੇ ਸੁਰਾਖਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਦਾ ਇਕ ਨੈਟਵਰਕ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਮੈਂਬਰੇਨ ਨੂੰ ਸੋਡੀਅਮ

---

ਹਾਈਡਰੋਆਕਸਾਈਡ ਵਿਚ ਘੋਲ ਕੇ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਸਕੈਨਿੰਗ ਈਲੈਕਟਰਾਨ ਮਾਈਕਰੋਸਕੋਪ ਦੁਆਰਾ ਘੋਖਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲੋੜੀਂਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਅੰਕੜੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਏ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਕਿ ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਇਕ ਡਾਇਓਡ ਰੈਕਟੀਫਾਇਰ (Diode Rectifier) ਦੇ ਲੱਛਣ ਦਰਸਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਯੰਤਰ (Device) ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਇਸ ਖੋਜ ਲਈ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ। 2011 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਪੈਨਸਿਲਵਾਨੀਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਥੇ ਇਹ ਪ੍ਰਯੋਗ ਜਾਰੀ ਸਨ।

ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਸੀਂ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਨੈਨੋ ਪਦਾਰਥ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸਟਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ। ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਨੈਨੋਕ੍ਰਿਸਟਲ, ਕੈਡਮੀਅਮ ਆਕਸਾਈਡ ਅਤੇ ਸਲਫਾਈਡ ਦੇ ਨੈਨੋਕਣ, ਕਾਪਰ-ਸੀਲੀਨੀਅਮ (Cu-Se) ਦੀਆਂ ਹਾਈਬਰਿਡ (Hybrid) ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬੇਰੀਅਮ ਹੈਕਸਾਫੈਰੈਟੀਟ (Hexaferrite) ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਟਲ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ। ਲਗਭਗ ਦੋ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਸਾਡੇ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛੱਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਕਈ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਕ ਅਜੀਬ ਵਰਤਾਰਾ ਵੀ ਵੇਖਿਆ। ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਮੈਬਰੇਨਾਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀਆਂ ਕੁਚਾਲਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂਬੇ ਦੀਆਂ ਨੈਨੋਤਾਰਾਂ ਗਾਇਬ ਸਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਗਹ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਤਾਂਬੇ ਦੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ। ਇਕ ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਪੇਟੈਂਟ ਕਰਾਉ ਕਿਉਂਕਿ ਅਜੇਹੇ ਸੰਦਰ ਆਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਵੇਖੇ ਗਏ ਸਨ। ਗੋਂਦੇ ਅਤੇ ਲਿੱਲੀ ਦੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੇ ਅਕਾਰ ਤਾਂ ਹੁ-ਬਹੁ ਕਿਸੇ ਬਾਗ ਦੇ ਛੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਸਨ। 2011 ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦਾ ਕਨਟੈਕਟ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਕੇ ਕੈਨੇਡਾ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਪਿਆ। ਰੂਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਸਾਡੇ ਸਾਂਝੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸਾਇੰਸ ਅਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਨਾ ਮਿਲਣ ਸਦਕਾ ਰੀਸਿੱਤਰੀ ਦਾ ਸੁਧਨਾ ਸਾਕਾਰ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਉਹ ਕਈ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰ ਆਪਣਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ (ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪਤਨੀ) ਪਿੱਛੇ ਇੱਕਲੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਾਂ, ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੈਨੇਡਾ ਹੀ ਵੱਸ ਜਾਈਏ। 2010 ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਇਸੀਗ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲੈ ਲਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਪਣਾ ਦੇਸ਼ ਛੱਡਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਹਰ ਸਾਲ ਗਰਮੀਆਂ ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਸਰਦੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕੱਟਦੇ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਵੈਨਕੂਵਰ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ (U.B.C.) ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਕੋਈ

---

ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕੰਮ ਨਾ ਬਣਿਆ। 70 ਸਾਲ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨੌਕਰੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਕੁਦਰਤੀ ਇਕ ਐਸਾ ਢੋ ਚੁਕਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਰੁਝੇਵਾਂ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਦੀ ਚਾਹਤ ਵੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ।

2010 ਵਿਚ ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਦੀ ਟ੍ਰਾਂਸਟੈਕ ਪਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਐਡੀਟਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਭੇਜਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਛੱਪੇ ਹੋਏ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਵੇਖੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਕੰਮ ਦੇ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਰੀਵੀਊ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕਰਾਰਨਾਮਾ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਖੋਜ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਸੀ। ਮੈਂ ਕੰਵਲਜੀਤ ਭੱਟੀ ਜੋ ਆਈ. ਆਈ. ਟੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਪੀ. ਐਚ. ਡੀ ਕਰਕੇ ਅਸਰੀਕਾ ਖੋਜ ਕਰਨ ਚਲੀ ਗਈ ਸੀ, ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸੁਝਾਅ ਅਨੁਸਾਰ ਮਲਟੀਫਰੋਇਕਸ (Multiferroics) ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰ ਲਈ। ਇਹ ਵਿਸ਼ਾ ਨਵੀਂ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੀ। ਲਗਭਗ ਸੌ ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ ਮਾਹਰਾਂ ਨੂੰ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਇਕ ਦਰਜਨ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਜਰਮਨੀ ਤੋਂ ਵੋਲਫਗੈਂਗ ਕਲੀਮਾਨ (W. Kleemann) ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਲੀਮਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੱਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਮੇਰੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨ ਲਈ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਿਆ ਬੇਸ਼ਰਤੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਾਂ। ਮੈਂ ਕਲੀਮਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਦੀਆਂ ਦਸ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸਹਿ-ਐਡੀਟਰ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰਵਾ ਲਿਆ। ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਇਕਰਾਰਨਾਮੇ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਲਗਭਗ ਇਕ ਸਾਲ ਦੀ ਸਥਤ ਮਿਹਨਤ ਉਪਰੰਤ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਛੱਪ ਗਈ। ਇਸ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰੂਸ, ਜਪਾਨ, ਜਰਮਨੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਅਤੇ ਕਲੀਮਾਨ ਕੋਲ ਦਸ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸੈਟ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਪੜਚੇਲ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਨੂੰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਟ੍ਰਾਂਸਟੈਕ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਦੂਜੀ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨੈਨੋਪਦਾਰਥਾਂ (Nanomaterials) ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ ਚੁਣਿਆ। ਇਸ ਖੋਜ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਵਾਹ-ਵਾਸਤਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਖੋਜਕਾਰਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਦਾ ਕੰਮ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਦੋ ਲੇਖ ਤਾਂ ਮੈਂ ਖੁਦ ਹੀ ਲਿਖੇ ਅਤੇ ਦਸ ਹੋਰ ਲੇਖ ਬਾਕੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਏ। ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਪੁਸਤਕ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਦਸ ਕਾਪੀਆਂ ਆ ਗਈਆਂ। ਇਹ ਨਿਰੋਲ ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸੀ। ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੜਚੇਲ ਬਤੌਰ ਐਡੀਟਰ

---

ਮੈਨੂੰ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਗੀਵੀਉਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਕਈ ਗੀਵੀਉਕਾਰ ਤਾਂ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਇਵਜ਼ ਦੇ ਮੱਦਦ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਕਦੀ ਕਦਾਈਂ ਅਜੇਹੇ ਵੀ ਟੱਕਰ ਜਾਂਦੇ ਜੋ ਡਾਲਰਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਖੋਜ ਰਸਾਲੇ ਗੀਵੀਉਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਕਰੀਆ ਅਦਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਬੱਤਾ ਸਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਤਕਨੀਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਂਚ ਮੈਨੂੰ ਆ ਗਈ। ਇਕ ਹੋਰ ਸਮੱਸਿਆ ਜੋ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਉਹ ਖੋਜ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਮਾੜੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਠੀਕ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਈ ਚੰਗੇ ਗੀਵੀਉਕਾਰ ਲੇਖ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁਧਾਰ ਦਿੰਦੇ। ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਰੂਸੀ, ਚੀਨੀ ਅਤੇ ਜਪਾਨੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਖੋਜ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਦੋ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਛਾਈ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਪੰਜ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਟੀਚਾ ਮਿਥਿਆ। ਕੰਪਨੀ ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਸਨ ਅਤੇ ਕੋਈ ਅੜਿਕਾ ਨਹੀਂ ਡਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਕੋਈ ਮੱਦਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੇਕਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਖਰੜੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਭਰਕਮ ਚੁਰਮਾਨਾ ਐਡੀਟਰ ਨੂੰ ਭਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਖਰੜੇ ਦੀ ਪਰੈਸ ਕਾਪੀ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਮਿਹਨਤਾਨਾ 24 ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਬੈਂਕ ਖਾਤੇ ਵਿਚ ਜਮਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਪਰੈਸ ਕਾਪੀ ਵਿਚ ਗਲਤੀ ਠੀਕ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਐਡੀਟਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਿਹਨਤਾਨੇ ਵਿਚੋਂ ਸੌ ਡਾਲਰ ਕਟਵਾਣੇ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਖਰੜੇ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਤੱਕ ਕਈ ਵਾਰ ਪਤੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। 2012 ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਮੇਰੀਆਂ ਪੰਜ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛੱਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ। ਕਈ ਨਵੇਂ ਵਿਸ਼ੇ ਚੁਣੇ ਗਏ ਜੋ ਮੇਰੇ ਲਈ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣ ਕੇ ਉਭਰੇ। ਗੁਜਰਾਤ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਰਾਜਸ਼ਿਰੀ ਕਟਾਨੀਆ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਸਹਿ-ਐਡੀਟਰ ਬਣ ਗਈ। ਵਧੇਰੇ ਕੰਮ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਥੀ ਐਡੀਟਰ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਹੋ ਗਿਆ।

2015 ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਇਕ ਦਰਜਨ ਖੋਜ ਗੀਵੀਉ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਖਰੜੇ ਛੱਪ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। 3000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਫ਼ਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੀਆਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ। ਐਡੀਟਰ ਦਾ ਨਾਮ ਮੁੱਖ ਟਾਈਟਲ ਤੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮੇਰੇ ਜਾਣੂੰ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸੁਨੇਹੇ ਭੇਜਦੇ ਜੋ ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੇ। ਇਸ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਪਰੰਤੂ ਖੋਜ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਹੇਰਾ-ਫੇਰੀਆਂ ਪਕੜਣ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਤਾਂ ਅਜੇਹਾ ਤਜਰਬਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪਰੈਸ ਕਾਪੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਕਿਸੇ ਨੁਕਤੇ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਿਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਲੇਖ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਖੋਜ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚੋਂ ਚੇਰੀ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੋ ਹੈਦਰਾਬਾਦੀ ਬੀਬੀਆਂ ਤਾਂ ਖਾਨਾਪੂਰੀ ਵਿਚ ਅਜੇਹੀਆਂ ਮਾਹਰ ਸਨ ਕਿ ਟੈਕਸਟ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ

---

ਅੰਕੜੇ ਫਿਟ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਇਕ ਬੀਬੀ ਨੇ ਐਡੀਟਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਉ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇ ਕੇ ਗੁਹਾਰ ਲਗਾਈ। ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਕੁਝ ਰਿਆਇਤ ਤਾਂ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਖੋਜਕਾਰ ਐਡੀਟਰ ਨਾਲ ਜਿੱਦ ਵੀ ਕਰਦੇ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਫੈਸਲਾ ਰੀਵੀਊਕਾਰ ਤੇ ਡੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਸਿਰ ਦਰਦੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਕਈ ਖੋਜ ਪਰਚੇ ਦਸ ਵਾਰ ਵੀ ਦੁਹਰਾਏ ਗਏ ਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਦਾ ਮਿਆਰ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਰਹੀ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਮੂਲ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਗਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ 50 ਪ੍ਰੀਤਸ਼ਤ ਲੇਖ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਤੋਂ ਮੰਗਾ ਕੇ ਛਾਪੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੱਦੇ ਪੱਤਰ ਭੇਜੇ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਦੋ ਅਧਿਆਪਕ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਐਸੇ ਦਗਾਬਾਜ਼ ਨਿਕਲੇ ਕਿ ਵਾਇਦਾ ਕਰਕੇ ਮੁੱਕਰ ਗਏ।

2015 ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਮੇਰੀ ਐਡੀਟਰ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਸ਼ਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਫਤਹਿਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਬਤੌਰ ਵਿਜ਼ੀਟਿੰਗ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ 2013 ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਪ੍ਰੰਤੂ ਬੜੀ ਮਾਯੂਸੀ ਹੋਈ ਕਿ ਕੋਈ ਅਧਿਆਪਕ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੈ ਰਿਹਾ। ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ 2005 ਵਿਚ ਕਈ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ, 2010 ਤੱਕ ਇਸ ਦਾ ਧੂਮ ਧੱਤਕੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਇਹ ਆਪਣੇ ਪੱਤਣ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੱਹਾਲੀ ਵਿਚ ਨੈਸ਼ਨਲ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਨੈਨੋਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਖੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਦਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਐਸਾ ਨਾ-ਮੁਰਾਦ ਬੰਦਾ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਾ ਕਿਸੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਨਾ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਖੋਜਕਾਰ ਨੂੰ ਲਾਗੇ ਢੁੱਕਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਅਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏਂ ਦੇ ਖਰੀਦੇ ਉਪਕਰਣ ਬੇਕਾਰ ਪਏ ਹਨ। ਮੇਰੀ ਆਯੂ 75 ਸਾਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰ ਲੈਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਹੈ। 45 ਸਾਲ ਦਾ ਅਰਸਾ ਮੈਂ ਖੋਜ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਹੈ ਕਿ 380 ਦੇ ਕਰੀਬ ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਰਸਾਲਿਆ ਵਿਚ ਛੱਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

— ♫ —

## ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਅਜ਼ਬ ਘਟਨਾਵਾਂ

ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਜੇਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਟੰਬਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਸਫਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਜੋ ਕੁਝ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬਿਆਨ ਕਰ ਆਇਆ ਹਾਂ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਬਚੀਆਂ ਇੱਥੋਂ ਬਿਆਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

### 1 ਮੇਰਾ ਨਾਮਕਰਨ

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਸੀ। ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਕਾਲੀ ਕੰਬਲੀ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਮਾਝੀ ਵਾਲਾ ਭੁਲੇਰ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕਈ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰ ਗਏ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ‘ਹਰਦੇਵ’ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਵੀ ਕਰ ਗਏ। ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ‘ਹਰ’ ਵੀ ਰੱਬ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਅਤੇ ‘ਦੇਵ’ ਵੀ। ਸੋ ‘ਹਰਦੇਵ’ ਨਾਮ ਹੀ ਢੁਕਵਾਂ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਮਕਰਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ‘ਹ’ ਅੱਖਰ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਸੁਝਾਏ ਹੋਏ ਨਾਮ ‘ਹਰਦੇਵ’ ਉਪਰ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਮੋਹਰ ਲੱਗ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨੇ ਇਹੋ ਨਾਮ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਕੇ ਜੈਕਾਰਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ।

### 2 ਮੇਰੀਆਂ ਜਟਾਵਾਂ

ਕੀ ਮੈਂ ਜਟਾਵਾਲਾ ਸਾਧ ਬਣਨ ਖਾਤਰ ਜੰਮਿਆ ਸਾਂ? ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੋ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਜਟ ਦੇਖੀ। ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਕੰਘੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਕਈ ਦਿਨ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਾਲ ਜਟਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਏ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਤਾਂ ਡਰ ਗਈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਨੇ ਮੇਰੀਆਂ ਜਟਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਕੋਈ ਅਵੱਗਿਆ ਹੀ ਨਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੋਵੇ। ਖੈਰ ਮੈਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਜਟਾਂਧਾਰੀ ਸਾਧ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੇ ਪੇਕੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਜੇ ਬਣਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ, ਮਾਂ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਾਲ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

---

ਗੱਡੀ ਰਾਹੀਂ ਪਹੁੰਚੇ। ਇਹ 1946 ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੈ। ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਡੇਰੇ ਤੱਕ ਕਿਰਾਏ ਉਪਰ ਗੱਡਾ ਲੈ ਕੇ ਸਫਰ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਡੇਰਾ ਸ਼ਿਵਾਲਿਕ ਪਹਾੜੀਆਂ ਉਪਰ ਵਾਕਿਆ ਹੈ। 2005 ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਸ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬਚਪਨ ਦੀ ਯਾਦ ਤਾਜ਼ਾ ਕੀਤੀ। ਇਥੇ ਹਰ ਸਾਲ ਹੋਲੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਨੇੜੇ ਇਕ ਮੇਲਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਸਰਧਾਲੂ ਸੱਖਣਾ ਲਾਹੌਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀ ਕਸਰ ਹੋਵੇ ਉਹ ਇਥੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਹਾੜੀ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਹੇਠ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਾ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਨਾਈ ਨੇ ਮੇਰੀਆਂ ਜਟਾਵਾਂ ਮੁੰਨ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਚੰਬੜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਰੋਣ ਲੱਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਧਰਵਾਸ ਦਿਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਫਿਰ ਵਾਲ ਆਉਣਗੇ ਅਤੇ ਉਹ ਜੂੜਾ ਕਰਿਆ ਕਰੇਗੀ। ਜਿਵੇਂ-ਕਿ ਬਾਕੀ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰ ਹੇਠ ਨਿਵਾਹਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਦੀ ਕਸਰ ਹੋਵੇ ਉਹ ਔਰਤ ਖੇਡਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰੂਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਵਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਭੂਤ ਵੱਸ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਦੋ ਦਿਨ ਦੇ ਸਫਰ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪਰਤ ਗਏ। ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਤੱਕ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਪੂਰੇ ਵਾਲ ਉਗ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਜਟਾਵਾਂ ਸਾਧ ਤੋਂ ਸਧਾਰਣ ਸਿੱਖ ਬੱਚਾ ਬਣ ਗਿਆ ਸਾਂ।

### 3 ਤਈਆ ਤਾਪ

ਪਿੰਡ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਚੌਥੀ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਹੋਵਾਂਗਾ ਜਦੋਂ ਤਈਏ ਤਾਪ ਨੇ ਆ ਘੇਰਿਆ। ਇਸ ਬੁਖਾਰ ਦਾ ਇਕ ਅਜੀਬ ਲੱਛਣ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਉਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਆ ਦਬੋਚਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਚੱਕਰ ਵਾਂਗ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਤਈਏ ਤਾਪ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪ ਕਹਾਣੀ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਬੱਸ ਇੰਨਾ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਤਈਏ ਤਾਪ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੇ ਤਈਏ ਤਾਪ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ। ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਭਲੀ ਕਰੇਗਾ। ਜੋ ਦਿਲਚਸਪ ਘਟਨਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵਾਪਰੀ ਉਹ ਅਜੇ ਯਾਦ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੁਖਾਰ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਮੇਰਾ ਖੂਨ ਚੂਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਸੀਨਾ ਆਉਣ ਬਾਅਦ ਬੁਖਾਰ ਉਤਰ ਗਿਆ। ਇਹੋ ਘਟਨਾ ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਵਾਪਰੀ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਲਗ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਤਈਏ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਇਆ (ਰੂਹ) ਮੇਰੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਮੇਰਾ ਖੂਨ ਪੀਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਤਈਆ ਤਾਪ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਕ ਭੂਤ ਬਣ ਕੇ ਆਇਆ ਅਤੇ

---

ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਗਾਇਬ ਹੋ ਗਿਆ।

#### **4 ਜਿਸ ਕੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਤੂੰ ਸਵਾਮੀ**

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਮੌਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਲੈਣ ਲਈ ਭੱਜ ਨਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰ ਮੌਤ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਹੋਣੋਂ ਵਾਲ ਵਾਲ ਬਚ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮਲਮਾਜਰਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਜੋ ਖੰਨਾ ਤੋਂ 20 ਕੁ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਅੱਗੇ ਸੀ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੀ ਇਕ ਬੱਸ ਟੱਕਰ ਪਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੰਡੀਆਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਬਦਮਾਸ਼ ਤਾਰਾ ਚੀਮਾ ਸਵਾਰ ਸੀ। ਤਾਰੇ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆ ਗਿਆ ਸਾਂ। ਜਦੋਂ ਮੱਲਮਾਜਰੇ ਤੋਂ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਮੁਝਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਖੰਨੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਤਾਰੇ ਦੀ ਕੈਰੀ ਅੱਖ ਯਾਦ ਆ ਗਈ। ਰੱਬ ਸਬੱਬੀਂ ਮੈਨੂੰ ਖੁਟਕ ਗਈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਰਸਤਾ ਬਦਲ ਲਵਾਂ। ਮੈਂ ਖੰਨੇ ਤੋਂ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਦੀ ਸੜਕ ਛੱਡ ਕੇ ਪਾਇਲ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਜੱਤੇਪੁਲ ਅਤੇ ਜਰਗ ਦੀ ਬਜਾਏ ਜਰਗੜੀ ਦੇ ਪੁਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਅੱਗੋਂ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਮੈਂ ਲਸੋਈ ਪਿੰਡ ਦੇ ਰਜ਼ਵਾਹੇ ਦੀ ਪਟੜੀ ਫੜ ਲਈ। ਅਜੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੀ ਸਾਂ ਕਿ ਮਾਸਟਰ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀਂ ਟੱਕਰ ਪਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਰੇ ਨੂੰ ਸ਼ੋਕਰਾਂ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਉਤੇ ਮੇਰੀ ਨਾਨੀ ਦਾ ਕਾਤਲ ਵਾਹੋ ਦਾਹ ਸਾਈਕਲ ਉਪਰ ਜੱਤੇਪੁਲਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਹਿਜ-ਸੁਭਾ ਉਸ ਦੀ ਕਾਹਲੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅੱਜ ਕੋਈ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਸਾਹ ਲਵਾਂਗਾ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਹਰਦੇਵ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਦੋਸਤ ਕੋਲ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਘਬਰਾਹਟ ਵੇਖ ਕੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਮੇਰੀ ਭਾਲ ਕਰਨ ਨਿਕਲੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਅੱਗੋਂ ਮੈਂ ਟੱਕਰ ਪਿਆ। ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਮੈਂ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲਿਆ। ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਜੱਤੇਪੁਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤਦਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਬਚਾਈ। ਵੈਸੇ ਮਾਸਟਰ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਿਚੋਂ ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਲਗਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਅਜੇ ਤਕ ਕਾਇਮ ਹੈ।

#### **5 ਬ੍ਰਿਥੀ ਕਦੇ ਨਾ ਹੋਵਈ ਜਨ ਕੀ ਅਰਦਾਸ**

ਉਪਰਲੀ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ: “ਅਉਥੀ ਘੜੀ ਨਾ ਦੇਖਣ ਦੇਈ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦ ਸਮਾਲੇ, ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੈ ਅਪਨੇ ਕਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ”। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਥੀਸਿਸ ਦਾ ਝੰਜਟ ਪੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਕ ਅਜੀਬ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋਈ। ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਮੇਰੇ ਖੋਜ-ਨਿਗਰਾਨ ਦੀ ਖੋਜ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਕ

---

ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਬਣ ਗਏ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਅਰਦਾਸ ਉਠੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰ ਕਰ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਬਲ ਬਖਸ਼ ਤਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਿੱਧ ਕਰ ਸਕਾਂ। ਇਹ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀ ਅਰਜ਼ੋਈ ਸੀ ਜੋ ਜਲਦੀ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹ ਗਈ। ਇਹ ਕੋਈ ਸੋਚੀ ਸਮਝੀ ਸਕੀਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤ ਦਾ ਇਕ ਹੁਲਾਰਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਸਕੈਨਿੰਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਅਚਨਚੇਤ ਇਕ ਅਜੇਹੀ ਨਿਉਕਲੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਲੱਭ ਪਈ ਜਿਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਪੈਰੀਂ ਸਹੀ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਹ ਕਿਸੇ ਕਰਾਮਾਤ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਥੀਸਿਸ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਖਿਅਕ ਨੇ ਮੇਰੇ ਥੀਸਿਸ ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਪੰਨੇ ਨੂੰ ਪਲਟਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਉਪਰ ‘ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ ਬਾਦੀ ਬਿਨਸੈ’ ਦੀ ਤੁਕ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਸੀ।

## 6 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਸਕਾਰ

ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨਾਲ ਮੈਂ ਸੁਨਾਮ ਸ਼ਹਿਰ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਸਾਡੀ ਵਿਰਕ ਬਰਾਦਰੀ ਦੇ ਕੁਝ ਘਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਨਿੱਕਰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਆਦੀ ਸਾਂ। ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਦੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀਆਂ ਭਰਜਾਈਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਮੇਰੀ ਭਰਜਾਈ ਨੇ ਮਿਹਣਾ ਮਾਰਿਆ: ‘ਵੇਂ ਦਿਉਰਾ ਤੂੰ ਤਾਂ ਨਿੱਕਰ ਵਿਚ ਨੰਗਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਏਂ’। ਬੱਸ ਇਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਸਿੰਘਾਂ ਵਾਲਾ ਕਛਹਿਰਾ ਪਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦਸਵੀਂ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਗਰਮੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਸਹਿਜ ਪਾਠ ਅੰਨ੍ਤ ਕਰਕੇ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਭੋਗ ਪਾ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਾਪ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਬਾਕੀ ਚਾਰ ਬਾਣੀਆਂ ਮੇਰੇ ਕੰਠ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਕਾਲਜ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਮਾਂ ਪੁੱਤ ਰਾੜੇਵਾਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਲੱਗੇ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਤਾਂ ਅਮਰ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। 1966 ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਉਪਰੰਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਵੀ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਅਮਰ ਆਸ਼ਰਮ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਅਤੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਰਾੜੇਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਜਥੇ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਮੇਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਬਣਨ ਦਾ ਸਫਰ 1966 ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ।

1966 ਵਿਚ ਹੀ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋ ਗਈ। ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣੇ ਤੋਂ ਉਚੇਚੇ ਮੇਰਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਸਹੂਰਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੋ ਮੈਂ ਵੀ ਕੱਚਾ-ਪਿੱਲਾ ਸਿੰਘ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਪੈਰਿਸ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ

---

ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸੈਦਾਈ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ। ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਤਾਂ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਿਆਗ ਰੱਖੀ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਹਵਾਈ ਸਫਰ ਦੇ ਕਈ ਝੰਜਟ ਸਨ ਜੋ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਲੀਲ ਵਜ਼ਨਦਾਰ ਜਾਪੀ ਕਿ ‘ਸਿੰਘ’ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਨਾਲੋਂ ਤੇਜ਼ ਹੋਣੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਵਰਨਾ ਕਕਾਰ ਇਕ ਰਸਮੀ ਚਿੰਨ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਣਗੇ।

## 7 ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਗਾਂਧੀਵਾਦੀ ਤਜ਼ਰਬਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਮੇਰੇ ਸੱਚਾਈ ਨਾਲ ਤਜ਼ਰਬੇ’ (My Experiments with Truth) ਵਿਚ ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀਪੁਣਾ ਪ੍ਰਭਣ ਲਈ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਨਾਲ ਹਮ-ਬਿਸਤਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਉਹ ਖੁਦ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਾਥਣ ਨੂੰ ਨਿਰ-ਵਸਤਰ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਰੱਬ ਜਾਣੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਏ। ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੋਈ ਗਾਂਧੀ ਭਗਤ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਪਰੰਤੂ ਇਕ ਐਸੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੈਂ ਗਾਂਧੀ ਵਰਗਾ ਤਜ਼ਰਬਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਇਆ।

ਇਹ ਘਟਨਾ 1971 ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ। ਗੰਗਾਨਗਰ ਦੇ ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਡਾਕਟਰ ਦੋਸਤ ਅਸਟਰੋਲੀਆ ਤੋਂ ਪੈਰਿਸ ਯੁੰਮਣ ਆਈ। ਸਿੱਖ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੇਸ ਕਟਵਾ ਦਿਤੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਂਕ ਵਿਚ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਅਸਲੀ ਚੋਰ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਰੋਡੇ ਸਿੱਖ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਚੋਰ ਸਮਝ ਕੇ ਕੈਦ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਸਦੀ ਦੋਸਤ ਕੁੜੀ ਇੰਡੀਅਨ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਮੱਦਦ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ: “ਬੀਬੀ ਜਦੋਂ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਸੁਰੂਪ ਵਿਚ ਸੀ, ਹੁਣ ਇਹ ਪਤਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇਸ ਦੀ ਜਮਾਨਤ ਨਹੀਂ ਦਿਆਂਗਾ।” ਉਹ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਗਈ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਹ ਇੰਗਲੈਂਡ ਜਾ ਕੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਲਵੇਗੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਦੀ ਰਾਤ ਇੰਡੀਅਨ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਜਣੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਵਿਚ ਡਿਨਰ ਕਰਨ ਚਲੇ ਗਏ। ਆ ਕੇ ਖਾਲੀ ਕਮਰੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕੋਈ ਕਮਰਾ ਵਿਹਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਅੱਗੇ ਹੀ ਕਾਫੀ ਮਾਯੂਸ ਜਾਪਦੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਮੱਦਦ ਦੀ ਆਸ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਿਹਰ ਪਈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਅਜੇਹਾ ਤਜ਼ਰਬਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਕਮਰਾ ਰਾਤ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਮਹਿਮਾਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪ ਰਸੋਈ ਵਿਚ ਡਾਈਨਿੰਗ ਟੇਬਲ ਤੇ ਸੌਂ ਕੇ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਰ ਮੈਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਵਾਲਾ ਤਜ਼ਰਬਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਡਾਕਟਰ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਸੌਂ ਸਕਦੀ ਏਂ? ਅਤੇ ਮੈਂ ਮੈਟਰੈਸ ਵਿਸ਼ਾ ਕੇ ਫਰਸ਼ ਤੇ

---

ਲੇਟ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਉਹ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਕੋ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਮਹਿਮਾਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨੀਯਤ ਉਪਰ ਬਿਲਕੁਲ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕਾਮ-ਵਾਸ਼ਨਾ ਅਧੀਨ ਉਸ ਨੂੰ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਪਨਾਹ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਉਹ ਘੂੰਕ ਸੌਂ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਬੋਝ ਤੋਂ ਸੁਰਖ਼ਰੂ ਹੋਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਉਸੇ ਰਾਤ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਲਿਖ ਭੇਜੀ। ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੈਰਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਦੇ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਠੇਸ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਸਾਂ। ਜੇਕਰ ਇਸਤਰੀ ਲਈ ਪਤੀ-ਬ੍ਰਾਤ ਧਰਮ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਵੀ ਇਸਤਰੀ- ਬ੍ਰਾਤ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਭਾਈ ਜੋਗ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਨੇ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲਿਆ ਸੀ; ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਓਟ ਮੇਰੇ ਉਪਰ ਵੀ ਰਹੀ। ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਤਾਂ ਸੱਠ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਸੁਰੂ ਹੋਇਆ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੀਹ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਤਜਰਬਾ ਕਰਕੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਇਆ ਸਾਂ।

## 8 ਇਕ ਅਧੂਰੀ ਖੂਹਾਹਸ਼

ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਮੈਂ ਮਨ ਵਿਚ ਚਿਤਵਿਆ ਸੀ ਉਹ ਲਗਭਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਵਾਗਡੇਰ ਸੰਭਾਲੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਸਾਂ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਖੋਜ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਸੀ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਦਸ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਸੀਂ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਲੈਵਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਣੀਏ। 2016 ਵਿਚ ਧਿੱਛਲ ਝਾਤ ਪਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਸੁਧਾਰਾ ਸਾਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਖੋਜ ਪ੍ਰਚਿਕਾਂ ਦੀ ਛਾਪਾਈ ਵਿਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਭਾਵੇਂ ਮੰਨੇ ਜਾਂ ਨਾ ਮੰਨੇ, ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਫੇਸਬੁੱਕ ਦੋਸਤ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ: ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ ਮੋਹਰੀ ਹੈ, ਅਕਸਰ ਪੁੱਛਦੇ ਗਿੱਛਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਅਕਾਦਮਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ (Vice Chancellor) ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ? ਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਮੈਂ ਇਥੇ ਕੁਝ ਭੇਦ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਤੁਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੋ ਵਾਰ ਤਾਂ ਖੋਜ ਕਮੇਟੀ (Search Committee) ਵੱਲੋਂ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਿਫਰਸ਼ਾਂ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਕਿਸੇ ਚੋਹੇ ਨੂੰ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਲਗਾ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਡੀਨ

---

ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ। ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਅਸੈਂਬਲੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਅਜੇ ਸੈਸ਼ਨ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸੋ ਹਰਚਰਨ ਬੈਂਸ ਨੇ ਇੰਡੜਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਡਾ: ਪੋਵਾਰ ਆ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਵੀ. ਸੀ. ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਲਈ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਆਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਆਉਣੀ ਨਾ-ਮੁਮਕਿਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਡਾ: ਪੋਵਾਰ ਤਾਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਖਾਸਮਖਾਸ ਬੰਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਮੈਂ ਉਥੋਂ ਖਿਸਕਣ ਦੀ ਕੀਤੀ ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਫਸਰ, ਕਰਨਲ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ, ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਇਆ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਬੰਦੇ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰੀ ਫਾਈਲ ਉਪਰ ਕਿਸੇ ਸ਼ਗਾਰਤੀ ਨੇ ਲਿਖਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰੋ: ਵਿਰਕ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਉਪਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੁੱਧ ਭਾਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਸੁਣਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਬੀਬੀ ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਭੋਗ ਤੇ ਹੀ ਗਿਆ ਸਾਂ ਅਤੇ ਉਥੇ ਵੀ ਕੋਈ ਭਾਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤਾ।

ਜਦੋਂ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਬਣੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਿਹਰਬਾਨ ਦੋਸਤ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ ਨੇ ਮੇਰਾ ਬਾਇਓ-ਡੈਟਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਜੀਰ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੇਰੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਮੁੱਖ-ਮੰਤਰੀ ਨਾਲ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਬਰਾੜ ਸਾਹਿਬ ਆਪਣੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਉਲੜਣਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਭੱਠਲ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਠਿੱਬੀ ਲਾ ਕੇ ਆਪ ਕੁਰਸੀ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਇਸ ਉਥਲ-ਪੁਥਲ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਕੰਮ ਨਾ ਬਣਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਪ੍ਰਿਸੀਪਲ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਸੋਚ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਬਣ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ‘ਸੋਚ’ ਹੋਰਾਂ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਕਿਹਾ, “ਡਾ: ਵਿਰਕ ਤੂੰ ਭੱਜ-ਨੱਠ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਵਰਨਾ ਤੇਰਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਬਣਿਆ ਪਿਆ ਸੀ।”

ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਟੈਕਨੀਕਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਜਲੰਧਰ ਲਈ ਵੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਮੈਂ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੀ ਕੋਠੀ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਅੱਗੋਂ ਡਾ: ਗੁਰਮ ਅਤੇ ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਰਚਾ ਕਮਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਾਦਲ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਲੇਟ ਆਏ ਹੋ, ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਨਿਯੁਕਤੀ ਡਾ: ਗੁਰਮ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਅਤੇ ਬੀ ਜੇ ਪੀ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸਰਕਾਰ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਤਕਨੀਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਤਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਤਾੜਨਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਫੈਸਲਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਇਕ ਸ਼ੁਭਚਿੰਤਕ (ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਐਮ ਪੀ) ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛ-ਗਿੱਛ ਕਰਕੇ ਦੱਸਣ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਫੋਨ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ

---

ਇਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਹੁਣ ਬੀ. ਜੇ. ਪੀ. ਦੇ ਖਾਤੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਗਈ ਹੈ। ਉਹ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਾਹੁਣ, ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਨਤੀਜਾ ਸਭ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸੀ ਜਦੋਂ ਡਾ: ਰਜਨੀਸ਼ ਅਰੋੜਾ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਨਿਯੁਕਤ ਹੋ ਗਏ।

ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਮੈਂ ਇਸ ਆਪੂਰੀ ਖਾਹਸ ਤੋਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਈ ਹੋਰਾ ਫੇਰੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਬਨਣ ਦੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਨਾ ਹੋਵੇ? ਇਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਬਾਇਓ-ਡੈਟਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਕੁਝ ਦਲਾਲਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣ ਖਾਤਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਛੋਨ ਕਰ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਪੰਜ ਲੱਖ ਦਾ ਇੰਤਜਾਮ ਕਰ ਲਵੇ ਜੇ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਲੱਗਣਾ ਹੈ”। ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਤੂੰ ਤਾਂ ਪੰਜ ਰੁਪਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਖਰਚੇ, ਉਹ ਪੰਜ ਲੱਖ ਮੰਗ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਸੀਂ ਅਜੇ ਗੁਫਤਗੁ ਕਰ ਹੀ ਰਹੇ ਸਾਂ ਕਿ ਦੇਬਾਰਾ ਛੋਨ ਦੀ ਘੰਟੀ ਵੱਜੀ, ਦੂਜੇ ਪਾਸਿਓ ਸੁਨੋਹਾ ਆਇਆ, “ਭਾਜੀ ਸਾਥੋਂ ਭੁੱਲ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦੀ ਆਸਾਮੀ ਦਾ ਰੇਟ ਪੰਜ ਨਹੀਂ, ਪੰਜੀ ਲੱਖ ਨਿਯੁਕਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਤੇ ਪੰਜੀ ਲੱਖ ਨਿਯੁਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਹੋਈ ਰਕਮ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇ ਦੇਣਾ ਜੀ।” ਨੌਕਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਲਾਲੀ ਕਿਵੇਂ ਚੱਲਦੀ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਸਬੂਤ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਖੋਜ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਵਿੱਚ ਇਕ ਫੌਜੀ ਡਰਾਈਵਰ ਸੀ ਜੋ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋ ਕੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਉਪਰ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਅਕਾਲੀ ਐਮ ਐਲ ਏ ਨੂੰ ਫਾਇਆ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਰੋਡਵੇਜ਼ ਵਿੱਚ ਡਰਾਈਵਰ ਭਰਤੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਡਰਾਇਵਰੀ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਸੌਦਾ ਇਕ ਲੱਖ ਵਿੱਚ ਤੈਹ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਰੱਬ ਦਾ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਸੌਦੇਬਾਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਪਿਆ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਵੀ ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਜੁੜ ਜਾਣਾ ਸੀ।

— ♫ —

## ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਸਫਰ

ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਨੌਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਮਜ਼ਮੂਨ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਸਾਇੰਸ ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਟਰਿਕ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਪਾਸ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਾਸਟਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਮੇਰੇ ਗਾਈਡ ਸਨ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਤੋਂ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਕਰਵਾ ਗਏ। ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਇੰਜੀਨੀਰਿੰਗ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਸਾਇੰਸ-ਡਰਾਇੰਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਲਾਹੌਰੰਦ ਸਿੱਧ ਹੋਣਗੇ। ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਹੈ ਉਹ ਤਾਂ ਵੈਸੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹ ਲਵਾਂਗਾ। ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਮੇਰਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਸ਼ੈਕਸਪੀਅਰ ਦੇ ਕਈ ਨਾਟਕ ਪੜ੍ਹ ਲਏ ਜੋ ਮੇਰੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਪਾਲ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ ਦੀਆਂ ਲਗਭਗ ਸਾਰੀਆਂ ਢਾਢੀ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੈਂ ਚੌਥੀ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ। ਸੀਤਲ ਤਰੰਗਾਂ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ਸੀ ਜਿਸਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਜ਼ਬਾਨੀ ਯਾਦ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਗਾਉਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਵੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਵਿਗਿਆਨ ਵੱਲ ਰੁਚੀ ਵਧਦੀ ਗਈ ਸਾਹਿਤ ਵੱਲ ਝਕਾਉ ਘਟਦਾ ਗਿਆ। ਕਾਲਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮੇਰੇ ਕਈ ਸਾਥੀ ਕਵਿਤਾ ਉਪਰ ਹੱਥ ਅਜਮਾਉਣ ਲੱਗੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖਰਬੂਜੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਖਰਬੂਜਾ ਰੰਗ ਫੜਦਾ ਹੈ। ਅਜੇਹਾ ਹੀ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵਾਪਰਿਆ। ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਹ ਇਕ ਚੰਗਾ ਕਵੀ ਅਤੇ ਡੀਬੋਟਰ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਗੀਤ ਲਿਖਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਤਰੰਨਮ ਵਿਚ ਗਾ ਕੇ ਸੁਣਾ ਦਿੰਦਾ। ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਇਕ ਰੁਬਾਈ ਸੀ, ਦੂਸਰੀ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਅਤੇ ਤੀਜੀ ਇਕ ਲੋਕ ਗੀਤ। ਰੁਬਾਈ ਤਾਂ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਲਿਖੀ, ਕਹਾਣੀ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਤੋਂ ਅਤੇ ਲੋਕ ਗੀਤ ਉਜਾਗਰ ਕੰਵਲ ਤੋਂ। ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਗੜ੍ਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੌਢੀ ਕਵੀ ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਸ਼ਾਂਤ, ਕੁਲਵੰਤ ਗਰੇਵਾਲ, ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸੋਚ ਅਤੇ ਹਰਿੰਦਰ ਮਹਿਬੂਬ ਸਭ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਥੇ ਬੀ. ਐਸ. ਸੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਮੇਰੇ ਬਹੁਤੇ ਗੀਤ ਮਹਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਖੇ ਗਏ। ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਐਮ. ਐਸ. ਸੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲਸੋਈ ਵਿਚ ਦੋ

---

ਮਹੀਨੇ ਲਈ ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਗਿਆਨੀ ਮਾਸਟਰ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸੌਕੀਨ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਛਪਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਂਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਖੁੰਦਕ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਸ਼ੇਕਰਾਂ ਜਾ ਕੇ ਮੈਂ ਵੀ ਇਕ ਲੋਕਗੀਤ ਲਿਖ ਮਾਰਿਆ ਜੋ 'ਕਵਿਤਾ' ਰਸਾਲੇ ਵਿਚ ਛੱਪ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਉਤਰ ਆਇਆ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਗੀਤ ਵੀ ਛੱਪਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿਤਾ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਝਗੜੇ ਝਮੇਲੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਕਵੀ ਮਨ ਕਵਿਤਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪੈਰਿਸ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਬੁਟੇ ਉਪਰ ਫਿਰ ਬੂਰ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰਾ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਖੋਜ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕਦੇ ਕਦਾਈਂ ਇੰਡੀਅਨ ਹੋਸਟਲ ਦੀ ਚੌਥੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੋਂ ਕੋਈ ਹੁਸੀਨ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦਿਸ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਕਵੀ ਮਨ ਵਿਚ ਹੁਲਾਰ ਜਿਹਾ ਆ ਜਾਂਦਾ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਵਹਿ ਤੁਰਦਾ। 1972 ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੇ ਮੈਂ ਪੈਰਿਸ ਤੋਂ ਪਟਿਆਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਰਤ ਆਇਆ। ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਤਾਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਧਿਅਮ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾ ਤਾਂ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ, ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਵੀ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਬੂਟਾ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਪੁੰਗਿਆ। ਵੰਨਗੀ ਮਾਤਰ ਮੇਰੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਕੁਝ ਨਮੂਨੇ ਇਸ ਅੰਤਿਕਾ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਕੀ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਕਵੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਦਾ ਉਤਰ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ।

### ਦੇ ਰੁਬਾਈਅਂ

(16 ਮਾਰਚ, 1959)

1. ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹਰ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ 'ਚੋਂ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ।  
ਤੂਢਾਨ 'ਚ ਘਿਰੀ ਹੈ ਕਿਸਤੀ ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਨਾਰੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ।  
ਕੀ ਹੋਇਆ ਯਾਰ ਜਮਾਨਾ ਬਣ ਗਿਆ ਵੈਰੀ,  
ਗਮਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁੱਕਲਾਂ 'ਚੋਂ ਤੇਰੇ ਸਹਾਰੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ।
2. ਨੀਲੇ ਤੇਰੇ ਅੰਬਰ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਬਹੁਰੰਗ ਦੁਨੀਆਂ ਵੱਸਦੀ ਏ।  
ਕਿਤੇ ਰਾਤ ਗਮਾਂ ਦੀ ਪਾਈ ਆ ਕਿਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਰੰਗੀ ਮਸਤੀ ਏ।  
ਕੋਈ ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਇਕ ਕਰੇ ਪਰ ਛੂਹ ਨਾ ਸਕੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਨੂੰ।  
ਕੀ ਇਹੋ ਤੇਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਖੁਦਾ ਜਿੱਥੇ ਜਾਨ ਟੁਕੜਿਓਂ ਸਸਤੀ ਏ।

---

## ਆਦਿ ਸੱਚ ਜੁਗਾਦਿ ਸੱਚ

1. ਸੱਚ ਦਾ ਨਾ ਆਦਿ ਹੈ ਨਾ ਅੰਤ ਹੈ।  
ਕਿਵੇਂ ਕੋਈ ਲੱਭ ਸਕਦਾ ਹੈ ਚੱਕਰ ਦਾ ਸਿਰਾ?  
ਸੱਚ ਨਾ ਜੰਮਦਾ ਤੇ ਨਾ ਮਰਦਾ ਹੈ।  
ਅਕਾਲ ਦੀ ਸੀਮਾ ਕਦੇ ਕਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।
2. ਹਰ ਯੁੱਗ ਦਾ ਸੱਚ ਉਸ ਯੁੱਗ ਦੀ ਸਾਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।  
ਪਰ ਸੱਚ ਨੂੰ ਲੱਭ ਸਕਿਆ ਨਾ ਅਜੇ ਮਨੁੱਖ।  
ਧਰਤ ਛਿਗੇ ਸੇਬ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਿਯੂਟਨ ਨੇ ਸੋਚਿਆ।  
ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਸੱਚ ਹੈ?  
ਧਰਤ ਕਿੱਚ ਦਾ ਨਿਯਮ ਇਸ ਤੋਂ ਸਿਰਜਿਆ।  
ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਲਈ ਸੌਂ ਗਿਆ ਸੱਚ ਦਾ ਸਰੂਪ।
3. ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਯੁੱਗ ਹੈ।  
ਬਾਬੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੱਚ ਦਾ ਚੰਦਰਮਾ ਅਲੋਪ ਹੈ।  
ਪੁਲਾੜੀ ਯਾਤਰੀ ਨੇ ਇਕ ਡੰਡੀ ਪਾ ਦਿਤੀ,  
ਚੰਦ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦਾ ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ।
4. ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕੀਤੀ,  
ਜਿਸ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਨਿਊਟਨ ਝੂਠਲਾਇਆ ਗਿਆ।  
ਕਈ ਕਹਿਣ ਦੇ ਦਿਉ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜਾ,  
ਇਸ ਦਾ ਕਸੂਰ ਨਾ-ਕਾਬਲੇ ਮੁਆਫ਼ ਹੈ।  
ਸਦੀਆਂ ਲਈ ਸੁੱਤਾ ਵਿਗਿਆਨ ਮੁੜ ਜਾਗਿਆ,  
ਆਇਨਸਟਾਈਨ ਨੇ ਜਦੋਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਧੁੰਧ ਦਾ ਪੜਦਾ ਫਾਤਿਆ।
5. ਕੌਣ ਕਰੇ ਕਲਯੁੱਗ ਵਿਚ ਮਰਦਾ ਹੈ ਸੱਚ,  
ਸੱਚ ਨਾਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਮਨੁੱਖ।  
ਸੱਠ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਕੰਵਾਰ ਕੰਨਿਆ ਨਾਲ  
ਸੌਣ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਹੈ।  
ਕੌਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਗਿਲਾ ਇਸ ਦੀ ਸਚਾਈ ਉਪਰੋ?  
ਜਦ ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਵੀ ਸੁੱਤਾ ਤੀਹ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ,  
ਸਭ ਨੇ ਕਿਹਾ ਇਹ ਝੂਠ ਹੈ, ਮੈਂ ਕੋਈ ਮਹਾਤਮਾ ਜੋ ਨਹੀਂ।
6. ਅੱਜ ਸੱਚ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।  
ਅੱਜ ਕਰੋ ਅਗਨ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਮੁੜ ਜਾਰੀ।  
ਵਿਗਿਆਨ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਸਕਿਆ ਸੱਚ ਦਾ ਸਰੂਪ।

---

ਭਲਾ ਲੱਭ ਕਿਵੇਂ ਸਕਦੇ ਹਨ ਸੱਚ ਦਾ ਸਰੂਪ?  
ਲੱਭਣ ਨਾ ਜਾਣ ਜੋ ਅਜੇ ਆਪੇ ਦਾ ਭੇਦ।

### ਬੁੱਤ-ਪੂਜ

(ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ)

ਅੱਜ ਇਹ ਸੜਕ ਬੰਦ ਹੈ?  
ਏਸ ਦੀ ਮਲਿਕਾ ਅੱਜ ਲੰਘ ਰਹੀ ਇਸ ਸੜਕ ਤੇ।

1. ਆਦਿ ਕਾਲ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਬੁੱਤ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਹਾਂ,  
ਇਹੋ ਸਾਡਾ ਧਰਮ-ਕਰਮ ਹੈ।  
ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਇਹੋ ਫਰਕ ਜਾਪਦਾ,  
ਹਰ ਬੰਦਾ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਬੁੱਤ ਪੂਜ ਹੈ।
2. ਸੜਕ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਗੀਨਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ,  
ਜਿਵੇਂ ਹਿੰਦ-ਪਾਕ ਯੁੱਧ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋ ਰਹੀ।  
ਜਾਂ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ ਮੁੜ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦਾ ਕਿੱਸਾ।  
ਲਾਹ ਨਾ ਦੇਵੇ ਅੱਜ ਵੀ ਦਰੋਪਦੀ ਦਾ ਚੀਰ ਕੋਈ।  
ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਹੋਵੇ ਸੁਦਾਮਾ ਕਿਸ਼ਨ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਅੱਜ।
3. ਅੱਜ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਫਰਿਆਦ ਕੋਈ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ,  
ਅੱਜ ਤਾਂ ਜਨਤਾ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ।  
ਇਕ ਬੁੱਢੀ ਅੌਰਤ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਿਪਾਹੀ ਕੜਕਿਆ।  
ਕੀ ਮਾਈ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਪਾਸ ਹੈ?  
ਇਸ ਸੜਕ ਤੇ ਤੁਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਨਾ ਕੋਈ ਕਰ ਸਕੇ  
ਅੱਜ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਾਸ ਹੋਲਡਰ ਹੀ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।
4. ਇਕ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਵੀ ਆ ਟਪਕਿਆ ਇਸ ਸੜਕ ਤੇ,  
ਵਾਸਤਾ ਹੈ ਲੰਘ ਜਾਣ ਦਿਉ ਮੈਨੂੰ  
ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ।  
ਟੈਕਸੀ ਜ਼ੋਗੇ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ,  
ਲੋਕਲ ਬੱਸ ਇਸ ਸੜਕ ਤੇ ਅੱਜ ਬੰਦ ਹੈ।  
ਲੰਘ ਜਾਣ ਦਿਆਂ ਕਿਵੇਂ ਸਰਦਾਰ ਜੀ, ਸਿਪਾਹੀ ਬੋਲਿਆ,  
ਇਹ ਮੇਰੀ ਨੌਕਰੀ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ।  
ਤੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਖਾਤਰ ਖੋਹ ਕਿਵੇਂ ਲਵਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਟੁੱਕਰ।
5. ਇਹ ਸੁਣ ਤੁਰ ਪਿਆ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਵੀ,

---

ਕੀੜੀਆਂ ਦੇ ਭੋਣ ਵਾਂਗ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੀ ਜਨਤਾ ਦੇ ਨਾਲ।  
ਕੌਣ ਆ ਕੇ ਬਦਲੇਗਾ ਇਸ ਭੇਡਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਨੂੰ।  
ਕਿਹੜਾ ਗਜ਼ਨੀ ਤੋੜੇਗਾ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਇਸ ਬੁੱਤ ਨੂੰ?

### ਜਿੰਦੂਆ ਦਾ ਗੀਤ

(ਦਸੰਬਰ 30, 1960)

ਕਾਲੇ ਕਾਲੇ ਬੱਦਲਾਂ 'ਚੋਂ ਮੀਂਹ ਵਰਸੇਂਦਾ, ਗੋਰੀਆਂ ਗੋਰੀਆਂ ਕਣੀਆਂ,  
ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ ਗੋਰੀਆਂ ਗੋਰੀਆਂ ਕਣੀਆਂ।

1. ਯਾਦ ਤੇਰੀ ਦਾ ਚੰਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਏ,  
ਜੀਵਨ ਰਾਤ ਦੇ ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚੋਂ।  
ਚੁਰਾ ਲਵਾਂ ਚਾਨਣ ਦੀ ਲੋਅ 'ਚੋਂ  
ਪਿਆਰ ਤੇਰੇ ਦੀਆਂ ਅਣੀਆਂ। ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ.....
2. ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਵਿਹੜੇ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ,  
ਆ ਕੇ ਚੰਨ ਕੋਈ ਪਾ ਜਾ ਫੇਰਾ।  
ਜਿੰਦ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਪੈਂਦੇ ਡੋਬੂ,  
ਆ ਖਾਂ ਦਿਲਾਂ ਦਿਆ ਹਾਣੀਆਂ। ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ.....
3. ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਵਿਹੜੇ ਪਿੱਪਲਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਵੇ,  
ਕੋਇਲੇ ਦੀਆਂ ਨੇ ਕੁਕਾਂ,  
ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ ਮਾਰਨ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਹੂਕਾਂ।
4. ਪਿੱਪਲੀ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਮੈਂ ਚਰਖੀ ਪਈ ਢਾਹਨੀਆਂ,  
ਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਹੇਕਾਂ,  
ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ ਰਾਹ ਤੇਰਾ ਮੈਂ ਵੇਖਾਂ।
5. ਸਾਡੇ ਬਨੇਰੇ ਤੇ ਕਾਂ ਪਿਆ ਬੋਲੇ,  
ਨਾਲੇ ਚਰਖੀ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ,  
ਵੇ ਜਿੰਦੂਆ ਤੇਰੀਆਂ ਹੋਣ ਉਡੀਕਾਂ।

### ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ

(1 ਜਨਵਰੀ, 1961)

1. ਹਿਜਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਰਾਤ ਹਨੇਰੀ, ਮੇਰੀ ਦਿਲ ਬਸਤੀ ਦੇ ਉਪਰ।  
ਦਿਲ ਮੇਰੇ ਦੀਆਂ ਰਮਝਾਂ ਬੁੱਝ ਲਈ, ਫਿਰ ਨਾ ਕਰੋਂ ਕਸੂਰ (ਮੇਰਾ)।

- 
- ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....
2. ਤੂੰ ਸੁਣ ਹੁਸਨਾਂ ਦਿਆ ਪਾਣੀਆਂ, ਮੇਰੇ ਹੰਡੂ ਬਣੇ ਦਰਿਆ।  
ਵੇ ਧਰਤ ਪਿਆਰਾਂ ਦੀ ਸਿੰਜਣ ਲਈ, (ਮੈਨੂੰ) ਚੜ੍ਹਦਾ ਪਿਆ ਸਰੂਰ।  
ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....
3. ਸੁਣ ਨਹੀਂ ਕਲੀਏ ਖਿਲਦੀਏ, ਮੇਰੀ ਆਸ ਗਈ ਮੁਰਡਾ।  
ਕੋਮਲ ਤੇਰੀਆਂ ਪੰਖੜੀਆਂ, ਤੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਏਂ ਇਕ ਹੂਰ।  
ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....
4. ਅੱਧ ਅਸਮਾਨੀ ਚੰਨ ਦਾ ਡੇਲਾ, ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਾ ਕਿਹੜੇ ਰਾਹ।  
ਦੂਰ ਬੈਠਾ ਸੁਪਨੇ ਪਿਆ ਵੇਖਾਂ, ਚੰਨ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਨੂਰ।  
ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....
5. ਮਾਰੂਬਲਾਂ ਦੀਆਂ ਰੇਤਾਂ ਅੰਦਰ, ਗੁੰਮ ਗਈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਡਾਚੀ।  
ਲੋਕ ਹੋਤਾਂ ਨੇ ਪੁੰਨੂੰ ਖੋ ਲਏ, ਬਹਿਕੇ ਤੂੰ ਨਾ ਝੂਰ।  
ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....
6. ਦੇ ਜਿੰਦਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਨਾ ਹੋਣਾ, ਛੱਡ ਤੂੰ ਵੀ ਹੁਣ ਨਿੱਤ ਦਾ ਰੋਣਾ।  
ਜਿੰਦ ਹੱਡਾਂ ਦਾ ਬਾਲਣ ਲੋੜੇ, ਮੰਜ਼ਿਲ ਦਿਸਦੀ ਦੂਰ।  
ਸੱਜਨੀ ਪਿਆਰ ਮੇਰਾ ਮਜ਼ਬੂਰ। ਸੱਜਨੀ.....

### ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ

(2 ਜਨਵਰੀ, 1961)

1. ਸਾਡੀ ਜਿੰਦ ਨੂੰ ਤੂੰ ਮਾਰੇ ਜਿੰਦਰੇ।  
ਸਾਨੂੰ ਭੁੱਲ ਗਏ ਰਾਤਾਂ ਦੇ ਨੀਂਦਰੇ।  
ਮਿਲੇ ਇਕ ਪਲ ਦਾ ਵੀ ਨਾ ਸੌਣਾ। ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ।
2. ਅੱਧੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤੀਂ ਦੀਵਾ ਬਾਲਾਂ।  
ਦੀਵਾਂ ਬਾਲ ਕੇ ਰੋਵਾਂ।  
ਆਹਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਨਿਕਲਣ।  
ਹੁਣ ਰਿਹਾ ਅੱਖੀਆਂ ਦਾ ਖੋਣਾ। ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ।
3. ਦੀਵਾ ਨਾ ਬੁੱਝਦਾ ਯਾਦ ਨਾ ਮੁੱਕਦੀ।  
ਮੈਂ ਤੇਲ ਉਮਰ ਦਾ ਚੋਵਾਂ।  
ਜਿੰਦ ਦੀ ਬੱਤੀ ਬੁੱਝਦੀ ਜਾਵੇ,  
ਹੁਣ ਕੀ ਤੇਰਾ ਪਾਉਣਾ। ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ।
4. ਅੱਧੀ ਅੱਧੀ ਰਾਤੀਂ ਤਾਰਾ ਟੁੱਟਿਆ।  
ਅੱਧ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਸੁਪਨਾ।

---

ਕੀ ਜਾਣਾ ਦਿਲ ਤਾਰਾ ਟੁੱਟ ਜਾਏ।  
 ਫਿਰ ਤੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਆਉਣਾ। ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ।  
 5. ਸਬਰ ਦੀਆਂ ਕਬਰਾਂ ਵਿਚੋਂ,  
 ਬੋਲ ਪਏਗੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੜੀ।  
 ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਕਿਪਰੇ ਮਿਲ ਜਾਏ।  
 ਅਸਾਂ ਲੱਖ ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਉਣਾ।  
 ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ, ਚੰਨ ਨਿੱਤ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ ਰੋਣਾ।

### ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ, ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ।

(3 ਜਨਵਰੀ, 1961)

1. ਘੱਤ ਵਹੀਰਾਂ ਤੁਰ ਪਏ ਅਸੀਂ ਦੇਸ ਸੱਜਣ ਦੇ ਵਿਨੋ।  
 ਕੁੰਜਾਂ ਦੀ ਹੈ ਡਾਰ ਅਸਾਡੀ, ਜਾਈਏ ਕਿਹੜੇ ਬੰਨੋ।  
 ਕੁੰਜਾਂ ਵਰਗੀ ਜਾਨ ਅਸਾਡੀ, ਜਾਣਾ ਪਿਆ ਪਰਦੇਸ।  
 ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ, ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ।
2. ਆਈ ਬਹਾਰ ਹੈ ਦੇਸ ਸੱਜਨ ਦੇ, ਸਾਡੇ ਪਤਭੜ ਵਰਗੀ।  
 ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਏਥੇ ਗੀਤ ਪਏ ਮਉਲਣ, ਨੱਚ ਨੱਚ ਪੈਂਦੀ ਸਰਘੀ।  
 ਜਰ੍ਹੇ ਜਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਸੱਜਣ ਦਿਖਦਾ, ਤੈਨੂੰ ਲੱਭੀਏ ਕਿਹੜੇ ਵੇਸ।  
 ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ, ਵੇ-----।
3. “ਰਾਂਝਣ ਰਾਂਝਣ ਕਰਦੀ ਨੀ ਸਈਓ, ਮੈਂ ਆਪੇ ਰਾਂਝਣ ਹੋਈ।  
 ਆਖੇ ਨੀ ਮੈਨੂੰ ਧੀਦੇ ਰਾਂਝਾ, ਹੀਰ ਨਾ ਕਹਿਓ ਕੋਈ।”  
 ਆਪੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਣ ਗਿਆ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜਦ ਵਟ ਗਏ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਭੇਸ।  
 ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ, ਵੇ-----।
4. ਜਿੰਦ ਅਸਾਡੀ ਇਕ ਮਿਕ ਹੋ ਗਈ, ਮੁੱਕ ਗਏ ਨੇ ਪੰਧ ਲੰਮੇ।  
 ਦੋ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੜਕਣ ਇਕੋ, ਹੋ ਗਏ ਸਾਡੇ ਬੁੱਤ ਨਿਕੰਮੇ।  
 ਇਕ ਮੰਜ਼ਿਲ ਦੇ ਬਣ ਗਏ ਪਾਂਧੀ, ਨਾ ਰਹੀ ਮਰਨੇ ਦੀ ਠੇਸ।  
 ਵੇ ਸੱਜਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇਰਾ ਦੇਸ, ਵੇ-----।

### ਅੱਜ ਆਈ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਰਾਤ, ਹੋ ਮੇਰੇ ਢੋਲਣਾ, ਦੁੱਖ ਦਿਲ ਵਾਲਾ ਅਸਾਂ ਕੀ ਢੋਲਣਾ।

(4 ਜਨਵਰੀ, 1961)

- 
1. ਲੋਕੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ।  
ਕੌਣ ਬੁੱਝੇ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ।  
ਦਿਲ ਦਾ ਮਹਿਰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੇ ਬਣਾ,  
ਕਿਉਂ ਭੇਦ ਦਿਲੇ ਦਾ ਖੋਲਣਾ।  
ਅੱਜ ਆਈ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਰਾਤ ਹੋ ਮੇਰੇ ਢੋਲਣਾ,  
ਦੁੱਖ ਦਿਲ ਵਾਲਾ ਅਸਾਂ ਕੀ ਫੋਲਣਾ।
  2. ਦਿਲ ਵਿਹੜਾ ਸਮਸ਼ਾਨ ਬਣਾ ਕੇ,  
ਰੀਝਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਲਾਇਆ ਲੰਬ੍ਹੁ।  
ਆਸਾਂ ਸਮੇਂ ਕਬਰ 'ਚ ਦੱਬੀਆਂ।  
ਹੁਣ ਕੀ ਦਰਦਾਂ ਨੇ ਬੋਲਣਾ।  
ਅੱਜ ਆਈ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਰਾਤ, ਹੋ ਮੇਰੇ ਢੋਲਣਾ,  
ਦੁੱਖ ਦਿਲ ਵਾਲਾ ਅਸਾਂ ਕੀ ਫੋਲਣਾ।
  3. ਲੱਖਾਂ ਆਹਾਂ ਬਣ ਬਣ ਬੱਦਲ,  
ਲਾਈਆਂ ਦਿਲ ਅੰਬਰਾਂ ਤੇ ਝੜੀਆਂ।  
ਉਮਰਾ ਮੇਰੀ ਰੁੜ੍ਹੀ ਜਾਵੇ,  
ਹੁਣ ਰਿਹਾ ਜਿੰਦੜੀ ਦਾ ਰੋਲਣਾ।  
ਅੱਜ ਆਈ ਮੱਸਿਆ ਦੀ ਰਾਤ, ਹੋ ਮੇਰੇ ਢੋਲਣਾ,  
ਦੁੱਖ ਦਿਲ ਵਾਲਾ ਅਸਾਂ ਕੀ ਫੋਲਣਾ।

### ਤੇਰੇ ਤੱਕਣੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ

(ਫਰਵਰੀ 2, 1961)

- ਤੇਰੇ ਤੱਕਣੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ,  
ਸਾਨੂੰ ਜਾਪਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਣੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ।
1. ਨੀ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਗੋਰੀ ਕੌਣ ਬੁੱਝੇ ਨੀ।  
ਤੈਨੂੰ ਲਗ ਗਏ ਨੇ ਗੋਰੀ ਹੁਣ ਰੋਗ ਗੁੱਝੇ ਨੀ।  
ਲਗਾ ਜਾਪਦਾ ਵਿਛੋੜੇ ਵਾਲਾ ਸੱਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਲੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ,  
ਸਾਨੂੰ ਜਾਪਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਗੋਰੀਏ।
  2. ਅੱਜ ਭਰ ਬੈਠੀ ਗਮਾਂ ਦੀ ਤੂੰ ਘੁੱਟ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੰਦ ਜਾਂਦੀ ਤੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਟੁੱਟ ਟੁੱਟ ਗੋਰੀਏ।

- 
- ਤੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਏ ਹੋਇਆ ਅੱਜ ਛੱਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਲੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਸਾਨੂੰ ਜਾਪਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਗੋਰੀਏ।
3. ਅੱਜ ਬਿਟ ਬਿਟ ਤੱਕੇ ਗੋਰੀ ਵੱਲ ਬੂਹੇ ਨੀ।  
ਕਿਹੜੇ ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ ਗੋਰੀ ਅੱਜ ਦਿਲ ਲੁਹੇ ਨੀ।  
ਜਾਪੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਆਉਣਾ ਅੱਜ ਚੱਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਲੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ। ਸਾਨੂੰ.....।
4. ਤੇਰੀ ਚਰਖੀ ਦੀ ਗੋਰੀ ਪਈ ਘੂਕ ਲੁਟਦੀ।  
ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ ਗੋਰੀ ਪਈ ਹੂਕ ਉਠਦੀ।  
ਲੱਗੇ ਪੂਣੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਾ ਪੁਰਾ ਛੱਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਲੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ। ਸਾਨੂੰ.....।
5. ਤੇਰੀ ਤੰਦ ਜਾਪੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨੱਚਦੀ।  
ਤੇਰੀ ਬੁੱਝ ਲਈ ਏ ਪੂਣੀਆਂ ਵੀ ਗੱਲ ਸੱਚਦੀ।  
ਮਾਰੀ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਾ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਗੋਰੀਏ।  
ਤੇਰੇ ਤੱਕਲੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਅੱਜ ਵਲ ਗੋਰੀਏ।  
ਸਾਨੂੰ ਜਾਪਦੀ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਗੋਰੀਏ।

**ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ, ਨਾਲੇ ਧਾਰ ਕੱਢਾਂ ਨਾਲੇ ਰੋਵਾਂ,  
ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।**

(ਮਈ 1962 ਕਵਿਤਾ ਰਸਾਲੇ 'ਚ ਛਪਿਆ ਗੀਤ)

1. ਵੇ ਹੱਟੀ ਵਾਲਾ ਛੱਜੂ ਬਾਣੀਆਂ,  
ਰੋਜ ਨੋਟਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਰਦਾ।  
ਵੇ ਸੌਦਾ ਲੈਣ ਜਦੋਂ ਜਾਨੀ ਆਂ,  
ਬਾਲ ਲੱਡੂਆਂ ਦਾ ਅਗੇ ਮੇਰੇ ਧਰਦਾ।  
ਵੇ ਉਠਦੀ ਜਵਾਨੀ ਵੇਖ ਕੇ, ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਮੇਰੇ ਤੇ ਮਰਦਾ।  
ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ-----
2. ਵੇ ਇਕ ਮੇਰੀ ਸੱਸ ਚੰਦਰੀ,  
ਜੇਹੜੀ ਰੋਜ਼ ਚੱਕੀ ਨੂੰ ਲਾਵੇ।  
ਵੇ ਹੁਸਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਜਾਏ,  
ਮੈਨੂੰ ਰੋਗ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਖਾਵੇ।  
ਵੇ ਰੋਜ਼ ਬੁੱਢੀ ਦਾਏ ਗਾਲੀਆਂ

- 
- ਕਹਿੰਦੀ ਘੱਗਰਾ ਮੇਚ ਨਾ ਆਵੇ।  
ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।-----
3. ਵੇ ਚੰਨਾ ਤੇਰੀ ਭੈਣ ਬੁਰੀ,  
ਜਹੜੀ ਰੋਜ਼ ਪਈ ਫਿਟਕਾਰੇ,  
ਨੀ ਵੀਰਾ ਮੇਰਾ ਲਾਮ ਨੂੰ ਗਿਆ,  
ਤੇਰੇ ਫੈਸ਼ਨਾਂ ਨੇ ਕਰਨੇ ਕਾਰੇ।  
ਨੀਂ ਬੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਰ ਲੱਗ ਗਏ,  
ਤੈਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਲੱਗਾ ਮੁਟਿਆਰੇ।  
ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।-----
4. ਵੇ ਹੱਸਦੀ ਦੇ ਦੰਦ ਗਿਣਦਾ,  
ਮੇਰਾ ਦਿਉਰ ਬੜਾ ਟੁੱਟ ਪੈਣਾ।  
ਕਹਿੰਦਾ ਭਾਬੋ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦੀ,  
ਤੈਂ ਕੀ ਫੌਜੀ ਤੋਂ ਲੈਣਾ।  
ਬੈਰੋਵਾਲੇ ਹੱਲ ਚਲਦਾ,  
ਤੈਨੂੰ ਸੜਕ ਬਣਾ ਦੂੰ ਨਾਰੇ।  
ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੀ ਮੱਝ ਵਿਕ ਜੇ,  
ਤੈਨੂੰ ਲੈ ਦੂੰ ਸਲੀਪਰ ਕਾਲੇ।  
ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।-----
5. ਵੇ ਅੱਧੀ ਰਾਤੀਂ ਗੁੱਤ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਗਈ,  
ਮੈਨੂੰ ਸੱਪਣੀ ਦੇ ਪੈਣ ਭੁਲੇਖੇ।  
ਵੇ ਬਾਰੀ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਤੱਕਿਆ,  
ਚੰਦ ਮੇਰੀਆਂ ਗੱਲ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖੇ।  
ਵੇ ਸੁਪਨੇ 'ਚ ਯਾਰ ਮਰਿਆ,  
ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਨੇ ਪੱਟਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਮਾਰੇ।  
ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।-----
6. ਵੇ ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਦੀ ਨੂੰ ਮਾਘ ਆ ਗਿਆ,  
ਤੇਰਾ ਹੋਇਆ ਨਾ ਆਣ ਦਾ ਵੇਲਾ।  
ਸਰਹੁੰ ਛੁੱਲੀ ਪਾ ਕੇ ਕੁੜਤੀ,  
ਬੰਤੀ ਆਖਦੀ ਚੱਲੋ ਨੀ ਅੱਜ ਮੇਲਾ।  
ਯਾਰ ਮੇਰੇ ਅੱਜ ਮਿਲਣਾ,

---

ਫੇਰ ਹੋਏ ਕਿ ਹੋਏ ਨਾ ਮੇਲਾ।  
 ਤੂੰ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਕੇ ਆ ਜਾ ਮਿੱਤਰਾ।-----  
 7. ਤੇਰੇ ਬਾਝੋਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਬਚਦਾ,  
 ਮੈਂ ਨਾਵਾਂ ਕਟਾ ਕੇ ਆਵਾਂ।  
 ਤੇਰੇ ਪਿੱਛੇ ਸੁਣ ਗੋਰੀਏ।  
 ਬੋਤਾ ਬੀਕਾਨੇਰ ਤੋਂ ਲਿਆਵਾਂ।  
 ਨੀਂ ਛੱਡ ਰੋਣਾ ਨਿੱਤ ਨਿੱਤ ਦਾ,  
 ਮੇਰੇ ਵੀਰ ਦੀਏ ਭਰਜਾਈਏ।  
 ਨੀ ਮੇਲੇ ਮੁਕਸਰ ਦੇ।  
 ਤੂੰ ਚੜ੍ਹ ਬੋਤੇ ਤੇ ਜਾਈਏ।  
 ਨੀ ਮੇਲੇ ਮੁਕਸਰ ਦੇ।

**ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ,**  
**ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ।**  
 (ਜੂਨ 1962 ਕਵਿਤਾ ਰਸਾਲੇ 'ਚ ਡਾਕਿਆ ਗੀਤ)

1. ਸਰਹੁੰਆਂ ਨੂੰ ਛੁੱਲ ਲਗ ਗਏ, ਵੇ ਮੈਂ ਤਿੱਤਲੀ ਬਣ ਕੇ ਆਵਾਂ।  
 ਇਕ ਵਾਰੀ ਮਿਲ ਸੱਜਣਾ, ਤੇਰੇ ਗਮ ਵਿਚ ਮਰਦੀ ਜਾਵਾਂ।  
 ਵੇ ਗੱਡੀ ਜਦੋਂ ਚੀਕ ਮਾਰਦੀ, ਮੈਂ ਭੱਜ ਕੇ ਚੜ੍ਹਾਂ ਚੁਬਾਰੇ।  
 ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ।-----
2. ਨੀਂ ਭਾਬੀ ਤੇਰੀ ਗੱਲੁ ਵਰਗਾ, ਮੈਂ ਬੇਰੀਆਂ 'ਚੋਂ ਬੇਰ ਲਿਆਂਦਾ।  
 ਨੀਂ ਥੂਹ ਉੱਤੋਂ ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ, ਵੀਰਾ ਚੜ੍ਹ ਬੋਤੇ ਤੇ ਜਾਂਦਾ।  
 ਟਿੱਬਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀਏ, ਗੱਲ ਸੁਣ ਜਾ ਮੇਰੀ ਮੁਟਿਆਰੇ।  
 ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ।-----
3. ਨੀਂ ਉਤੇ ਲੈ ਕੇ ਲਾਲ ਡੋਰੀਆ, ਤੇਰਾ ਘੱਗਰਾ ਹੁਲਾਰੇ ਖਾਵੇ।  
 ਨੀਂ ਮੋਰਨੀ ਦੀ ਤੋਰ ਵਾਲੀਏ, ਮੋਰ ਬਾਗੇ ਵਿਚ ਪੈਲਾਂ ਪਾਵੇ।  
 ਨੀਂ ਤੇਰੀ ਕਾਲੀ ਕੁੜਤੀ ਨੂੰ, ਚੰਨ ਵਰਗੇ ਲਵਾਂ ਦੂੰ ਤਾਰੇ।  
 ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ।-----
4. ਡਾਕਿਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਬੁਰੀ, ਘੁੰਡ ਕੱਢ ਲੈ ਕਮਲੀਏ ਨਾਰੇ।  
 ਨੀਂ ਘੁੰਡ ਵਿਚੋਂ ਪਈ ਬਿਜਲੀ, ਛੜੇ ਮੱਚ ਗਏ ਖੁੰਡਾਂ ਤੇ ਸਾਰੇ।  
 ਬੱਦਲੀਂ 'ਚ ਚੰਨ ਡਿਪਿਆ, ਤੇਰੇ ਰੁਪ ਦੇ ਪੈਣ ਲਿਛਕਾਰੇ।  
 ਕੱਤਣੀ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ।-----

---

5. ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ਵੀ ਸੱਪ ਰੰਗੀ ਛੀਟ ਵੇਖਕੇ, ਜੱਟੀ ਹੱਟੀ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬਣ ਹੋਈ।  
ਤੂੰ ਚੜ੍ਹ ਗਿਉਂ ਰਾਤ ਦੀ ਗੱਡੀ, ਵੇ ਮੈਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਤੱਕ ਰੋਈ।  
ਇਕ ਉਤੋਂ ਰਾਤ ਮਾਘ ਦੀ, ਦੂਜਾ ਮੁੱਕਣ ਨਾ ਤੇਰੇ ਲਾਰੇ।  
ਕੱਤਣੀਂ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ, ਤੰਦ ਤੱਕਲੇ ਤੇ ਰੋਣ ਵਿਚਾਰੇ।  
ਕੱਤਣੀਂ 'ਚ ਰੋਣ ਪੂਣੀਆਂ।

### ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਮੁੱਕੇ ਨਾਹੀ, ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀਪ ਜਲਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।

(2 ਜੂਨ, 1963)

1. ਰਾਤ ਹਨੇਰੀ ਵਾਟ ਲੇਮੇਰੀ,  
ਹੁਣ ਪੰਧ ਨੂੰ ਕੌਣ ਮੁਕਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਤੁਰਾਂ ਮੈਂ ਵੱਲ ਮੰਜ਼ਿਲ ਦੇ,  
ਮੰਜ਼ਿਲ ਭੱਜਦੀ ਜਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਕਿਰਨ ਆਸ ਦੀ ਅਜੇ ਵੀ ਚਮਕੇ,  
ਚਾਹੇ ਬੱਦਲ ਨਿਰਾਸਾ ਦੇ ਛਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਮੁੱਕੇ ਨਾਹੀ,  
ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀਪ ਜਲਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।
2. ਮੂੰਹ ਅਨੁਰਾ ਸਰਘੀ ਵੇਲਾ,  
ਸੂਰਜ ਬੁੱਕਲ ਲਾਹੇ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਤਾਂ ਚਾਨਣ ਵੰਡਦਾ,  
ਕੋਈ ਕਿਰਣ ਅਸਾਂ ਵੱਲ ਆਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵੰਡਦਾ,  
ਗਮ ਸਾਡੀ ਝੋਲੀ ਪਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਮੁੱਕੇ ਨਾਹੀ,  
ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀਪ ਜਲਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।
3. ਰਾਤ ਅਨੁਰੀ ਤਾਰਾ ਟੁੱਟਿਆ,  
ਇਹ ਟੁੱਟ ਧਰਤੀ ਵੱਲ ਆਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਕੀ ਜਾਣਾ ਦਿਲ ਤਾਰਾ ਟੁੱਟ ਜਾਏ,  
ਇਹ ਕਿਸ ਧਰਤੀ ਵੱਲ ਜਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਨਾ ਜਾਣੇ ਤਾਰੇ ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ ਨਾ ਸਮਝਾਏ ਦਿਲ ਤਾਰਾ ਕੀ ਹੈ,  
ਫਿਰ ਕੌਣ ਆਣ ਸਮਝਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਮੁੱਕੇ ਨਾਹੀ,

---

ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀਪ ਜਲਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
4. ਚੰਨ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਇਉਂ ਮੁਰਝਾਇਆ,  
ਜਿਉਂ ਹੋਵਣ ਹੰਡ ਵਹਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਹੰਡ ਟਪਕਣ ਬਣ ਕੇ ਤਾਰੇ,  
ਸੂਰਜ ਹੰਡ ਲਾਹੇ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਇੰਜ ਹੀ ਦਿਲ ਧਰਤੀ ਦਾ ਸੂਰਜ,  
ਆ ਕੇ ਗਮ ਮਿਟਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।  
ਰਾਤ ਹਿਜਰ ਦੀ ਮੁੱਕ ਹੁਣ ਜਾਣੀ,  
ਮੈਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀਪ ਬੁਝਾਏ ਨੀ ਜਿੰਦੇ ਮੇਰੀਏ।

## ਚਿੱਟੀ ਚਿੱਟੀ ਪਈ ਕਿਰਨ ਕੋਈ ਖਾਵੇ

ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਗੀਤ (1971)

1. ਘਾਹ ਦੇ ਸੋਹਲ ਸੀਨਿਆਂ ਉਪਰ,  
ਜਿੰਦ ਮਲੂਕ ਜਹੀ ਵਿਛ ਜਾਵੇ।  
ਸੂਰਜ ਭੱਜ ਵੜਿਆ ਵਿਚ ਬੱਦਲੀਂ,  
ਕਿਤੇ ਸੇਕ ਜਰਾ ਨਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇ।  
ਅਸੀਂ ਨਿਮਾਣੇ ਵੇਖ ਨਾ ਸਕੀਏ,  
ਸਾਨੂੰ ਡਰ ਆਪੇ ਤੋਂ ਆਵੇ।  
ਚਿੱਟੀ ਚਿੱਟੀ ਪਈ ਕਿਰਨ ਕੋਈ ਖਾਵੇ।
2. ਸੂਰਜ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਬੈਠੇ,  
ਚੰਨ ਵੀ ਚਾਨਣ ਲੈਣ ਉਧਾਰੇ।  
ਹਵਾ ਨਸ਼ੀਲੀ ਰਾਗ ਅਲਾਪੇ।  
ਫੁੱਲਾਂ ਭਾਣੇ ਭੌਰਾ ਗਾਵੇ।  
ਅਸੀਂ ਨਿਮਾਣੇ ਬਿਟ ਬਿਟ ਤੱਕੀਏ।  
ਸਾਨੂੰ ਕਿਤੋਂ ਕਿਰਨ ਮਿਲ ਜਾਵੇ।  
ਚਿੱਟੀ ਚਿੱਟੀ ਪਈ ਕਿਰਨ ਕੋਈ ਖਾਵੇ।
3. ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ,  
ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਤਾਂ ਰਲ ਮਿਲ ਬਹਿੰਦੇ।  
ਅਸੀਂ ਨਿਮਾਣੇ ਧਰਤ ਦੇ ਵਾਸੀ  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹਿੰਦੇ।

---

ਅਸੀਂ ਗਵਾਚੇ ਅਨੁਰੇ ਲੱਭੀਏ,  
ਸਾਨੂੰ ਡਰ ਚਾਨਣ ਤੋਂ ਆਵੇ।  
ਚਿੱਟੀ ਚਿੱਟੀ ਪਈ ਕਿਰਨ ਕੋਈ ਖਾਵੇ।  
ਚਿੱਟੀ ਚਿੱਟੀ ਪਈ ਕਿਰਨ ਕੋਈ ਖਾਵੇ।

## ਪੂਰਬ ਅਤੇ ਪੱਛਮ

(ਰੁਡੀਆਰਡ ਕਿਪਲਿੰਗ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ)

1. ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਨਗੇ।  
ਇਹ ਇਕ ਤੱਥ ਹੈ,  
ਧਰਤੀ ਦੇ ਦੋ ਪੋਲ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ?
2. ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਨਗੇ।  
ਇਹ ਇਕ ਗੱਲ ਪੁਰਾਣੀ,  
ਇਹ ਇਕ ਬੀਤੇ ਜੁੱਗ ਦੀ ਕਹਾਣੀ।
3. ਅੱਜ ਤਾਂ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਸਾਂਝੀ,  
ਅੱਜ ਨਾ ਦਿਸ ਦੀ ਵੰਡ ਉਹ ਕਾਣੀ।  
ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ,  
ਜਿਵੇਂ ਸਮਾਂ ਪੁਲਾੜ ਸਮਾਏ,  
ਜਿਵੇਂ ਨਦੀ ਦਾ ਪਾਣੀ।  
ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਨਗੇ।

---

## ਅੰਤਿਕਾ

### ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ

ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਵਾਪਰੀ ਇਕ ਅਹਿਮ ਘਟਨਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਵਲੁੰਪਰਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ 1979 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅਨ੍ਤਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਸੀ। 1978 ਵਿਚ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਕਾਂਡ ਵਾਪਰ ਗਿਆ, 1979 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਲਾਲਾ ਜਗਤ ਨਰਾਇਣ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ 1982 ਵਿਚ ਕਪੂਰੀ ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ ਨਹਿਰ ਦਾ ਮੋਰਚਾ ਲੱਗ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਇਹ ਕੜੀ ਚੱਲਦੀ ਹੋਈ ਜੂਨ 1984 ਵਿਚ ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਮੈਂ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਮੋਰਚੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਤੱਕਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿਚ ਸਿੱਧਾ ਕੁੱਢਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਜੋ ਸੇਵਾ ਹੋ ਸਕੀ, ਉਹ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਲੇਖ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਾਪਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। 2008 ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ ‘ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਦਰਦ ਅਤੇ ਸੰਤਾਪ’ ਛਾਪ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਕਲਮਬੰਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੰਗ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲੀ ਐਂਡੀਸ਼ਨ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਅਜੇ ਤੱਕ ਛਾਪਵਾ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ।

ਤੁਸੀਂ ਪੁੱਛੋਗੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਦੋਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਰਿਹਾ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਮੋਰਚੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਡਿਕਟੇਟਰ ਸੰਤ ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਸਨ ਜੋ ਨਿਹਾਇਤ ਹੀ ਭਲੇਮਾਣਸ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲੂੰਬੜ ਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੇਲਾਗ ਸਨ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਧਾਰਾ 25 ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਕਾਪੀ ਸਾਜਨ ਲਈ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ ਸਨ, ਮੈਂ ਉਸ ਸ਼ਾਮ ਸੰਤ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਨਾਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ ਹਾਲ ਦੇ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਤੋਂ ਅੱਲਗ ਥਲੱਗ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ। ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਸੁਣੇ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਬਾਦਲ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਹੁਣ ਦਿੱਲੀ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਸੰਤ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਨਾਮ ਦੇ ਹੀ ਡਿਕਟੇਟਰ ਹਨ ਵਾਗਡੇਰ ਤਾਂ ਟੋਹੜਾ ਅਤੇ ਬਾਦਲ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ। ਸੰਤ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਰਾਤ ਦਾ ਭੋਜਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਜੋ ਦਾਲ ਫੁਲਕਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਤਿਆਰ ਸੀ ਉਹੋ ਹੀ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਬਾਲੀ ਵਿਚ ਪਰੋਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਰਾਜੀਵ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੂੰਬੜ ਚਾਲਾਂ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਸਿੱਖ

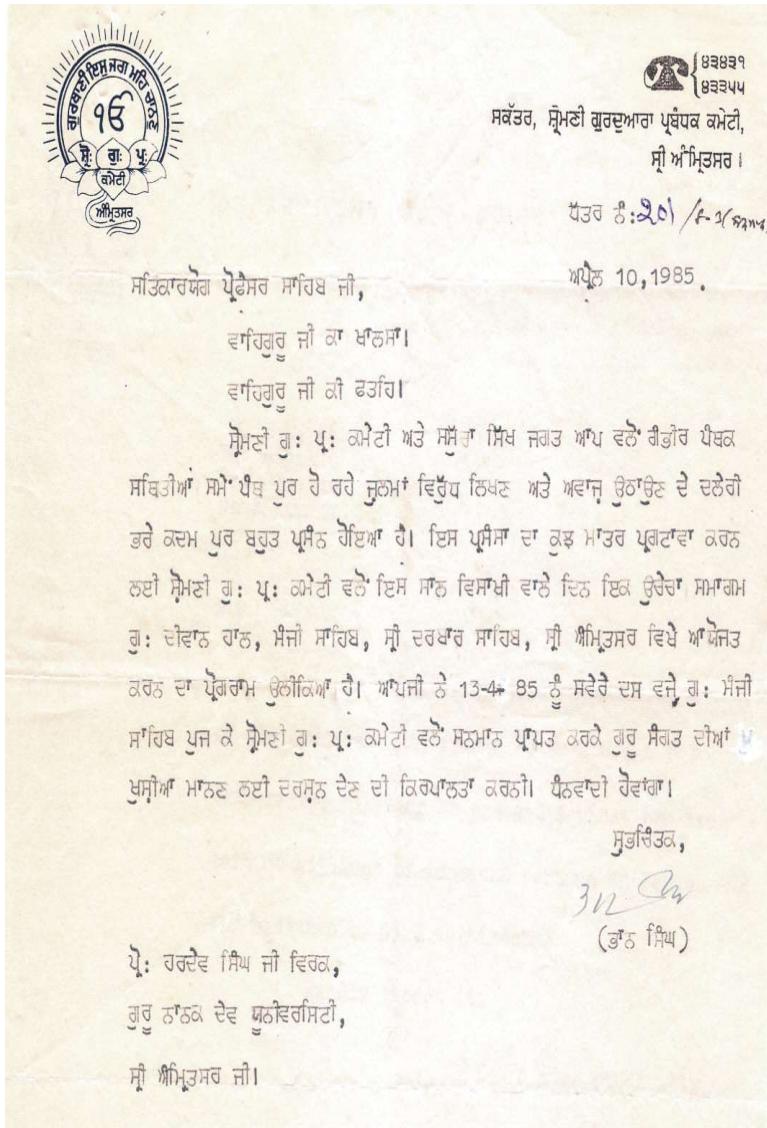
---

ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਸਨ। ਸੰਤ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਹੁਤੀ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣਾ ਪਿਆ।

ਧਰਮ ਯੁਧ ਮੌਰਚੇ ਦੇ ਬਾਨੀ ਸੰਤ ਲੋਂਗੋਵਾਲ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਸ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਸੰਤ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਚਲੀ ਗਈ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਉਹ ਬੜੇ ਧੜੱਲੇ ਨਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਨੌਜਵਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਰੀਦ ਬਣਕੇ ਹਰ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਚਮਤਕਾਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਪਦਾ। ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਕਈ ਇਕੱਠ ਬੁਲਾਏ ਗਏ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਾਬਕਾ ਫੌਜੀਆਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ਮੈਂ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ ਸਾਂ। ਜਪਾਨ ਦੀ ਟੋਕੀਓ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਜਪਾਨੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਲੈਕਚਰ ਦੇਣ 1983 ਵਿੱਚ ਆਇਆ। ਪ੍ਰੋ: ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਜਪਾਨੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਸੰਤਾਂ ਪਾਸ ਜਾਣ ਤੋਂ ਝਿਜਕਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਜਪਾਨੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਰਾਂ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਹੀਲ-ਹੁੱਜਤ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਫੋਟੋ ਖਿਚਵਾਈ। ਉਹ ਸੋਚ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਜਪਾਨ ਦੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਡੱਪੇਗੀ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਇਸ ਦੀ ਕੋਈ ਕਾਪੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਦੇ ਰੁਡੇਵੇਂ ਕਾਰਣ ਮੇਰਾ ਰੁਝਾਨ ਭਾਵੁਕ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਨਾਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਾਇਮ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਅਜੇ ਤੱਕ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਮੇਰੀਆਂ ਤੁੱਛ ਮਾਤਰ ਪੰਥਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੇ 1985 ਦੀ ਵਿਸਾਖੀ ਉਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਭੇਜਿਆ। ਇਸ ਦੀ ਕਾਪੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ ਦੇ ਸਦਮੇ ਉਪਰੰਤ ਮੈਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਅਤੇ ਸੈਨੇਟ ਦੀ ਮੈਂਬਰੀ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੀ ਕਾਪੀ ਵੀ ਨੱਥੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਅਸਤੀਫ਼ੇ ਦੀ ਖਬਰ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿਚ 28 ਜੂਨ ਨੂੰ ਡੱਪੀ ਸੀ। ਉਪ-ਕੁਲਪਤੀ ਗਰੇਵਾਲ ਹੋਰਾਂ ਮੈਨੂੰ ਵਰਜਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਮੇਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਏ ਠੁਕਰਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਹ ਰੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਅਸਤੀਫ਼ੇ ਵਿੱਚ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਉਹ ਹੇਠਲੀ ਅਖਬਾਰੀ ਕੱਟਿੰਗ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ।

— ♦ —



Phone : 40124



Dr. H. S. Virk  
Professor & Head

DEPARTMENT OF PHYSICS

GURU NANAK DEV UNIVERSITY,  
AMRITSAR-143005 (India)

Ref. D.O /No.....2007...../Phy.  
Dated.....20/6/84.....1984

Sh. B.D. Pande  
His Excellency,  
The Governor of Punjab,  
Chandigarh.

Dear Sir,

I am resigning from the membership  
of the Syndicate and Senate of Guru Nanak Dev  
University, Amritsar to protest against the most  
heinous killings of innocent persons in Punjab and  
the massacre of Sikh sentiments.

Kindly accept it.

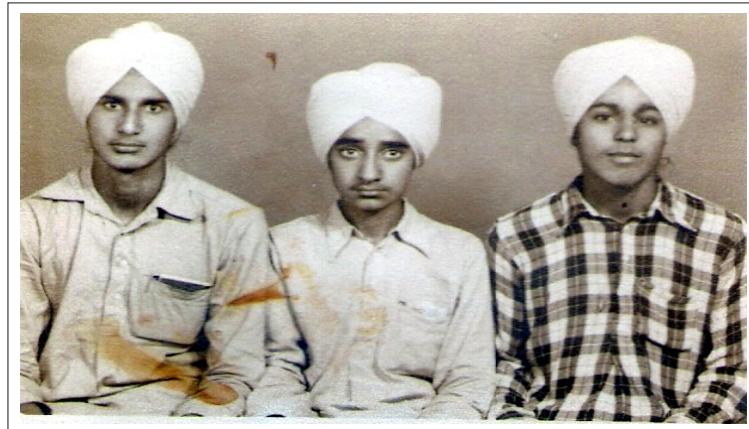
Yours most obediently,

H.S. Virk  
( H.S. VIRK )

---

## ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਤੇ ਸੈਨੇਟ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 28 ਜੁਨ  
(ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਾਂਸਲਿਟਰੇਸ਼ਨ)  
— ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਡਿਜ਼ਿਕਸ  
ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇ  
ਮੁਖੀ ਡਾ. ਐਚ. ਐਸ.  
ਵਿਰਕ ਨੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਫੇਜ਼ੀ  
ਕਾਰਵਾਈ ਤੇ 'ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ  
ਜ਼ਜ਼ਬਾਤ ਨੂੰ ਬੁਚਲਣ' ਵਿਗੁਧ  
ਹੋ ਵੱਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ  
ਦੀ ਸਿੰਡੀਕੇਟ ਤੇ ਸੈਨੇਟ ਦੀ  
ਮੈਥਰੀਸ਼ਪ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ  
ਦਿਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ  
ਆਪਣਾ ਅਸਤੀਫਾ ਵਰ-  
ਸਿਟੀ ਦੇ ਕਲਪਣੀ ਸ੍ਰੀ ਬੀ.  
ਡੀ. ਪਾਂਡੇ ਰਾਜਪਾਲ ਪੰਜਾਬ  
ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਹੈ।



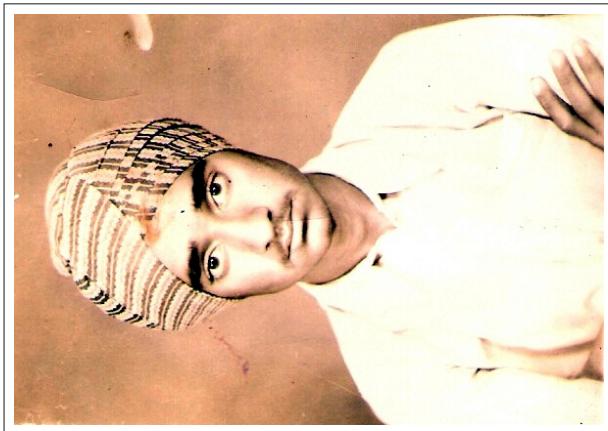
ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ (ਅਨੌਰੀਂ ਜਮਾਤ 1954) ਨਸੀਬ ਚੰਦ ਅਤੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ



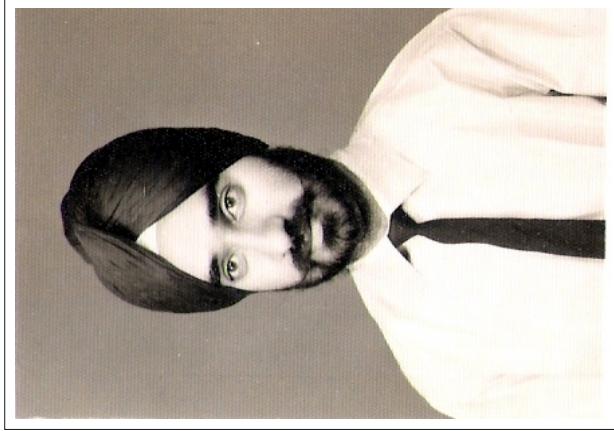
ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ (ਨੌਰੀਂ ਜਮਾਤ 1955) ਅਰੂੜ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਲ



हरदेव सिंधा (एम. ऐस. सी 1963) अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी



हरदेव सिंधा (उमरीं जमात 1957)



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ (1965) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਿੱਤੀਨੀਂਭਾ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ (1964) ਜੂਨੀਅਰ ਮਿਟੀ ਕਨੈਕਟੇਸ਼ਨ ਦੇ ਸਮੇਂ



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਤੇਜ ਕੌਰ (1965)



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਆਪਣੀ ਰੂਸੀ ਟੀਚਰ ਏਵੀਲੀਨਾ ਅਤੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨਾਲ (1968)



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੇ ਸਮੇਂ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ (28 ਸੰਤੰਬਰ 1966)



ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦੀ ਰਸਮ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਕਲਾਸ ਵਿਚ (ਪੈਰਿਸ, 1970)



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਫਲੀਸੀਆ ਗੋਬਦਾਨੋਸਕੀ ਅਤੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਡੋਸਤ (ਪੈਰਿਸ, 1971)



ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਮਾਰੀ ਕਲੋਡ ਦੇ ਘਰ (ਫਰਾਂਸ, 1971)



ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1979)



ਡੀ. ਵੀ. ਕਾਲਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਣ ਸਮੇਂ (1980)



ਸਰਕਾਰੀ ਗਰਲਜ਼ ਕਾਲਜ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਇਨਾਮ ਵੰਡ ਸਮਾਰੋਹ ਸਮੇਂ (1981)



ਆਪਣੇ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰਾਂ ਅਤੇ ਦੋ ਹੋਰ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਫੁੱਟਬਾਲ ਦੇ ਗਰਾਊਂਡ ਵਿਚ (ਪਟਿਆਲਾ, 1975)



ਟਿਊਨਸ਼ੀਆ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਮੋਨਸਡ ਫਿਕੀਹ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਨਾਲ (1977)



ਹੰਗਰੀ ਵਿਚ ਕਿਸ਼ ਬੋਰਬੋਲਾ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ (ਨਿਆਰਗਾਜਾ, 1981)



ਮਾਰਬੁਰਗ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਸਮੇਂ (ਜਰਮਨੀ, 1985)



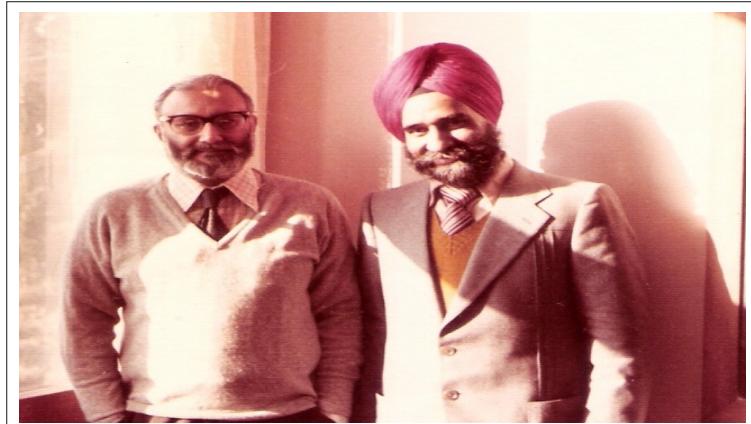
ਕਾਠਮੰਡੂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨਾਲ ਟਰੱਕ ਦੀ ਸਵਾਰੀ (ਨੇਪਾਲ, 1974)



ਜੱਬੇਦਾਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਟੌਹੜਾ ਦੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਲਈ ਚੋਣ ਮੁਹਿੰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ (1977)



ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਦਿਆ ਮੰਤਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਰਨਾਲਾ ਤੋਂ 'ਬ੍ਰਾਹਮੰਡੀ ਕਿਰਣਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ'  
ਲਈ ਫਸਟ ਪ੍ਰਾਈਜ਼ (ਪੰਜਾਬ: ਪਟਿਆਲਾ, 1969)



ਨੇਬਲ ਲੋਰੀਏਟ ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੁੱਸ ਸਲਾਮ ਨਾਲ (ਇਟਲੀ, 1977)



ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਡੈਂਡਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਟ੍ਰੈਨਿੰਗ ਸਮੇਂ (ਇਟਲੀ, 1977)



ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਵਿਰਕ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਅੰਦਰੋਟੇ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਆਰਟਿਸਟ ਦੇ ਨਾਲ (1976)



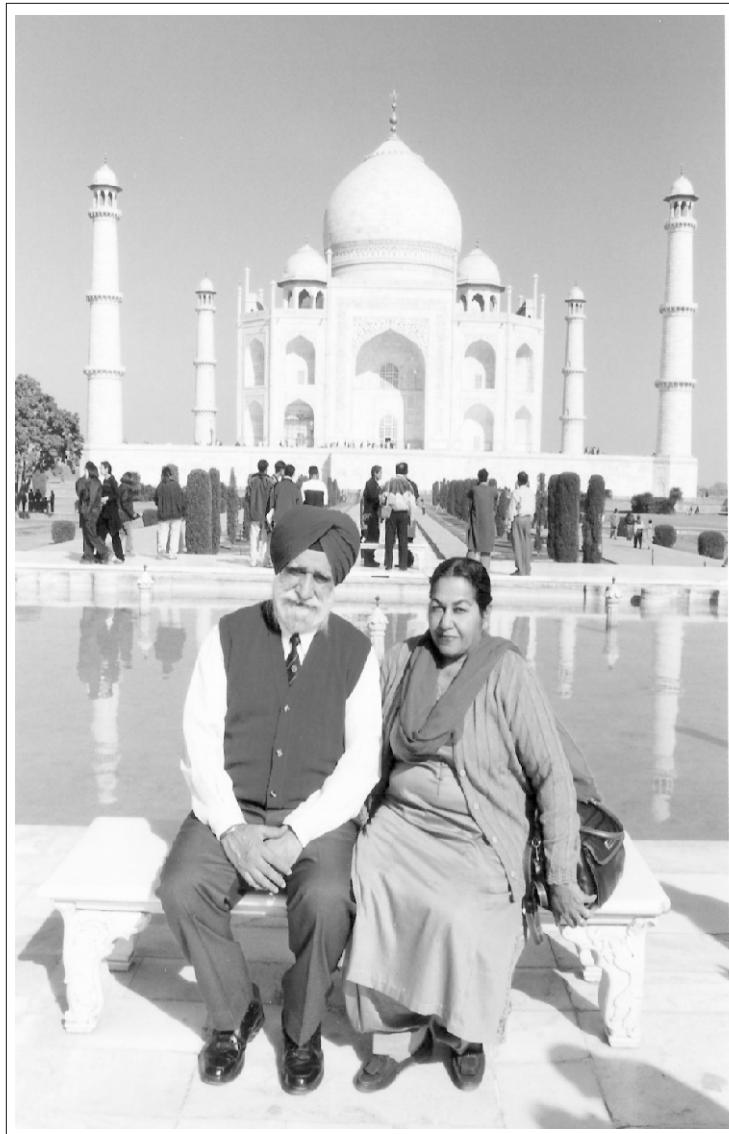
ਐਸਪਾਨੇਲਾ (ਨਿਊਮੈਕਸੀਕੋ, ਯੂ.ਐਸ.ਏ.) ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਭਜਨ ਯੋਗੀ ਦੇ ਆਸਰਮ ਵਿਚ (1993)



ਡੰਡੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਸਕਾਟਲੈਂਡ ਦੇ ਵੀ. ਸੀ. ਬ੍ਰਨਾਰਡ ਕਿੰਗ ਨਾਲ (2003)



ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨਾਲ (ਕੈਨੇਡਾ, 2015)



ਤਾਜ ਮਹਿਲ ਆਗਰਾ ਪਤਨੀ ਰਣਜੀਤ ਵਿਰਕ ਨਾਲ (2002)